

موسوعة القبائل العربية

قبيلة بنى كلب

التشرارات

حاتم عبد الهادي السيد

عضو اتحاد كتاب مصر

تقديم

د. / رمضان الحضري

موسوعة القبائل العربية

قبيلة بنى كلب

(الشراارات)

حاتم عبد الهادى السيد

عضو اتحاد كتاب مصر

تقديم

د. / رمضان الحضرى

٢٠٠٩

رابطة الأدباء العرب



(سلسلة ثقافية)

الأمين العام
حاتم عبدالهادي السيد

رقم الإيداع بدار الكتب

٢٠٠٩ / ١١٦٠٦

ترقيم دولي I.S.B.N
977-374-471-X

المراسلات
مصر - شمال سيناء - العريش
ص.ب (٦٨)

جوال : ٠١١٩٦٢٩٨٨٣
منزل : ٠٠٢+ ٣٣٥٠٠٦٣
مكتب : ٠٦٨٣٣٦٢٩٦٨

البريد الإلكتروني

Hatem_20083@yahoo.com
Nor5555575@yahoo.com

الاهداء

الى أبناء قبيلة الشرارات فى السعودية ومصر والأردن
وفلسطين ولبنان وسوريا وفى كل أنحاء الوطن العربى
أقدم لهم هذا الكتاب

مع محبتى .

حاتم عبد الهادى السيد
عضو اتحاد كتاب مصر
عضو منظمة الكتاب الأفريقيين والاسيويين
رئيس رابطة الأدباء العرب



صورة لقصر الملك / عبدالعزيز بن سعود - رحمه الله وأسكنه فسيح
جناته - القديم في الرياض وفيها صورة للإبل (الجيش) المستخدمة في
السفر والترحال .

تمهيد

الشرارات احدى القبائل العربية العريقة فى النسب وذلك لانتسابها لقبيلة كلب القضاعية ، وهى على عظم نسبها فهى كثيرة العدد لذا رأيناها لا تنحصر فى شمالى الجزيرة الغربى فقط بل وجدناها منتشرة فى سائر الدول العربية ، كما أن هذا الانتشار قديم جدا مما يدل الى عراقتها وقدمها فى التواجد عبر التاريخ .
وقبيلة الشرارات هى احدى بطون قبيلة قضاة والتى يعد بنى كلب - أو بنى مكلب - لتمييز الاسم - هى الأساس الأول الذى انبثقت عنه هذه القبيلة .
وتدل شواهد التاريخ والمراجع والمصادر والروايات الى عراقة هذه القبيلة ، ولعلنى أنكون أحد الشهود على ذلك اذ أنتى أقطن فى بادية سيناء بجوار الشرارات (قبيلة العزازمة كما تسمى فى بادية سيناء) وهم - أى العزازمة جزء من الشرارات المنتسبين جميعا الى قبيلة كلب القضاعية الأصيلة .
وسنورد فى هذا الفصل نسب الشرارات وسندلل الى عظم مكانتهم بين العرب ، ويكفى ما ذكره الشاعر العربى القديم (جرير) وهو يهجو الفرزدق حين قال :

ففض الطرف انك من نمير فلا كعبا بلغت ولا كلابا

وهذا يدل الى عراقة هؤلاء ، وعظم مكانتهم فى التاريخ العربى القديم والمعاصر كذلك . كما تدل كل الشواهد التاريخية - التى سنذكرها - بعظمة هذه القبيلة منذ العصر الجاهلى ومرورا بالعصر الاسلامى والعصور الأخرى ، وكم قيل فيهم من أشعار مدح تدل الى عظمتهم ومكانتهم التاريخية بين القبائل ، وأحسب أن شهادتى غير مجروحة فأنا لا أعرف أحدا من الشرارات فى السعودية أو الأردن أو الجزائر وغيرها من البلدان التى ينتشر فيها الشرارات ، كما أن علم النسب لا يخضع لمجاملات ومهاترات ، وقضية النسب من الأمور التى لا مجال للشك فيها طالما توافرت الشواهد والمصادر والمراجع على صدق التدليل الى هذا النسب أو ذاك ، وليس من الشرف أن ننسب قبيلة الى غيرها لمجرد رؤى وأحكام لا تعتمد المصادر التاريخية والمراجع وشهادة كبار المؤرخين العارفين ببواطن الأمور لا اطلاعهم الى هذه الكتب بل الى أمهات الكتب فتصبح شهادتهم وثيقة تاريخية يتحملون تبعاتها الى يوم القيامة وأظنهم يعرفون ذلك فلا مجال لأهواء فى النسب أو التلاعب فيه لصالح فلان أو علان ، أو لصالح قبيلة ما فالأمر يتعلق بالأمانة العلمية المستقاة من المرجع والمصدر التاريخى وعندئذ فلا مجال لتأويل أو تحريف ، فالمرجع وثيقة تاريخية شاهدة على النسب ، ولو كان هذا ضد ما يريد آخرون أو حتى من أصحاب القبيلة أنفسهم .

من هذا المنطلق شرعنا نبحث فى النصوص والمصادر والمراجع وكتابات السابقين واللاحقين لتتحرى الصدق فى النسب ، وليس لدينا من غضاضة فى أن نقر بما نجده ، إذ ليس لنا مصلحة ما فى نسبة هذه القبيلة أو تلك الى غير الحقيقة ، ومن هنا وجب التنويه ، فلا جرح لشهادتنا وما نكتبه يعتمد الى المراجع والتحليل التاريخى والشواهد المنطقية المعتمدة الى المرجع كأساس احتكام ومقياس نرجع اليه ، وعندئذ ينتفى أى تخريب لمن يود التلاعب فى الأنساب ، كما أن التاريخ لن يغفر أبداً لمثل من يفعل ذلك لذا أحسب أننى أتحرى الحقيقة من مصادرها دون الالتفات لأحد فى مخالفتى رأى ، وأحسب أننى أستفيد من رأى الآخر ولكن الرأى المعول الى مرجع أو حجة عقلية أو نقلية فقط ودون ذلك فأننى سأقوم بدحض كثير من الشبهات واللغط الذى قد أجده متحريراً للحقيقة دون غيرها ، وليشهد معنى التاريخ وليست محتاجاً لثناء أو مدح أو قدح وإنما أقول كلمتى للتاريخ فاذا أصبت فلى أجر وإذا أخطأت فآنا على استعداد وعلى الفور ، ودون خجل ، أن أعلن ذلك وأصحح ما أقول .

من هذا المنطلق نتعرض لقبيلة الشرارات الكلبيّة العريقة محاولين تسليط الضوء عليها وإبرازها لكل من يريد أن يطلع على الأنساب لتعم الفائدة ، ولقد تحريت الصدق والبحث عن الحقيقة ، وهذه رسالتى التى أدافع بها عن الحق وأنتصر له دون أن يطلب منى أحد ذلك ، بل العمل من أجل الحق ، والحق أحق أن يتبع .

إن بنى كلب من قضاة ، والشرارات من بنى كلب ، والعزازمة من الشرارات ، وهذا لا مجال فيه لمراء ، إذ الحق أبلج والبرهان هو الفيصل وأحسبنى سوف أقدم الأدلة والشواهد التاريخية على صدق ما أقول ، فإن وفقت فهذا حسبى والافاننى قد أعطيت أقصى ما أستطيع متحريراً للحقيقة فقط دون شواها ، وعلى الله عز وجل التكلمان ، واليه أنيب وأقصد ، وأن يجعل هذا فى ميزان حسناتنا يوم القيامة ، فكشف الحقيقة هو فى الأساس درأ لظلم عظيم ، وأحسب أن هذه القبيلة قد ظلمت ، وهما أنا أشرع لرد هذا الظلم محبة فى اظهار الحقيقة فإن وفقت فهذا حسبى والى الله تسير الأمور .

حاتم عبد الهادى السيد

عضو اتحاد كتاب مصر

مصر/بادية سيناء : ٢٠٠٩/٤/١

مقدمة

الشرارات من القبائل العربية العريقة النسب وذلك لانتسابها الى قبيلة بنى كلب القضاعية، وهى من القبائل العربية الضارية فى شجرة الأصالة، ويعزى الى كلب أنهم الفرسان الشجعان اذ لهم الجياد الصافيات والخيول المسومة العرب، علاوة على أن فيهم فحول الشعراء، وفى سبب تسمية كلب كل الفخر والاعزاز، فلقد كانت العرب تسمى أسماء أبنائها لأعدائها وتسمى عبيدها لأنفسها، ولقد سئل حكيم العرب عن سبب تسمية العرب لأبنائهم بأسماء الحيوانات وغير ذلك فقال: ان العرب قديما كانوا يسمون أسماء أبنائهم بثور وكلب ونمر وأسد وغير ذلك لاختافة أعدائهم ولارهابهم، لذا اختاروا لأعدائهم أقبح الأسماء، واختاروا لعبيدهم أجمل الأسماء لأنهم ينادونهم بها وهم ملك لهم فلا يجب أن يسموهم الا بأجمل الأسماء، وعلى هذا كانت تسمية قبيلة بنى كلب وغيرها.

هذا ولقد عرض على المؤرخ المصرى/ حاتم عبدالهادى السيد كتابة مقدمة كتاب الشرارات فقلت: ان فى هذا أعظم شرف للكتابة عن القبائل العربية وخاصة قبيلة الشرارات والتي ينتسب الى قبيلة بنى كلب السامقة فما توانيت لحظة، بل وعرضت عليه أن أراجع الكتاب لغويا مع أن الباحث والمؤرخ ينتسب لقسم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة قناة السويس، وليس الغرض - بالطبع - المراجعة وراءه فهو شاعر وناقد وله كتب كثيرة تجاوز العشرين كتابا أثنى بها المكتبة العربية، ولكن حبا منى فى مساعدته لأنجاز هذا العمل الشاق، اذ البحث فى الأنساب مرهق أيا ارهاق وهو يتجشم هذه الصعاب لحبه الكتابة عن القبائل العربية واظهار أنسابها، وهى مهمة أحسبها قومية فى المقام الأول، اذ أن البحث فى النسب هو من قبيل تثبيت الهوية العربية وترسيخ جذورها بين الأمم والشعوب.

لقد جاء البحث عن النسب لأهميته، ولقد كان أبو بكر الصديق نسابه العرب، ومما جاء فى أمر النسب قوله (ص): تخيروا لنطفكم فان العرق دساس، وفى هذا حضن على أهمية النسب، وعندما نزل القرآن الكريم فى شأن زيد بن حارثة وكان النبى (ص) قد نسب زيدا الى نفسه وسماه (زيد بن محمد) فجاء القرآن الكريم بقوله تعالى: (ادعوهم لأبنائهم هو أقرب للتقوى) فأعاد النبى التسمية فرجع اسمه الى أبيه حارثة، وهذا يدل على أهمية النسب وخطورته، مع أن الانتساب للنبى هو شرف ما بعده شرف، الا أن النسب صريح ومطلق ولا يجوز أن ننسب أحدا لأحد حتى لو كان لنبى أو سلطان، وحتى لا تتداخل الأنساب، فلا يعرف ابن العم من ابن الخال وبالتالي حينئذ يمكن أن يتزوج الرجل من المحارم دون أن يعلم، وفى هذا اثم كبير، فالنسب صريح ولا يمكن أن ينتسب الانسان الا لأبائه أو أجداده، اذ المسألة أخطر مما نتصور جميعا

وعن أهمية علم النسب يحدثنا القرآن الكريم وكذلك يخبرنا المؤرخون عن أهمية هذا العلم كما سيجيء .

أهمية علم النسب :

قال الله تعالى في سورة الحجرات : (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ) . صدق الله العظيم .

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم في خطبته الشريفة يوم فتح مكة : (إن الله أذهب عنكم نخوة الجاهلية وتعظمها بالآباء ، الناس من آدم وادم من تراب .) (صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم) .

ولقد ذكر ابن حزم الأندلسي في كتابه " جمهرة أنساب العرب " : ان علم النسب علم جليل رفيع ، إذ به يكون التعارف وقد جعل الله تعالى جزءا منه تعلمه لا يسع أحدا جهله ، وجعل تعالى جزءا يسيرا منه فضلا تعلمه ، يكون من جهله ناقص الدرجة في الفضل . وكل علم هذه صفته فهو علم فاضل ، لا ينتكر حقه إلا جاهل أو معاند . فأما الفرض من علم النسب ، فهو أن يعلم المرء أن محمدا صلى الله عليه وسلم الذي بعثه الله تعالى إلى الجن والإنس بدين الإسلام ، هو محمد بن عبد الله القرشي الهاشمي ، الذي كان بمكة ، ورحل منها إلى المدينة . فمن شك في محمد صلى الله عليه وسلم أمو قرشي ، أم يمني ، أم تميمي ، أم أعجمي ، فهو كافر غير عارف بدينه ، إلا أن يعذر بشدة ظلمة الجهل ، ويلزمه أن يتعلم ذلك ، ويلزم من صحبه تعليمه أيضا .

وذكر محمود الفردوس العظم في كتابه " القبائل العربية في الشام ابتداء من الجاهلية وحتى هذا الزمان " : كان علم النسب في صدر الإسلام وحتى وصول بني بويه الفارسيين إلى السلطة في دولة بني العباس يلزم علم الحديث ، فلا يوجد محدث إلا وهو عالم بالنسب ، فكان أبو بكر الصديق رضي الله عنه نسابا وسعيد بن المسيب رحمه الله محدث ونسابا . وذكر أحمد عبد الرضا كريم في كتابه " الأنساب المنقطعة " : أن معاوية سأل دغفلا عن أنساب العرب ، وعن النجوم وأنساب قريش ، فوجده رجلا عالما ، فقال له معاوية : من أين حفظت هذا ؟ فقال دغفل : بلسان سؤول ، وقلب عقول ، وإن غائلة العلم النسيان . قال معاوية : قم يا يزيد ، فتعلم .

وذكر أبو العباس أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله القلقشندي في كتابه " نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب " في فضل علم النسب : لا خفاء أن المعرفة بعلم الأنساب من الأمور المطلوبة ، والمعارف المندوبة ، لما يترتب عليها من الأحكام الشرعية ، والمعالم الدينية ، فقد وردت الشريعة المطهرة باعتبارها في مواضع منها : التعارف بين الناس حتى لا يعزي أحد إلى غير آبائه ، ولا ينتسب إلى سوى أجداده ، وعلى ذلك تترتب

أحكام الورثة فيحجب بعضهم بعضا. وأحكام الأولياء في النكاح فيقدم بعضهم على بعض، وأحكام الوقف إذا خص الواقف بعض الأقارب أو بعض الطبقات دون بعض، وأحكام العاقلة في الدية حتى تضرب الدية على بعض العصابة دون بعض وما يجري مجرى ذلك ، فلولا معرفة الأنساب لفات إدراك هذه الأمور وتعذر الوصول إليها .

وذكر عبد ربه الأندلسي في كتابه "العقد الفريد" : النسب هو سبب التعارف. وسلم إلى التواصل به تتعاطف الأرحام الواشجة ، وعليه تحافظ الأواصر القريية، فمن لم يعرف النسب لم يعرف الناس، ومن لم يعرف الناس لم يعد من الناس .
وذكر السمعاني في كتابه "الأنساب" : أن الأنساب إما نسبة إلى قبيلة أو بطن أو ولاء أو بلدة أو قرية أو جد أو حرفة أو لقب لبعض الأجداد حيث أن الأنساب لا تخلو عن واحد من هذه الأشياء .

وذكر السمعاني في كتابه "الأنساب" أيضا : عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم فإن صلة الرحم محبة في الأهل منسأة في الأثر مثراة في المال .

وذكر السمعاني في كتابه أيضا : أن إسحاق بن سعيد قال : حدثني أبي قال : كنت عند ابن عباس رضي الله عنهما فأتاه رجل فسأله من أنت قال : فمت له برحم بعيدة ، فالآن له القول، وقال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اعرفوا أنسابكم تصلون أرحامكم فإنه لا قرب بالرحم إذا قطعت وإن كانت قريبة ولا بعد بها إذا وصلت وإن كانت بعيدة .

وذكر السمعاني في كتابه أيضا : عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال : بلغ النبي صلى الله عليه وسلم أن رجلا من كندة يزعمون أنه منهم فقال : إنما كان يقول ذلك العباس وأبوسفيان بن حرب إذا قدما اليمن ليأمننا بذلك وإننا لا ننتفي من أبائنا نحن بنو النضر بن كنانة .

وذكر السمعاني في كتابه أيضا : عن الأشعث بن قيس رضي الله عنه قال : أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في نفر من كندة لا يروني أفضلهم قال فقلت : يا رسول الله صلى الله عليه وسلم إنا نزعم أنك منا ، فقال النبي صلى الله عليه وسلم : نحن بنو النضر بن كنانة لا نقفوا أمتنا ولا ننتفي من أيمننا . قال الأشعث : والله لا أسمع أحدا نفى قريشا من النضر بن كنانة إلا جلدته .

وذكر شهاب الدين محمد بن أحمد أبي الفتح الأبيشي المحلي في كتابه "المستطرف في كل فن مستظرف" : أن عمر رضي الله عنه قال : تعلموا العربية فإنها تزيد في المروءة وتعلموا النسب قرب رحم مجهولة قد وصلت بعرفان نسيها .
وذكر عبد الرحمن بن محمد بن خلدون في كتابه "مقدمة ابن خلدون" : أن عمر

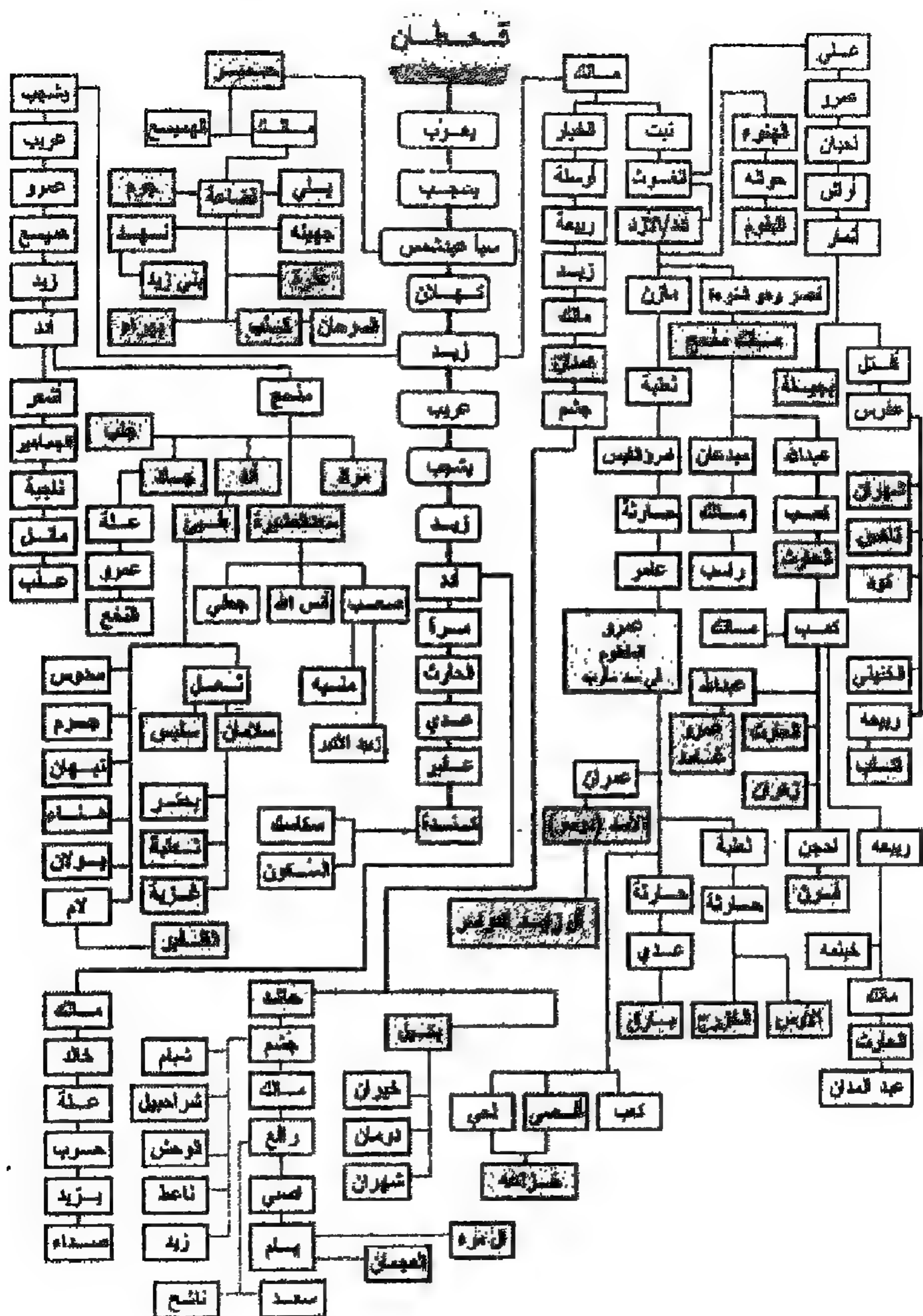
رضي الله تعالى عنه قال : تعلموا النسب ولا تكونوا كنبط السواد : إذا سنل أحدهم عن أصله قال : من قرية كذا.

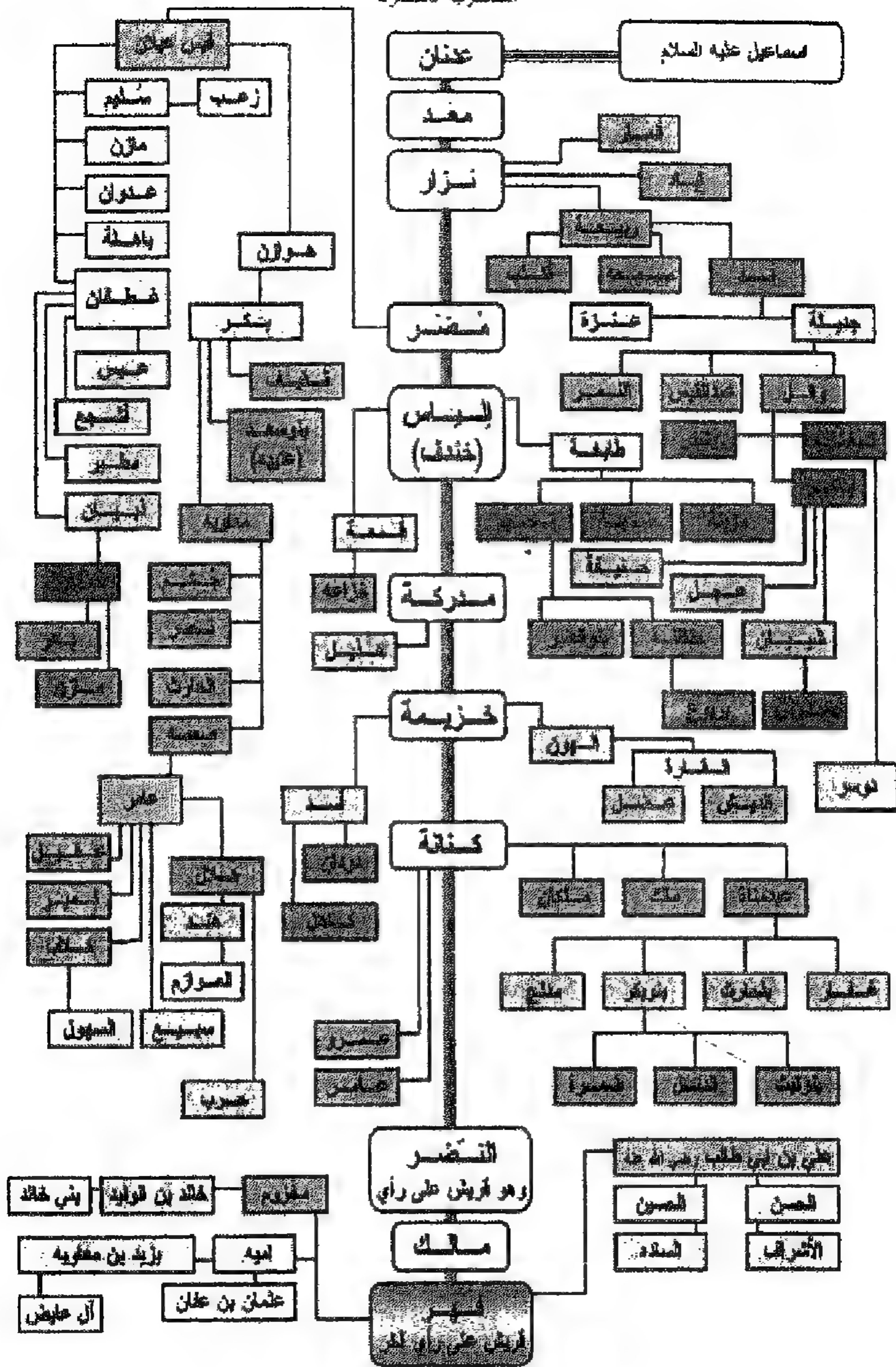
ومن كل وغيره كانت أهمية الكتاب في البحث عن نسب قبيلة الشرارات، وأجزم بأن المؤلف له باع معروف في هذا المضمار لذا فأننى أحسب أن هذا الكتاب فيه من الجهد الذي يذكر لصاحبه وليس لنا أى فضل في ذلك سوى محبة العلم وإظهار النسب الصحيح لكل قبيلة وتلك غاية نبيلة حتى لا تختلط الأنساب. كما أسلفنا. وتلك لعمرى مزية لمثل هذه الكتب التي تثبت النسب وترجعه إلى أصوله وفي هذا حفاظ على العرب من موجات تريد الفتك بهم وتذويبهم في الفضاء العالى : كالحداثة، والشرق أوسطية، وما بعد الكولونيالية، وما بعد الحداثة، والعولمة، وغيرها من النزعات التي تريد الفتك بالتراث والهوية وقطع الجذور فلا يعرف العربى من الأعجمى وتختلط الأنساب وحينها يكون صراع الحضارات وصدامها وليس حوارا مع الحضارات كما يزعمون شكلا ، أما الجوهر فباطنه العذاب للعرب والمسلمين جميعا والعياذ بالله .

ان البحث في هذا التراث لهو واجب قومى وعروى واسلامى وأحسب أن الباحث قد قدم خلاصة جهد يشكر عليه وأسأل الله أن يجعل هذا العمل فى ميزان حسناته، والله الموفق .

تقديم

أ.د/ رمضان على منصور الحضرى





الفصل الأول

في جغرافيا الشرارات

ومنازلهم ومدنهم

في جغرافيا الشرارات

يسكن أغلب قبيلة الشرارات بمنطقة وادي السرحان بالملكة العربية السعودية ، كما يوجد أقسام عديدة من الشرارات في قطاع غزة والمغرب العربي ومصر وسوريا وفلسطين ، هذا وتقع قبيلة الشرارات في الشمال الغربي من الجزيرة العربية في وادي السرحان - منطقة الجوف - في المملكة العربية السعودية و حدودها شمالاً : الحليثة فالقريات إلى طريف ، وشرقاً : سكاكا الجوف على امتداد حرة الحرة ، والنفود ، وتيماء جنوباً إلى الطويق غرباً .

منطقة الجوف ووادي السرحان

جاء ذكر أماكن ومناطق قبيلة الشرارات (بنى كلب) في مقالة مهمة نشرت بجريدة الرياض بعنوان :

(عقدة الجوف ووادي النخاب) للأستاذ / نايف السنيدي الشراري يقول : ان الحديث عن تاريخ هذه المنطقة يحتاج منا كثيراً من الوقت والجهد ، لذا فاني ساكتفي في حديثي عن تاريخ منطقة الجوف بالحديث عن تاريخ مدينتين من مدن المنطقة ، هما : (ثومة الجندل ، والقريات) ، الأولى : كانت حتى وقت قريب ، هي العاصمة الإقليمية لجنوبي المنطقة (الجوف) ، والثانية : كانت عاصمة لشمال المنطقة (وادي السرحان) .
أولاً : ثومة الجندل :

ثومة : تنطق بضم أوله ، والبعض يفتح ، إلا أنها عندما تفتح تعني مكاناً آخر غير ثومة الجندل ، كلثومة الحيرة ، ووثومة دمشق مثلاً ، هذا وتختلف آراء علماء اللغة والتاريخ والجغرافيا في معنى كلمة (ثومة) فمنهم من ينسبها إلى أحد أولاد إسماعيل عليه السلام ، على اختلاف بينهم هل هو : (ثومة) أم (ثوماء) أو (ثوما) أو (ثمة) أو (ثوما) أو (ثوام) . والبعض الآخر يرجع هذه التسمية إلى أصل نباتي فيقول : بأن هذه التسمية (ثومة) مشتقة من نخلة (الثوم) .

بينما الراجح - في نظري - هو أن كلمة (ثومة) يونانية الأصل وتعني (الحصن) ، وإن مما لا شك فيه أن ثومة الجندل تعد من المدن اللوغلة في التاريخ ، ولقد تم تاريخ هذه المدينة نسبها اليكري (ت ٤٨٧هـ) إلى أحد أولاد إسماعيل بن إبراهيم عليهما السلام .

ويقول ياقوت الحموي (ت ٦١٦هـ) : أن ثوماء بن إسماعيل هو أول من سكن موضع ثومة الجندل وبنى بها الحصن فنسبت إليه ، بينما يرى سيناها زاده (ت ٩٩٧هـ) أن النبي نزلها هو ثومة بن أنوش بن آدم عليهما السلام .

وتذكر لنا بعض الروايات التاريخية أن ثا القرنين كان ينزل ثومة الجندل حتى مات فيها ، ويرى بعض المستشرقين أن قبره يقع في حي ثومة الجندل القديم ، ولا تزال إلى وقت قريب تعرف إحدى الصخور الضخمة التي تقع قرب حصن ماردي باسم قبنة ذي

القبرنين حتى جاءت حملة الدولة السعودية الأولى على الجوف سنة ١٢٠٨هـ وقامت بهدمها كما ذكر ذلك ابن غنام .

ولقد ورد ذكر دومة الجندل في العصر الآشوري (٩١١ - ٦١٢ ق.م) تحت مسمى ادوماتو (Adomato) وكان يحكمها في ذلك الوقت الأمير العربي جندب الذي قاد معركة قرقر ضد الآشوريين وملكهم شلمنصر الثالث (٨٥٨ - ٨٢٤ ق.م) وهزم، والتي كانت في سنة (٨٥٤ ق.م)، ثم خلفته الملكة زيببة على حكم دومة الجندل والتي دفعت الجزية للملك الآشوري تغلات فلاصر (٧٤٤ - ٧٢٧ ق.م) .

وحكمت الملكة شمسة دومة الجندل بعد الملكة زيببة، والتي دفعت الجزية للملك الآشوري (تغلات فلاصر) جمالاً ونوقاً بدلاً من الذهب والفضة، وذلك بعد هجومه على دومة الجندل سنة (٧٢٢ ق.م) .

ولقد استمرت الملكة شمسة بدفع الجزية للملك الآشوري تغلات فلاصر وخلفه الملك الآشوري سرجون الثاني (٧٢٤ - ٧٠٥ ق.م) الذي قام بعدة حملات تأديبية على دومة الجندل، ثم حكمت الملكة يتعة دومة الجندل بعد الملكة شمسة، والتي استهلت عهدها بمساعدة القبائل الكلدانية على الثورة ضد الملك الآشوري سنخاريب (٧٠٥ - ٦٨١ ق.م) الذي هزمهم سنة (٧٠٣ ق.م) ولُقب بملك العرب والآشوريين عندما استطاع إخضاع دومة الجندل وقام بنقل أصنامها إلى نينوى عاصمة بلاده .

وبعدما تولى الملك الآشوري سرجون (٦٨٠ - ٦٦٩ ق.م) عرش آشور وضع على دومة الجندل رجلاً يدعى خزانيلى سنة (٦٨٠ ق.م) مقابل جزية قدرها خمسة وستون جمالاً يدفعها له كل سنة .

وبعد وفاة خزانيلى سنة (٦٧٥ ق.م) حكم دومة الجندل ابنه الطائع الذي اعترف به آشور حاكماً على دومة الجندل مقابل جزية معلومة، لذا كرهه أهل دومة الجندل وثاروا عليه بزعامة شخص يدعى وهب، والذي أسره الملك الآشوري وحمله إلى نينوى، فعاد الطائع إلى حكم دومة الجندل غير أنه هذه المرة لم يعترف بأشور التي أرسلت له جيشاً هو الآخر مما جعله يهرب إلى صحراء دومة الجندل (النفود). إلا أن الطائع عاد من الصحراء وقدم اعتذاره لملك آشور فعاد لحكم دومة الجندل وأعيدت له أصنامها، ولم يلبث أن ثار على ملك آشور بعد عودته إلى حكم دومة الجندل أربع مرات، يعود بعد كل مرة ويعتذر لملك آشور في نينوى، وهناك سجنه ملك آشور بعد المرة الرابعة ووضعه في قفص عند أبواب نينوى على طريق المارة .

وهكذا كانت دومة الجندل هدفاً حاول الآشوريون بسط نفوذهم عليه، لكن مقاومة أهلها البواسل حالت دون تحقيق ذلك، وهو ما جعل ملوك آشور يكتفون في النهاية بعقد أحلاف مع أهلها لضمان استمرارية مصالحهم في تلك المنطقة .

وقد كان لدومة الجندل ذكر في العصر البابلي (٧٢٥-٥٢٩ ق.م)، حيث وجه إليها تلك البابلي نبوخذ نصر (٦٠٤-٥٦١ ق.م) حملة عسكرية في سنة (٥٦٩ ق.م) .

كما ورد ذكرها في سجلات الملك البابلي نابونيدس (٥٥٦-٥٢٩ ق.م) الذي قاد حملة عسكرية أخرى على دومة الجندل وقيما سنة (٥٥٢ ق.م) واستولى خلالها على شمالي جزيرة العرب حتى مدينة يثرب (المدينة المنورة)، واتخذ من مدينة تيماء مقراً لحكمه . وفي سنة (٥٢٩ ق.م) سقطت الدولة البابلية على يد قورش الإخميني الذي حكم في الفترة (٥٥٩-٥٢٩ ق.م)، والذي عارضه ملك قدير في دومة الجندل المعروف باسم حشم بين شهر و سنة (٥٢٩ ق.م) .

وكان لدومة الجندل ذكر في العصر اليوناني (٣٣٣-١٠٨ ق.م)، حيث ورد ذكرها في كتابات بطليموس اليوناني تحت مسمى دوميثا (Dumatha) مشيراً إليها بأنها منطقة غنية اقتصادياً وكانت حضارة وثقافة كبيرة في شمالي بلاد العرب ..

وتدلنا مختلف التواريخ والكتابات الرومانية والسيطية الوجودية في دومة الجندل وما حوالها على الازدهار الذي وصلت إليه دومة الجندل في عصر التتباط (312 ق.م - ٦١٠ م) والرومان (١٠٦-٣١٢ م)، حيث وجدت آثار سيكلية في قلعة ماراد منها عمالات نقالية ومسكوكات وفتاح من خراف، وكذلك وجدت كتابات سيكلية قرب مدينة سكاكا ..

وتتعد يثرب عيسرا الصغيرة من المستوطنات النماط في المنطقة، كما وجدت العديد من الآثار الرومانية في موقع الطوير قرب دومة الجندل .. وتذكر لنا المصادر التاريخية أن ملكة تدمر الشهيرة بيرثوميا قامت بحملة عسكرية على مدينتي دومة الجندل وقيما في القرن الثالث الميلادي، وبطما حاصرت عن الاستيلاء عليهما فالت محروباها الشهيرة: (تتمرد ماراد وعضر الفيلق) فحاصرت مثلاً الكل شبي وبستع وبستعسي، ووجدنا ذلك على القوة التحصينية والملاحة التي كانت تتمتع بها دومة الجندل في ذلك الوقت ..

ووردت في بعض المصادر التاريخية إشارة إلى أن زعيمياً يلبس العربي القيس حكم مدينتي دومة الجندل في نهاية القرن الخامس وبداية القرن السادس الميلادي، بعد أن اقتل إليها من شرق الجزيرة العربية، ووجد من دومة الجندل قلعة ملكه الذي امتد حتى شمال الأردن وجزيرة تارابان في البحر الأحمر قرب خليج العقبة ..

بعد ذلك واجهت دومة الجندل عدة حملات عسكرية انت إلى هدم حصونها ولسوارها فاصبحت فترة من الزمن وهي خراباً ومدينتي مخجورة حتى انكسر بيب

عبد الملك الكندي بناءها وزراعتها فكان بحق المستحق لأن يكون ملكاً عليها حتى جاء الإسلام دهن منازع .

وفي عصر الرسول صلى الله عليه وسلم (١-١١) هجرياً نجد أن قبائل ذومة الجندل كانت ضمن من عرض الرسول صلى الله عليه وسلم نفسه ودعوته عليها قبل الهجرة في مواسم الحج غير أنهم أبوا نصرتة خوفاً منهم على تعطل مصالحهم مع قريش العدو اللدود للرسول صلى الله عليه وسلم. وقد تعرضت ذومة الجندل لثلاث حملات عسكرية في عصر الرسول صلى الله عليه وسلم، الأولى: غزوة قادها الرسول صلى الله عليه وسلم بنفسه في الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول للسنة الخامسة من الهجرة، والتي كان نتيجتها هروب أهل ذومة الجندل لما سمعوا بها إلى صحراء ذومة الجندل، وأسفرت عن إسلام رجل من أهل ذومة الجندل. أما الثانية: فكانت سرية وجهها الرسول صلى الله عليه وسلم إلى ذومة الجندل بقيادة عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه في شهر شعبان من السنة السادسة من الهجرة، والتي أسفرت عن إسلام كبير أهل ذومة الجندل - في ذلك الوقت - الأصمغ بن عمرو الكلبي وزواج عبدالرحمن بن عوف من ابنته تماضر. وكانت الثالثة: عبارة عن سرية انطلقت من غزوة، ففي السنة التاسعة من الهجرة غزا الرسول صلى الله عليه وسلم تبوكاً، وخلال تلك الغزوة أرسل الرسول صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد رضي الله عنه وقال له: "إذهب إلى ملك ذومة الجندل إنك ستجده يصطاد البقر (الها)، وفعلأ جاء بالأكيدر إلى الرسول صلى الله عليه وسلم فعقد معه الرسول صلى الله عليه وسلم عهداً، وذلك بعدما قام خالد بن الوليد بتحطيم صنم ذومة الجندل (ود) إيماناً بانتهاء الوثنية فيها .

وكان أهل ذومة الجندل ضمن من وفد وقد قدم إلى المدينة في السنة التاسعة من الهجرة لتبایع الرسول صلى الله عليه وسلم على الولاء والإخلاص، وفي مقدمتهم وفد قبيلة بني كلب، والسكون من كندة .

وفي عصر الخلفاء الراشدين رضوان الله عليهم (١١-٤٠هـ) كانت حملة عياض بن غنم وخالد بن الوليد رضي الله عنهما على ذومة الجندل في السنة الثانية عشرة من الهجرة، والتي انتهت بمقتل الأكيدر بن عبد الملك - حاكم ذومة الجندل - وسقوط الحكم السكوني فيها .

وفي ذومة الجندل مسجد قليم يقال له: (مسجد عمر) ينسب بناؤه إلى الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، حيث يقال: إنه بناه عندما كان عائداً من بيت المقدس في السنة الخامسة عشرة من الهجرة .

وفي ذومة الجندل - أيضاً - وقع التحكيم المشهور بين علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومعاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه في سنة سبع وثلاثين من الهجرة، وذلك لأن ذومة الجندل وأهلها لزموا الحياد في صراع علي مع معاوية رضي الله عنهما حتى كان عام

الجماعة سنة (٥٤١) فبليت ذومة الجندل ضمن من يبيع من المسلمين معاوية بن أبي سفيان رضي الله عنه خليفة المسلمين -

وفي عصر الدولة الأموية (٤١-٥٣٢م) كان للقبائل ذومة الجندل - خصوصاً - يتوكلون والسكون من كتلة - أثر في الحياة السياسية لذلك العصر حتى أطلق عليه بعض المؤرخين - عصر عريتي كليب، فساهمت في قمع الطليد من الحركات والثورات الخارجية على يتي أمية، وكان لها الأثر الواضح في ضيغ بعض الجوانب الإدارية للدولة الأموية، كما تسهت تلك القبائل في إثراء حركة الجهاد والفتح الإسلامي في ذلك العصر، خاصة فيما يتعلق بحروب المسلمين مع الدولة البيزنطية، وذلك بحكم عدم معرفتهم أهل ذومة الجندل بالدولة البيزنطية -

وفي العصر الأموي - أيضاً - هاجر أغلب سكان ذومة الجندل إلى بلاد الشام فيما قيهاء (الزبدن، دمشق، قاسطن) بحكم مصالحهم التيهم الحقاء الدولة الأموية والأنسيان أخرى لا يتسع المجال لتكرها هنا -

ولما سقطت الدولة الأموية على يد يتي العيلان سنة (٥٣٢م) عاد أغلب أهلها الذين هجروها إليها بسبب التصطهاد التي متوايه على يد حقاء الدولة العيلانية (٦٣٢-٦٥٨م) - وفي شهر ربيع الأول سنة (٥٣٢م) مرّ القتيبي الشاهر الحرووف بذومة الجندل خلال هجرويه من مصر عندما كان متجهاً نحو العراق فذكر في قصائده بعض المدن والواضع الواقعة ضمن الحدود الإدارية لذومة الجندل، واتي منها :-

مطردت من مصر أيليهها بيلار حيلها حتى مرّ قن بيتا من عيوثي والطام

وتقال أيضاً :-

يسر من النظام ويدين لها

وجايت بيسطة جوب الزكلاء

ببلاء البحر الوي ببعض المسد

إلى عتقة الجوف حتى شقت

ولاح الشهور لها والقضا

ولاح لها صروز والعشاج

وتقال أيضاً :-

تبركت عيون عبيدي حيلرا

يسطة مولا سقيت القطارا

وقلنوا الصوار عليلك القلرا

فقلنوا النظام عليلك القلرا

وقلنوا القضا عليلك القلرا

فقلنوا القضا عليلك القلرا

ويعد الترحف الغولي على يتي بلاد واسطاطهم الدولة العيلانية سنة (٦٥٨م) أصبحت ذومة الجندل ضمن منطقة الحيل التي كانت بين الدولة الغولية التي نشأت في العراق بعد سقوط يتي بلاد رومين دولة المالك (٦٥٨-٩٣٢م) التي استطاعت صد الترحف الغولي على البلاد الإسلامية في معركة عين جالوت سنة (٦٥٨م) -

وبقيام دولة المماليك - التي اتخذت من القاهرة في مصر عاصمة لدولتها - زاد التهميش لدومة الجندل كما هو حاصل لبقية مناطق الجزيرة العربية عدا مكة المكرمة والمدينة المنورة، وذلك لما بقي لهما من أهمية دينية تتمثل في نيل شرف الخطبة على المنابر خاصة في مواسم الحج، لا سيما وأن خلفاء الدولة المملوكية عبارة عن مماليك عبيد بحاجة إلى ما يدعم سلطتهم الشرعية .

ورغم كل هذا فإن دومة الجندل حافظت على أهميتها كعاصمة لمنطقة شمالي الجزيرة العربية، وذلك لما أضفاه لها موقعها الاستراتيجي المتوسط فيما بين بلاد العراق وبلاد الشام وبين بلاد الحجاز فكانت تمر بها أهم الطرق التجارية وطرق الحج العراقية والشامية خلال تلك الفترة الزمنية .

وظلت دومة الجندل عاصمة لمنطقة واسعة النطاق منذ ما قبل الإسلام وحتى دخلت هذه المدينة في حقب التاريخ الحديث، وفي أواخر القرن الثالث عشر الهجري دخلت هذه المدينة في حكم الدولة العثمانية (٩٢٣-١٢٤٣هـ)، ولكن بعد الضعف الذي ساد خلفاءها المتأخرين بدأت الأقاليم تأخذ استقلاليتها، فكان أن وقعت منطقة دومة الجندل بقراها وهجرها بين فكي كماشة مزقتها كل ممزق، وجعلت منها نتفاً صغيرة وقرى مبعثرة لا رابط بينها سوى الصراعات الدموية والعرقية التي سادت المنطقة بشكل عام. ذلك أن حكام حائل (آل علي، ومن بعدهم آل رشيد) أرادوا بسط نفوذهم على المنطقة عموماً فشنوا الكثير من الحملات العسكرية عليها، وفجلاً تم لهم بعض ما أرادوا، فاستطاعوا ضم مدينة (دومة الجندل وسكاكا وقارا) إلى نفوذهم .

وكذا أراد (آل الشعلان) في قرية كاف ووادي السرحان بسط نفوذهم على المنطقة، فكان أن قاموا ببعض الحملات العسكرية عليها وسيطروا على الأجزاء الشمالية لدومة الجندل، وأصبحت دومة الجندل تعيش صراعات بين آل رشيد وآل الشعلان، وتستقر هذه الحالة في بعض الأوقات، كفترة ضم الدولة السعودية الأولى لها (١٢٠٨-١٢٢٣هـ) والدولة السعودية الثانية (١٢٤٠-١٢٠٩هـ) وفيما عدا ذلك تعود دومة الجندل لتكون مسرحاً لتلك الصراعات .

وفي ظل التاريخ السعودي شهدت دومة الجندل غارة عليها من قبل جيش الدولة السعودية الأولى في عام (١٢٠٦هـ) بقيادة أمير حبل شمر في ذلك الوقت محمد بن عبدالحسن بن علي آل علي بقصد ضم دومة الجندل، غير أن هذه الحملة لم تتمكن من تحقيق مطالبها .

ولما لم تحقق الحملة الأولى أهدافها المنشودة فإن القيادة السعودية قررت إعادة الكرة، وذلك عن طريق إرسال حملة أخرى في عام (١٢٠٨هـ) بقيادة محمد بن معيقل، وفعلاً تمكنت الدولة السعودية من إدخال دومة الجندل وسكانها النادية والحاضرة إلى حكمها .

وبسقوط الدولة السعودية الأولى سنة (١٢٢٣هـ) عادت دومة الجندل إلى صراعاتها السابقة حتى سنة (١٢٤٢هـ) وهي السنة التي دخلت فيها دومة الجندل بقراها وهجرها إلى حكم الدولة السعودية الثانية في عهد الإمام تركي بن عبد الله رحمه الله، واستمرت على ذلك إلى ما بعد وفاة الإمام فيصل بن تركي رحمه الله سنة (١٢٨٢هـ)، حيث بدأت الصراعات الأهلية بين أبنائه، فكان نهايتها سقوط الدولة السعودية الثانية سنة (١٣٠٩هـ) على يد ابن رشيد حاكم جبل شمر في ذلك الوقت، فعادت دومة الجندل إلى تلك الاضطرابات السابقة والصراع الرشيدي الشعلاني حتى سنة (١٣٤١هـ) حين دخلت دومة الجندل بملئها وقراها وهجرها في طاعة الملك عبدالعزيز رحمه الله، عدا منطقة وادي السرحان الذي كان - في ذلك الوقت - منفصلاً عن نفوذ دومة الجندل، وذلك عندما استقل به الشعلان في صراعاتهم مع آل رشيد، وجعلوا من قرية كاف مركزاً لحكمهم .

وكان أول أمير تسنم إمارة منطقة الجوف هو الأمير عساف الحسين حتى سنة ١٣٤٣هـ، ثم ابن عقيل من بعده حتى سنة ١٣٤٥هـ، فالأمير تركي السليري حتى نهاية سنة ١٣٤٦هـ، حيث جاء بعده ابن سعيد لمدة سنة، فالأمير إبراهيم النشمي من شهر ذي الحجة ١٣٤٨هـ حتى رمضان ١٣٤٩هـ، ثم جاء الأمير تركي السليري للمرة الثانية، واستلم حتى سنة ١٣٥١هـ (وفي عهده سنة ١٣٥١هـ) تم انتقال مقر الإمارة من دومة الجندل إلى مدينة سكاكا لأسباب إدارية بالدرجة الأولى. وبذلك تحولت دومة الجندل من مركز القيادة إلى مركز التبعية في المنطقة، ولكنها رغم كل هذا لا تزال تحتفظ بعمقها التاريخي ودورها الريادي الذي سجله لها التاريخ بكل حقبة، فقد أدت دوراً بارزاً في هذه المنطقة، ولفترة طويلة)، ثم جاء بعده أخوه الأمير عبدالعزيز السليري رحمه الله من شهر ذي الحجة سنة ١٣٥٢هـ حتى الخامس عشر من محرم ١٣٥٧هـ، حيث جاء الأمير عبدالرحمن السليري رحمه الله، ثم ابنه الأمير سلطان السليري، فصاحب السمو الملكي الأمير عبدالإله بن عبدالعزيز آل سعود يحفظه الله، الذي تعين في الثالث عشر من شهر جمادى الآخرة ١٤١٩هـ، فالأمير الحالي صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن بدر بن عبدالعزيز الذي لم يال جهداً في خدمة المنطقة وأهلها، أعانه الله ومتعه بالصحة والعافية .

ودومة الجندل هي اليوم إحدى محافظات منطقة الجوف في شمالي المملكة العربية السعودية، وتقع بقرب الدرجة (٢٩ / ٤٩) طولاً شرقياً و (٢٩ / ٥٢) عرضاً شمالياً . وحسب نظام المناطق في المملكة العربية السعودية فإن منطقة الجوف إحدى مناطق المملكة العربية السعودية، وتتكون من مدينة سكاكا مقر الإمارة والعاصمة الإدارية للمنطقة، ومن محافظة القرىات فئة (أ) ، ومحافظة دومة الجندل فئة (ب)، ومن حوالي منتي مركز وهجرة .

وتشتهر ذومة الجندل بكثرة النخيل، وإنتاج التمر بأنواع مختلفة. وعذوبة المياه. وكثرة الآثار فيها .

ومناخها بصفة عامة صحراوي قاري شديد البرودة شتاءً وحار جاف صيفاً .

ثانياً: القُرَيَّات :

القُرَيَّات: جمع قرية، والقُرْيَةُ: تصغير قرية. وهو اسم جامع لقُرَيَّات وادي السرحان التالية: (إثرة، كاف، منوه، قراقر).

ونظراً لما تميزت به هذه المنطقة من موقع حيوي على الحدود الأردنية العراقية، ولقربها من سوريا، فإن أحداثها تتأثر بأحداث تلك الدول، والحديث عنها يعني الحديث عن وادي السرحان بالدرجة الأولى، وللحديث عن تاريخ الوادي نقول: كانت المنطقة عموماً تعرف بمملكة قيدار، ثم أصبح الوادي في العصر الجاهلي وعصر صدر الإسلام يعرف ب (وادي الذئب)، حيث كان أول ذكر لهذا المسمى في شعر عدي بن الرقاع العاملي - من عاملة كلب - يتواجد فيه على حبيبته الكلبية البعيدة عنه، والتي طال بعده عنها قائلاً :

طوت طلتي إلى أرض قومي وشجاها ثقلبي واغتراب
وتمنيت أن يكونوا بالعينين أو بوادي الذئاب

والمقصود بالعينين هنا هو (معا الجوف)، ذلك السهل الواسع الذي يقع بين الأضارع والنفود، وفي ذلك دليل واضح على أن المقصود بوادي الذئاب هو وادي السرحان . ثم في عهد الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان، الذي حكم في الفترة من (٦٥-٥٨٦) اختصمت بنو القين مع بني كلب على هذا المورد (قراقر) كل يدعيه لنفسه، ورفع الأمر إلى الخليفة عبد الملك بن مروان، الذي حكم بأنه من موارد بني كلب، مستشهداً ببيت النابغة الذبياني القائل :

تظل الإماء يبتدرن قليحها كما ابتدرت كلب مياه قراقر
وفي ذلك دلالة واضحة على جواز استخلام القاضي للنواحي التاريخية في الشعر كنبيل قاطع للحكم، وكان اهتمام الدولة الأموية (٤١-٥١٣٢) بالمنطقة، يعود لأسباب أهمها :

1 - وجود أصهارهم وأخوالهم في هذه المنطقة، وهم بنو كلب بن وبرة .

2 - كان لهم قصور ومصائف في هذه المنطقة ينزلونها وقت الصيد في الربيع .

وعندما جاء العباسيون للمنطقة سنة ٥١٣٢، كانت قبيلة كلب (أهل المنطقة) من القبائل التي اضطهدوها بنو العباس، وذلك لعلاقتها الوطيدة بالدولة الأموية .

ومن هنا بدأ التهميش للمنطقة، ودخلت في شبه ظلام دامس من العصور التاريخية .

وفي سنة ٦٥٦هـ زحف الغول على بغداد وأسقطوا الخلافة العباسية، ثم زحفوا على الشام، وسيطروا على الوادي بأكمله، فهرع المماليك من مصر يريدون صد التيار الغولي، وفعلاً نجحوا في ذلك سنة ٦٥٨هـ، في المعركة الشهيرة بعين جالوت، وكان الاتفاق بين المماليك والغول على أن تبقى مصر وشمال بلاد الشام للمماليك، وتكون العراق للمغول، في حين تكون المنطقة الواقعة شمال جبلي طيء منطقة حياد بينهما .

وتفيد المخطوطات التي اطلعت عليها وتؤرخ لأحداث القرن السابع الهجري ان قبائل المنطقة كانت لا تسمح للسفارات المغولية بالعبور من خلال أراضيها حتى تستأذن الخليفة المملوكي الظاهر بيبرس في ذلك، فكانت قبائل الوادي ترسل أحد أبنائها لأخذ الإذن على ذلك، مع احتجازها للسفارة المغولية .

عموماً بعد القرن التاسع الهجري أطلق على الوادي مسمى (وادي الأزرق) ، لأنه يبدأ به شمالاً، ثم (وادي النعيم) ، لكثرة خيراته، ثم (وادي السرحان) الذي لا يزال يعرف به حالياً .

ولقد وجدت ان شيخنا علامة الجزيرة حمد الجاسر رحمه الله يقول بأن هذا الوادي كان يعرف ب (وادي قراقر)، وهو مسمى لم أجده ما يؤيده في المصادر التي اطلعت عليها، فإن صح ذلك فهو من باب تسمية الكل بالجزء، وإن كتبت لا أميل لصحة تلك التسمية .

ولم يدخل وادي السرحان في حكم الملك عبدالعزيز إلا في الخامس من شهر ربيع الآخر 1344 هـ / ٢ نوفمبر ١٩٢٥م، لأسباب سياسية تتعلق بمشكلات ترسيم الحدود مع حكومة شرق الأردن .

فبعد انعقاد مؤتمر الكويت الثاني سنة ١٩٢٤/٥١٣٤٢م والذي حضره مندوب عن سلطنة نجد ومندوب عن إمارة شرق الأردن، طلب مندوب إمارة شرق الأردن من مندوب سلطنة نجد أن تكون الجوف ووادي السرحان منطقة حياد بينهما، فرفض مندوب نجد ذلك، مما أدى إلى فشل مؤتمر الكويت فشلاً تاماً. وقام الشريف عبدالله بن الحسين (ت ١٣٧٠هـ) بإرسال قوة مسلحة إلى وادي السرحان، قامت باحتلاله، وتمكنت من دخول عاصمته (كاف)، فتدخلت الحكومة البريطانية لحل المشكلة، وأقنع المستر (تشرشل) الشريف عبدالله بن الحسين بترك هذه المنطقة لأحقية الملك عبدالعزيز بها مقابل المناادة به أميراً على شرق الأردن، وأرسلت الخارجية البريطانية إلى المتمد البريطاني في جدة صورة من تعليماتها والفكرة العامة للتسوية، والأمور المراد الخروج بها، وفي مقدمتها: (أن يتخلى عبدالله بن الحسين عن كاف ووادي السرحان مقابل حصوله على العقبة) .

وفي هذا السبيل - أيضاً - قام المندوب البريطاني السير جلبرت كلايتون بزيارة للملك عبدالعزيز في الحجاز سنة ١٩٢٥/٥١٣٤٤م وبحث معه مسألة الحدود، وتمخض عن ذلك

توقيع اتفاقية حدة للوقعة في الخامس من شهر ربيع الثاني ١٢٤٤هـ / ٢ نوفمبر ١٩٢٥م، وبناءً على ذلك، فإن الملك عبدالعزيز رحمه الله قام في اليوم نفسه، الذي تم فيه توقيع اتفاقية حدة، بتعين علي بن بطاح أميراً له على منطقة القريات ووادي السرحان .

وعلى هذا الأساس دخلت هذه المنطقة في حكم الملك عبدالعزيز رحمه الله تعالى وكان لمنطقة القريات أثر مهم ضمن جهود الملك عبدالعزيز لدعم القضية الفلسطينية، فحينما أصدر الملك عبدالعزيز أوامره إلى أمراء المناطق وشيوخ القبائل بتسجيل التطوعين الراغبين بالاشتراك في حرب فلسطين سنة ١٣١٧هـ / ١٩٤٧م، اجتمعت حشود التطوعين في منطقة الجوف ومنطقة القريات، في شمالي المملكة العربية السعودية للعبور نحو فلسطين عبر الأردن وسوريا .

والمنطقة - أيضاً - دور مهم ضمن جهود الملك عبدالعزيز لدعم الوطنيين السوريين ضد الاحتلال الفرنسي لبلادهم خلال الثورة السورية الكبرى، التي استمرت خلال الفترة (1344-1346) * - (١٩٢٥-١٩٢٧م)، يتمثل في إيواء المنطقة لمجموعة من اللجوء السوريين بقيادة سلطان باشا الأطرش، وذلك بموافقة من الملك عبدالعزيز .

ويضيف السيد : كما ذكرت يعد الأمير علي بن بطاح أول أمير يعينه الملك عبدالعزيز على القريات سنة ١٢٤٤هـ، ولقد استمر حتى سنة ١٢٤٧هـ، ثم خلفه الأمير عبدالله بن حمدان مدة ثمانية أشهر، ثم جاء بعده الأمير عبدالله الحواسي (من أهل الرس) سنة ١٢٤٩هـ، وفي عهده كلف عبدالعزيز بن زيد بمقتضية الحدود بعد انضمام حالة عمار وحقل لإمارة المنطقة، وفي سنة ١٢٥٢هـ تعين الأمير صالح ابن عبد الواحد على المنطقة حتى سنة ١٢٥٤هـ، ثم كلف ابن زيد بإعادة المنطقة إضافة لعمله السابق مفتشاً للحدود حتى سنة ١٢٥٧هـ، عندما تولى الأمير عبدالعزيز السليري رحمه الله إمارة المنطقة ومقتضية الحدود معاً. وفي عهده انتقلت الإمارة من كاف إلى النيك (موقعها الحالي) ولقد استمر في الإمارة حتى سنة ١٢٦٥هـ، فخلفه ابنه الأمير عبدالله السليري حتى سنة ١٣٨٥هـ، ثم خلفه أخوه الأمير سلطان بن عبدالعزيز السليري، ثم جاء بعده ابن أخيه الأمير سلطان بن عبدالله السليري، الذي عاصر دستور نظام المناطق في المملكة سنة ١٤١٤هـ، وتحوّلت القريات إلى محافظة تتبع إمارة منطقة الجوف .

وفي ظل تلك التطورات الطبيعية والتغيرات الإدارية، كلف الأستاذ محمد بن عبدالله الحواسي رحمه الله محافظاً للقريات بالنيابة في عهد أمير منطقة الجوف الأمير سلطان بن عبدالعزيز حين السليري .

* (وفي ١٢٦٩/٦/١٣٨٧هـ صدر مرسوم ملكي بتعيين صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز أميراً على منطقة الجوف، ثم خلفه صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز، فاستبشر الأهالي خيراً بمقدمه، لما يعرفون عن سموه الكريم من

وادي السرحان

أما موارد وادي السرحان فأهمها هي :

أولا : الهزيم

ويعتبر الهزيم من مناهل الشرارات الكبيرة وهو في الشمال الغربي من الوادي قرب الحدود الأردنية. يقول الشاعر عايد بن لافي الشراري في تكرر ذلك (من شعر التحنة الذي يقنى) :

إن جاء مجال القطيل صلام بالصدق - ولا تسایل ترى الكشهود ودلائل على عسير
الجواني تاريخاً يحفظ مجاله و البغض ما حنا يبداله - عن مانا يقصرون حباله ويعض
لتاجد بالناني من الهزيم إلى الجوبه من كل فجوج مطلوبه - مير إن أهلها عيوبه
عيتوا ما أعطوها الملالبي وكلا بالفعل نكرتنا عيينا ما نعطي نيرنا = يوم إن
ماحد وفرتنا من محيطين الأجنابي بلنا ماردت عن ماها ترعى يطرف مفلاه
وحيات الحمير تيراهنا من وراء الطرش العزابي

ويقول الشاعر الثيان الخصي الشراري : قبل مايقرب من منة عام في موقعه بهذا
الورد (الهزيم) انتصر فيها الشرارات كما تكرر الاستاذ / عبد الله قاسم النواقي في
كتابه :

جلبها من زم جتود تضييم - وزانها بجنود غيرة والاعزاه
مرتبة من غرب جتنا إلهار زعيم - البارود رعودها والبدماء
وصيحتوا يابل على الهزيم - حين ما يلال فن للصلاه
وتشتغل مقرطاً ضريبة عظيم - وتخطت غيومها وصفا سماء
والجنابز كنها جلع الهشيم - مع جثي الخيل من كف الزمراء
فحل ألقنا من قليم - هم لزمنا الحرب وخلال للثكلاء
يالتعبي شقالي ميت الهشيم - يشر إلى عنا يعزّه ثناء
عن تهار ضاع به ميت يتيم - يوم ليوعمود تانوا بقضاه

ثانياً : مورد الحبيشة

وهي بلدة الحبيشة الحطالي والتقت الرئيسي للمملكة على الحدود الأردنية .

ثالثاً : مورد الشياك

أبو نخلة وهو مدينة القرينات الحطالية ، وهو أحد موارد الشرارات فيه بشر تأفجوة
واسعة تسمى بالطمية

(جوحا) تطل على هذا الينتر نخلة عالية وهذا أساس التسمية بأبو نخلة، وقد
نزلها العرب وهم قبيلة بيتي معروف الشهورة في حيل حوران لفترة معينة هي أمان
الاضطهاد القرنسي الاستعماري آنذاك .

رابعاً : العيون

إثري ، ومنوه ، و عين الحواس ، و كاف .

خامساً : مورد غطي

إلى الشرق من مدينة القريات ب ١٤ كم .

سادساً : مورد قراقر

أحد موارد الشرارات وتنهلها قبيلة الرولة أيضاً فهو بعد عقل الوادي إلى الشمال .

سابعاً : مورد الجفيرات

نحو عين البيضاء، العضيقات ، مناهل متجاورة جنوب مورد قراقر ب ١٠ كم .

ثامناً : مورد أبو طريفيات

وهي بلدة قليب خضر الواقعة على جانب الخط الاقليمي .

تاسعاً : مورد المحيضر

شمال بلدة قليب خضر بنحو ٢٠ كم .

عاشراً : مورد العيساوية

وهي جنوب بلدة قليب خضر بنحو ١٥ كم .

الحادية عشر : مورد أويسط

من منزل كبير غرب طبرجل ب ٦ كم .

الثانية عشر : مورد المعاصر

مورد تتدفق مياهه على السطح ترده الإبل دون دلاء شمال طبرجل بنحو ٢٠ كم .

الثالثة عشر : مورد الميسري والتباج

موردان لا ينضبان يقعان شرق طبرجل بنحو 10 كم .

أربعة عشر : مورد شية

الواقع على الخط الاقليمي شمال غرب النبك أبو قصر بنحو ٢٠ كم .

خمس عشرة : مورد النبك

هي أبو قصر العروف على الخط الاقليمي .

ستة عشر : مورد الجراوي، شغار، صيححاء

منطقة وهي ثلاثة موارد متجاورة لا يفصل بين المورد والآخر سوى خمس كم الى الجنوب من الميسريين من بلدة النبك أبو قصر .

سبعة عشر: مورد عرفجاء

الى الجنوب من بلدة التيك أبو قضر بنحو ٣٠ كم .

ثمانية عشر: مورد ميقوع

على الخط الاقليمي جنوب غرب مثلث ابوعجرم بنحو ٤٥ كم وهو احد موارد قبيلة الشرارات الهمة - إن لم يكن أهمها - وهو من أقدم مياههم على الإطلاق ، وميقوع له في نفوسهم أهمية كبيرة ومكانة خاصة

لوقوعه بين عدة مراعي مهمة من ديارهم حيث يقع من موقع متوسط بين الخنفة والتفود والطبيق والحرّة وعلى مسافة مقاربة مما ذكرنا من دومة الجندل فهو يقع في الوادي قبل نهايته من الناحية الجنوبية . نكرته عدة مصادر قديمة بأنه من مياه كلب في بادية الشام . وميقوع هو عدد وفير وجم غزير من مياه الشرارات ويتكون من عدة آبار مشهورة نذكر منها :

1 - قليب النباوي .

2 - قليب فرثان .

3 - قليب الناغوزي .

4 - قليب السويلم .

5 - قليب الخضراء .

6 - خريطة ، بيرين .

7 - الغلخاوي ، بيرين .

وميقوع هو الآن مركز وبلدة كبيرة معروفة ومشهورة تقع على الطريق الإقليمي بين الحجاز وشمال المملكة وقد زادت أهميتها في عصرنا هذا وقوعها في طرف ارض بسيطة الزراعية بما نعرفه عنها اليوم من مشاريع زراعية عملاقة ، كذلك كون ميقوع أول نقطة يحط فيها المسافر من الحجاز وتبوك إلى الجوف وآخر نقطة يغادرها المسافر من الجوف إلى الحجاز أو تبوك.

موارد الخنفة :

أولا : مورد العسافية .

ثانيا : مورد مشاش هاضل .

ثالثا : مورد الجيعاوية - مشاش .

رابعا : مورد الأمشة ومنها بيط، مليح الشبكة، مشاش العود، ومشاش القراوعة .

خامسا : مورد الهوجاء - أم كور .

سادسا : مورد مليح .

سابعا : مورد حداجان .

ثامنا : مورد أبو ثنية .

وكذلك من موارد الشرارات (قليان فجر) في وسط وادي فجر إلى الشمال من مثلث الأسفلت المحاذي لتربة القليبة بنحو ٤٣ كيلا وعلى الطريق الإقليمي .

:- مورد الجراوي

يقع الجراوي بين الدرجة ٤٥ " ٣٣ " ٤٩ " ٢٨ شرقاً ، والدرجة ١٧ " ٣٤ " ٠٥ " ٣٠ شمالاً .

وهو في منتصف الوادي في طرف قريب جداً من سهل بسيطة العروف .
ولورد الجراوي جذور تاريخية بعيدة في موروث وارث قبيلة الشرارات ، وهو لا يقل أهمية لديهم عن أشهر مواردهم وأحبها إلى نفوسهم كمورد قراقر ومورد ميوقع وغيرها كثير ، ولقرب مياهه وغزارتها وتوسط موقعه من الوادي فقد حل من نفوسهم في الماضي محل النفيس الغالي .

و الجراوي مورد قديم وشهير جداً من موارد قبيلة الشرارات ، وله في موروثهم

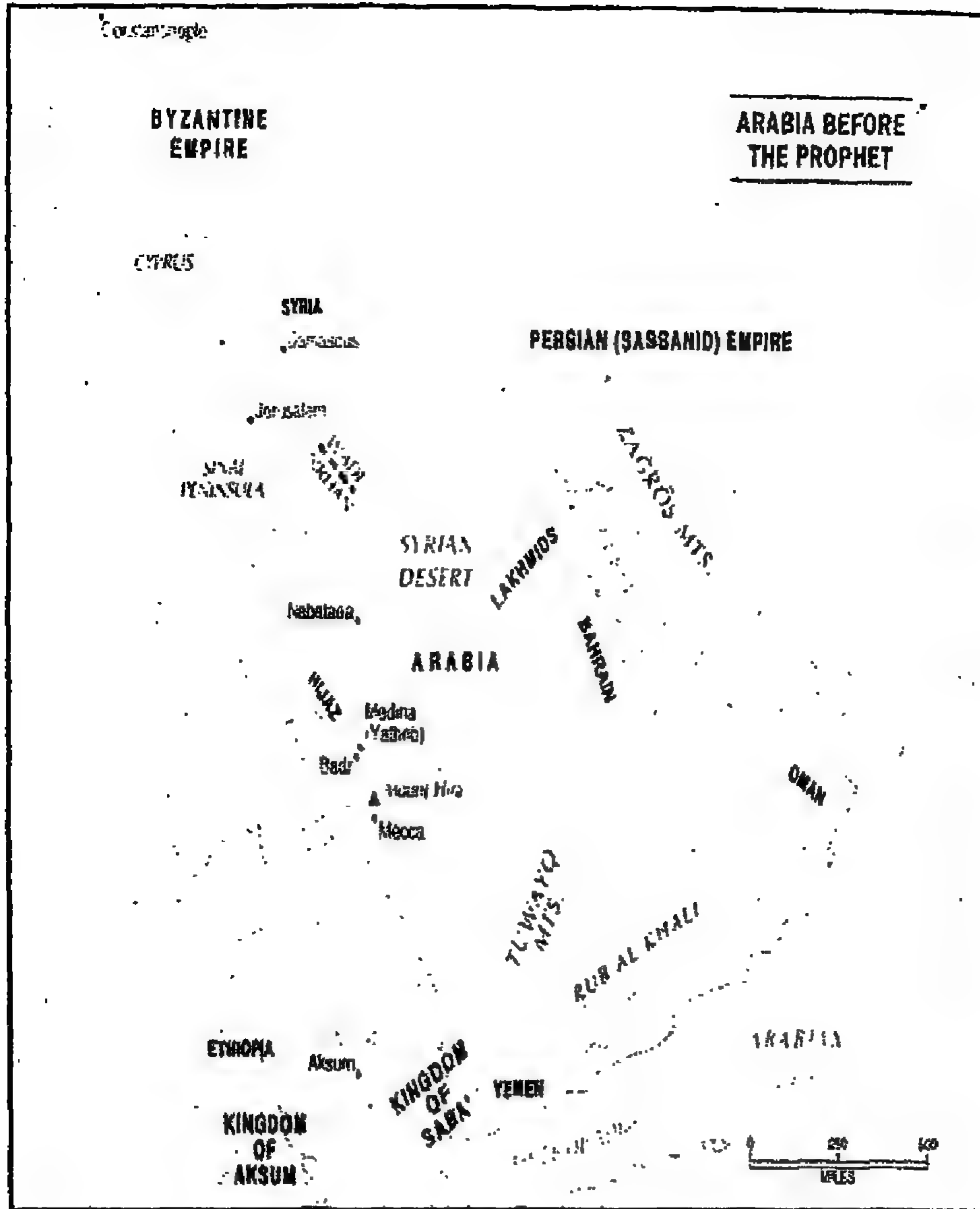
الكثير من الذكر والتمجيد ومما قيل فيه قديماً قول شاعر:

ألا لار ماء الجراوي شافياً صدأي وإن أروى غليل الركائب

وقول المتنبي:

وفي عقدة الجوف حتى شفت بماء الجراوي بعض الصدى

ومن كل ما سبق يتأكد لنا أن من أسماء هذا الوادي قديماً (عقدة الجوف) .



(1)

جزيرة العرب قبل البعثة

لاحظ اسم وادي سرخان واضح مكتوب باللغة الانجليزية

<http://www.hukam.net/maps/atlas-010/serie-010-0008.gif>

أما المدن التي ترتادها قبيلة الشرارات كموارد فهي :

أولاً : تيماء

وهي مدينة تيماء الأثرية المعروفة وتعتبر من موارد الشرارات الهامة وكان لأميرها - المرحوم بإذن الله - عبد الكريم بن رمان ، قبل بداية الحكم السعودي ، علاقات متينة مع هذه القبيلة وقد عرف هذا الأمير بوفائه للشرارات وبالتالي فإن هذه القبيلة كانت تبادل له الوفاء إذ كانت القبيلة الوحيدة التي تدخل إلى قصره وهي تحمل السلاح .

ثانياً : دومة الجندل

وكلمة الجوف أكثر شيوعاً لدى بادية الشرارات ، وهم متعلقون بهذه التسمية ويضعونها في مقدمة مواردهم التي تجمعهم خصوصاً في فصل الصيف حتى نزول الأمطار ، وليس هناك ارتباط قوي وأزلي - في أي مكان - كارتباط هذه القبيلة بأهالي دومة الجندل .

الهجر والقرى والموارد من القرى إلى طبرجل

حصيده الشرقية : وهو وادي يقع جنوب القرى.

العقيلة : تقع شرق القرى على بعد ١٥ كم تقريباً وهي من موارد الشرارات. هي في الأصل البئر القريبة الماء القصيرة الرشاء وأخذت تسميتها من كونها يمكن أن يستقى منها البعير (أي يكفي رشاء الدلو الذي يترع به منها الماء) .

هجرة الدعبوس : نسبة إلى سعود الدعابيس الشراري ، فهو أول من سكنها. وتبعد عن القرى ٧ كم تقريباً على يسار الطريق السلولي للمتجه شرقاً. غطي : مورد سابق تقع شرق القرى وتبعد ٢٠ كم ، وهو أقصى مناطق التهجير إلى الشمال الغربي من الوادي ، وهي قرية صغيرة في وادي السرحان تقع في الجنوب الشرقي من بلد النبك.

قصيباء : تقع شرق غطي بمسافة ٦ كم تقريباً. وسبب التسمية هو وجود عدد من شجيرات القصب فيها. وأول من سكنها هو حسين بن حمدان الهملان الشراري. باير : واد من روافد وادي السرحان يقع جنوب غرب القرى ويفيض بين قريتي غطي شمالاً والعين البيضاء جنوباً .

الطريفأوي : وهو مورد من موارد الشرارات ويقع جهة الشرق من غطي .

عين البيضاء : وتعرف باسم (العين البيضاء) ، وتقع على يسار المسافر جهة الجوف. وتسميتها العين لوجود عين فيها ، أما البيضاء فهي الأرض الخراب . وسكنها مريحييل السمحان من الضباعين من الشرارات.

الجفيرات : تقع شرق العين البيضاء بما يقارب ٧ كم وتعتبر من مناهل الشرارات .
عين مفضي : وتسمى عين الهرجاف شمال العظيمات ب(٢) كم وقد سكنها مفضي
الهرجاف من قبيلة الشرارات.

- العظيمات : وتقع على بعد (٢) كم شمال قرية الناصفة ، سكنها (بن خنيحان)
من الضباعين من قبيلة الشرارات .

-الناصفة : تقع على جنوب الخط الاقليمي الى جهة الغرب وشرق القريات، وأول من
سكنها الشيخ بشير بن ضبيحان الشراري عام ١٣١٨ هـ . وسميت بالناصفة نسبة الى الهجرة
التي انتقل منها الشيخ بشير ضبيحان- هجرة البويلايد : تقع بين الناصفة وجماحم
على جانب الخط الاقليمي ، ويسكنها عدد من أسر من الجلوسة من الشرارات.
-جماحم : تقع بين الناصفة والرديفة ، يسكنها قبيلة العوازم .

*الرديفة : تقع على جانب الطريق الاقليمي الى جهة الشمال وشرق جماحم بحوالي
٢ كم. وفيها الشيخ هلال الوردية .

-البدع : يطلق عليها البئر المحفورة حديثاً . وتقع شرق الرديفة ب (٦) كم ويسكنها
عدد من الأسر من قبيلة الشرارات.

-أم الفناجيل : وتقع شمال الطريق الدولي ب (٢) كم ، وشرق الرديفة ب (٦) وهي
من الموارد القديمة .

-الحصاة : وتسمى أم الحصاة وهي واد يفيض في وادي السرحان من الجهة الغربية
قرب الجربوعي .

-الجربوعية : تقع في مفيض وادي الغراء على يسار الطريق الاقليمي للمتجه الى
الجوف .

-الحيزر : مورد هام في وسط وادي السرحان شمال بلدة قليب خضر بنحو (٢٠)
كم .

قليب العزبات : ويقع بالقرب من شقيق الذيب وقليب السطل والمحيزر شمال
العيساوية .

قليب خضر : من أشهر مناهل وادي السرحان (أبو طريفيات) وتقع يسار الريق
الاقليمي للمتجه شرقاً..

سميت قليب (بضم القاف وتشديد الياء): بتصغير قليب، وخضر : اسم صاحب
القليب ، وهو حليسي من قبيلة الشرارات ، وقيل انه سمي بذلك لخصبة تربته

واخضرار زرعه .

الأمغر : وهو منهل فيه آبار يقع شمال العيساوية على بعد (٦) كم تقريبا وسميت بالأمغر..من الغرة : وهي نوع من الطين الأحمر.

الصفصافية : وهو مورد يقع شمال العيساوية وعلى بعد حوالي ٧ كم تقريبا على يسار الطريق الدولي للمتجه شرقاً. وتعني الأرض المنبسطة اللساء المستوية .
فياض العيساوية : تقع شمال قرية العيساوية بحوالي ٥ كم على يمين الطريق الدولي الاقليمي للمتجه الى الجوف.

العيساوية : تقع على الجانب الغربي لوادي السرحان وكانت من موارد الماء الرئيسية للبادية والقوافل المارة بوادي السرحان والعيساوية مركز امارة على ماحولها، وقد اشتق اسمها من العيس والعيسة : بياض يخالطه شي من الشقرة، وتلك كانت طبيعة تضاريسها .

صديع : يقع جنوب شرق العيساوية بنحو ١٠ كم. وصديع واد ينحدر من الطابق إلى وادي السرحان بالقرب من العيساوية .

مغيرا : وهي مورد تقع جنوب شرق العيساوية بنحو ١٠ كم على ضفة وادي السرحان الغربية (وهي غير مغيرا الهوج في الطابق،وغير منهل مغيرا الواقع شرق ساكا) .

العصبي : منسوب للعصب(بضم الصاد ، سكون العين) : مورد يقع شمال اويسط في طرف الوادي الغربي.

العاصر : وهي مورد يقع في الطرف الشرقي الجنوبي من نقرة حضوضا في جوف الوادي، وهو مورد تتدفق مياهه الى السطح ، ترده الابل دون دلاء . يقع شمالي طبرجل بحوالي ٢٠ كم .

الفصل الثاني

بين الشرارات وبنى كلب

رحلة عبر التاريخ

تنتسب قبيلة الشرارات إلى بني كلب وذلك ثابت ومتوارث لدى كافة أبناء هذه القبيلة ، وبنو كلب هي القبيلة التي كانت منازلها منازل قبيلة الشرارات الحالية كما أكدته جميع المصادر التاريخية ، وحين قيام الدولة الإسلامية الأولى برز منهم صحابة أجلاء كان لهم شرف السبق إلى الإسلام ومصاحبة رسول صلى الله عليه وسلم ، كالقائد المسلم أسامة بن زيد ، وزيد بن حارثة الكلبي الذي ذكر اسمه في القرآن الكريم ، وقد استشهد بمعركة مؤتة ودحية بن خليفة الكلبي ، الذي كان جبريل عليه السلام ينزل بصورته عند نزول الوحي على الرسول صلى الله عليه وسلم وهو موقد الرسول عليه الصلاة والسلام إلى قيصر الروم ، ومنهم أيضاً العالم النسابة الكبير / محمد ابن السائب الكلبي ، وابنه هشام ، وهما أول من وضع أسس علم أنساب العرب وقواعده ومؤلفاتهما في هذا الموضع هي المراجع الأساس لكل باحث في هذا العلم .

وكان الخلفاء من بني أمية القرشيين يرغبون في مصاهرتهم والتقرب إليهم ، وتزامن اضمحلال قوة كلب مع قيام الدولة العباسية التي أجهزت على ملك الأمويين فكان لذلك انعكاساته السلبية على هذه القبيلة وهجرة الكثير منها إلى مصر وبلاد المغرب ، وقد اتاهم هذا اللقب من شرار بن سلمان بن هلال . و " كلب " لفظة غير مرغوبة من منظور عقلية البدوي سواء أكان ذلك على عهد كلب أو على عهد قبيلة الشرارات ، لأنهم كانوا يسمون أسماء أولادهم لأعدائهم ، يقول الكميت :

انصف امرئ من نصف حي يسبني لعمرى لقد لاقيت خطبا من الخطب
هنيئاً لـكـلب ان كلباً يسبني وإني لم أردد جواباً على كلب
وها هي محياة بنت امرئ القيس بن عدي الكلبي زوجة علي بن أبي طالب ولها ابنة توفيت وهي جارية لم تبرز وكانت تخرج إلى المسجد وهي طفلة فيقال لها من أخوالك فتقول : وه - وه . وهذا التقليد لنباح الكلب هو إشارة إلى أن أخوالها من بني كلب . ورغم كل ذلك فقد كان الافتخار بتلك اللفظة جلياً سواء أكان ذلك في الماضي أو الحاضر .

أنشد سيبويه :

فلما لحقنا والجياد عشية دعوا يا لـكـلب واعتزينا لحامر
وكننا قبيلة الشرارات عند حلول النوائب بهم وعلى السنة شعرائهم ، والشعراء من غيرهم - لاسيما عبر القرنين الثاني عشر والثالث عشر الهجري وما قبلهما - يثيرون الحمية بينهم بهذه اللفظة.

يقول الشيخ سليم اللحاوي - رحمه الله :
أولاد مكلب كم عقيد غزاها
مغوية صفرا للمشايخ مواليف

ويقول الشيخ و الشاعر خلف بن دعي جاء - رحمه الله :
بأولاد مكلب فوق حيلاً جلالى وبارودهم دق الفرنجى بالإيمان
ويقول أيضاً :

إن جاء نهاراً بيه طول وضبابية أولاد مكلب يكسرون المغيرين
ويقول الشاعر عدوان الهريبد من شهر - رحمه الله :
ديرة بنى مكلب وكلاب وكليب بين البيات ومحترين الصباحي
يقول علامة الجزيرة الشيخ / حمد الجاسر في مؤلفه (في شمال غرب الجزيرة) : ومن
عادة القبائل في وسط الجزيرة أنهم عندما يعبرون عن جدهم الأقصى يعبرون عنه
بصيغة (مفعول) فالدعاجين يعبرون عن جدهم باسم (مدعج) وأمثال كثيرة من
ذلك .

أما الشواهد التي تربط قبيلة "الشرارات" بقبيلة كلب كثيرة فعلى سبيل المثال لا
الحصر أذكر الآتي :

النخوة : نخوة الشرارات التي اشتهروا بها هي " أولاد مكلب ياربعي " أو (عيال مكلب
ياهل) .

الوطن : موطن قبيلة كلب هو الوطن الأصلي لقبيلة الشرارات ولا يزال كذلك .
قال الأخنس بن شهاب التغلبي :

ومكلب لها خبت فرملة عالج الى الحرة الرجلاء حيث تحارب
وقال البكري فيما نقل عن ابن الكلبي في افتراق القبائل قبل الإسلام : إن قبيلة كلب
ومن حالفهم نزلت بخبت دومة إلى ناحية بلاد طيء من الجبلين وحيزهما إلى تيماء .
وقال حمد الجاسر في مجلة العرب : (٨ / ١١٢ - ١١٤) : تقع بلاد كلب في الجهة الشمالية
من شبه جزيرة العرب وفي الطرف الشمالي الغربي من النفوذ الكبير المعروف برمبل عالج
ممتدة إلى الشام شمالاً وتمتد شرقاً إلى قرب الكوفة ويجاورها جنوباً غطفان وغرباً
بنو القين وعذرة وبلي وغيرها من قبائل قضاة ، وجنوباً شرقياً بنو أسد ، وبطون
من تميم ، ومن بلاد كلب خبت ، دومة الجندل ، صوار ، عالج ، عراعر ، وقو ، ومن
المعروف ان مراتع الشرارات تمتد من معان حتى منطقة تيماء ودومة الجندل فأطراف
السماء .

3 - الإبل والهجن : إن الإبل التي اشتهرت بها بنو كلب هي الإبل التي اشتهرت بها الشرارات فكلاهما اشتهرا بنوعين من الإبل : الصفر الجعاد والخمر من النجائب ، فمن حيث الصفر الجعاد ورد في كتاب الشعر والشعراء لابن قتيبة أن ابن ميادة هو القائل للوليد بن يزيد :

الا ليت شعري هل أبيتن ليلة بحرة ليلي حيث ربتني أهلي
بلاد بها نيطت على تمانمي وقطعن عني حين أدركني عقلي
وهل أسمعن الدهر أصوات هجمة تطالع من هجل خصيب إلى هجل
فإن كنت عن تلك المواطن حابسي فأفش علي الرزق واجمع إذن شملي
فكتب الوليد إلى مصدق كلب أن يعطيه مئة ناقة دهماً جعاداً فطلب المصدق أن يعفيه من الجعودة ويأخذها دهماً فكتب الرماح إلى الوليد :

ألم يبلغك أن الحي كلباً أرادوا في عطيتك ارتداداً
أرادوا لي بها لونين شتى وقد أعطيتها دهماً جعاداً
فكتب إليه أن يعطيه مئة دهماً جعاداً ومئة صهباً ، والجعاد في عامية الشرارات هو المعكرش أو "المقرعط" وهذا يذكر بشعر كثير من شعرائهم ، فعلى سبيل المثال قول أحد شعراء الدحة :

من صفراً عندك أخير مقرعطات الوبرة
للهدد ولد عبداتي

وفي سياق الحديث عن الإبل ، فإن ابل كلب ذات لبن وفير وهي صفة إبل الشرارات أيضاً ، ففي كتاب الفرق لثابت بن أبي ثابت ، قال عبد الملك بن مروان حين أنشده جرير :

تعزت أم حرزة ثم قالت رايت الموردين ذوي لق
تحلل وهي سابغة بنيتها بأنفاس من الشبم القراح

فقال : لا أروى الله غيمتها ، فلما أنشده :

الستم خير من ركب المطايا وإندي العالمين بطون راح

استوى قاعداً وكان متكناً فقال : أعد قاعاد البيت عليه ، قال : (ويحك أترونها مئة من الإبل ؟ فقال : نعم إن كانت من نعم كلب...) فأمر له بمائة ناقة من نعم كلب . والشرارات يتصفون بحلب اللبن ، واشتهرت به بنو كلب أيضاً ، فها هي عبدة الكلبية كما روى عنها أبو بكر بن دريد بسنده إلى أبي عبدة قال : مر رجل من أهل الشام بامرأة من كلب فقال :

هل من لبن يباع .. فقالت : إنك للنميم أو قريب عهد بقوم لنام ، هل يبيع الرسل كريم ؟ أو يمنعه إلا لنميم ، إننا ندع الكوم لأضيافنا تكوس إذا عكف الدهر الضروس .
(والرسل : هو اللبن ، والكوم : هي القطعة من الإبل المكتنزة باللحم والشحم ، وتكوس :

يقال كأس البعير إذا مشى على ثلاث قوائم وهو معرقب . وتجدر الإشارة أن هذا العرف كان سائداً لدى الشرارات إلى ما قبل هذا العهد الزاهر فالمضيف عندما لا يجد ما يذبحه لضيفة يذهب إلى الواشي أو الإبل القريبة منه دون استئذان من صاحبها فيعرقبها أي يكسر إحدى رجلها فيجعلها تسير على ثلاث قوائم والعرف لديهم يجيز للمضيف أخذها إلى بيته بعد كسرها كوليمة لضيفه ويقوم بتأديتها لصاحبها فيما بعد) : وهذه العادة الجميلة موجودة لدى بدو سيناء ولدى قبيلة العزام هناك أيضاً . وفي المقابل فإن صفة الشرارات لدى الآخرين : (حلابة الدر... ووجيه الشر) وفي ذلك يقول الشاعر :

طلبتهم ميه وصيدي حبارات ودي لبن لا جاهم السيل يدري
عسى الحيا يسقي بلاد الشرارات حلابة للمضيف من قبل يدري
ويقول الأمير تركي الأحمد السديري - رحمه الله - عندما مر بإبل غير إبل الشرارات ولم يقدم له اللبن ، قال :

سقى الركائب يا ابن حمدان ما بهن لبن درهن فاتي
يا عل وبل الحيا هتان يسقي بلاد الشراراتي

(الهجن) فقد تميزت الأولى بالنجائب من الإبل ، ففي النقائض (ص ١٢٥ ج ١) : الجروية ابل نسبها جروة من بني القين من الأسبع من كلب بن وبرة من قضاة من القحطانية .

قال البغيث :

وجروية صهب كان رؤوسها محاجن نبع في مثقفة عصل
تجاوزن من جوشين كل مفازة وهن سوام في الأزمة كالأجل

واشتهرت الشرارات بالهجن أيضاً ، وقد تغنى شعراء العامة في الجزيرة العربية وغيرها بنجائب الشرارات ، وطرقت كثيراً في الكتب ، وفي صفحات الأدب وفي الجرائد والمجلات الدورية ، وفي شعر الشرارات لا تكاد تخلو القصيدة من استهلالها - من بدايتها - بوصف هذه الهجن والتفاخر بها ، ومن شعراء الشرارات يقول خلف بن دعيجا :

من ساس هجناً عن شول طوالي قب الضلوع الغزل نباي الأمتان

ويقول أيضاً :

بنات هرشا للهد له يجبني يطلق عليهن يوم كلا يتامي

ويقول الشاعر غاصب الأصوغ الشراري :

ياراكبا اللي للضنا ما ارزمني وقت الهد الهن عن الزمل حراس
حيسلاً لا تيبانهن شلعي وعن الضنا طون ياساً ورا ياس

ويقول حمد الفحل الشراري من الضباعين :

من ساس هجناً محصنات أهمامي
ترث الصعيدي ما عليها تهامي

ياراكب اللي حفلت بالغوا الزين
بنت الوضيحا بتكوها المشقين

ويقول الشاعر محمد قعيد البيت :

حمراء جليلة توشقت نابها
مثل الهنوف إن عرضت بثيابها
ولا قيل يوقت المكاري جابها
ياقصى الطرف مع واحد يرعابها
حراً ورد لصيخته وأهوابها

قم يا نديبي شد لي بنت العفر
إن دللت بالجوخ والدل الحمر
ما نوحخت بالحوش وحيال المجر
تلقط الزملوق من روس الثمر
تشدى عقاباً ضم ريشه وانحدر

ويقول الشاعر مشارع الجعيري الشراري :

محيلة عن العكد والعماني

ياراكبن اللي للضنا ماتحير

ومن غير قبيلة الشرارات ، يقول الأمير تركي الأول بن عبدالعزيز آل سعود :

من فوق حمرا شرارية

ياما وطنناك من مرة

ويقول شاعر نجد ابن سبيل :

بالعيش تعنى له جميع البوادي

بنات حراً فحلوها الشرارات

ويقول شبلي الأطرش من الدروز:

عقواً اليا مازال حر القوايل
يجزيك عن سرد المهار الأصايل

اشق شراري ما يهاب المطالب
إن شم صهب الدوح أذرح من النيب

ويقول مصطفى العقبي بن زين :

أشقر شراري من ركاب الضباعين

ياراكبا اللي مالحننا عداده

- (1) الوبران : جمع الوبر وهو حيوان من نوات الحوافر بحجم الأرنب يعيش في الجبال.
- (2) ثنية طريف : وادي جنوب غرب مدينة طبرجل بنحو ١٣٠ كم.
- (3) الشناد : ويقصد به شناد المسمى أحد جبال الحرة العالية شمال مدينة طبرجل بنحو ٤٠ كم.
- (4) الضاحكية : شمال غرب مدينة القربات بنحو ٣٠ كم.
- (5) الحمام : أرض منبسطة محاذية لحرّة الحرة من الشرق والشمال حتى سماوة العراق وأطراف الشام.
- (6) الهزيم : مورد شمال مدينة القريات بنحو ٢٠ كم.
- (7) مشاش العود : من موارد الأمشة بالخنفه.
- (8) والصهب : أصفر ضارب إلى الحمرة والبياض وهي من صفات ركاب الشرارات.
- (9) جوشين : مفردة جوش وهي الطبيق. والثنية صحيحة كقولة " جوشين " فعند الشرارات الطبيق الأسمر والطبيق الأعفر
- (10) الأجل : القطيع من بقر الوحش أو الضبا.

(الأمثال العامة)

كثيراً ما ترد على السنة السنين من هذه القبيلة أمثلة وكلمات لهما علاقة قوية
بقبيلة كلب مثل :

أ - (البل زغبة) :

كلمة شائعة لدى بادية الشرارات فهؤلاء الأعراب ينطقونها لدح الإبل ويقولون على
سبيل الإطراء : البل زغبة، لكنهم لا يعرفون أن زغبة من بني القين إحدى بطون الأسبيع
من كلب بن وبرة، اشتهرت بالنجائب من الإبل .

ب - (من العريش إلى اللواء) :

مثال آخر يطرق الأسماع لدى كبار السن عند الشرارات، وصفة القول به : جاء بها
فلان (من العريش إلى اللواء) . فقد جاء بكم كبير ضمن مساحة أرض واسعة .
والعريش في صحراء شيناء كما هو معروف واللواء اسم من أسماء رمال عالج " النفود
الكبير " ، وبين هذين الاسمين تقع منازل كلب ومنازل الشرارات وما تزال .

ج - (من حارثة وجاي) :

أكثر ما يقال هذه العبارة لنفي الصلة أو البعد في الأنساب فإذا ما أراد المرء نفي
صلته بالآخر قال : (ما يعرق بي من حارثة وجاي) وهي كلمات صغيرة تدخل
ضمن أساليب اللغو، لكنها تعطي مدلولات أكبر وتصف عمقاً تاريخياً أبلغ ، فحارثة
إحدى بطون كنانة عنزة من كلب بن وبرة .

د - (أقشر الهند والسند) :

من الأمثلة المتداولة كثيراً لدى قبيلة الشرارات فكلمة " أقشر " هي وصف لكل
شيء يتسم بالطبع الحاد كقولهم : (هذا الرجل أقشر الهند والسند) ، وقد علق هذا
المثل بأذهان هذه القبيلة دون أن تعرف عن كنهه شيئاً . وعند العودة إلى فتح تلك
البلدان " بلاد الهند والسند " إبان الفتوحات الإسلامية نجد أنه ورد في الكامل في التاريخ
لأبى الأثير (ص ١٢٥ ج ٤) هذا النص : وممن تولى بلاد الهند : (تميم بن زيد القيني
والحكم بن عوانة) ، من بني كلب .

وورد في نسب معد واليمن الكبير - لابن الكلبي - من بني كلب هذا النص : الحكم بن
عوانة ولأه هشام بن

عبد الملك السند وقتل فيها شهيداً ، وقتل معه من كلب مقتلة عظيمة لم يقتل
مثلاً حيث قتل منهم أربعمائة .

وورد في تاريخ الطبري .. تاريخ الأمم والملوك (ج ٤ ص ١٧٦) أنه سنة ١١٩ هـ (خرج قائد
من أهل الشام من بني القين في جيش قد وجهوا ملداً لعامل خالد على الهند (٦٠٠)
وكان الخروج إلى أرض الهند شاقاً عليهم . وفي البيان والتبيين للجاحظ (ص ١٥١) يقول

: (وسأل بعض الأمراء رسولا قدم من جهة السند كيف رأيتم البلاد ؟ فقال : ماؤها وشل ، ولصها بطل ، وتمرها دقل ، إن كثر الجنود بها جاعوا ، وإن قلوا بها ضعفوا) .

(أسماء المواضع لم تتغير)

هناك مجموعة كبيرة من أراضي قبيلة الشرارات لم تتغير أسماؤها منذ عهد كلب ، وذكرها الشعراء كالتنبي وعدي بن الرقاع وغيرهم ، ومن تلك المواضع :
باير ، الضاحك ، - الضاحكية - ، إم إذن ، الهزيم ، نبال " نيان " ، المعى ، بسيطة ، عراعر ، العلم ، حصيدات ، الهوج " دجوج " ، ليلي ، الجراوي ، صبيحا ، شغار ، الصوان ... وغيرها كثير .

كما أن من عادة هذه القبيلة أنها تبديل أسماء المواقع بأسماء الأحداث التي مرت بها ، وبلاد الشرارات ملأى بالوقائع والأحداث التي خاضتها مع غيرها ، وهناك جبال وأودية وتلاع وخباري وطعوس سميت جميعها بأسماء من قتلوا فيها أو ماتوا نتيجة وباء أو دارت فيها معارك أحد أطرافها الشرارات .. فجاءت هذه التسمية لذلك الموقع من هذه القبيلة نفسها ، وتلك هي سمة من سماتها .

فروع من الشرارات لا تزال على اسمها القديم منذ كلب

1 - الجوابرة : أحدهم جابري ، وهم : بنو جابر بن كعب بن جناب من ربيعة من كنب . والجوابرة هم : القسم الثاني من الفليحان وتحتصر مشيختهم بعشيرة اللحاوي .. وإليه مشيخة قبيلة الشرارات . ومنهم أقوام بالإردن وفلسطين ، وقد ذكرهم مصطفى الدباغ في كتابه : (القبائل العربية وسلالتها في بلادنا فلسطين ص ٤٩) .

2 - الضباعين : أحدهم ضبعاني ، والضباعين إحدى فروع الشوارات الأربع ، وضبع بطن من كلب وقد جاء في الإشتقاق لابن دريد " (ضبع) بطن من الأسبع من كلب بن وبرة من قضاة .

3 - العويمرات : أحدهم عويمري فخذ كبير من الضباعين ، وهم : العميرات فرع من كلب حيث صغرت إلى العويمرات .

4 - القوينات : أحدهم قويني ، وقوين : تصغير لكلمة قين وبنو القين : إحدى بطون الأسبع من كلب بن وبرة .. والقوينات هي : إحدى بطون الحلسة ، ويسمون أيضا ب (دعيجا) نسبة إلى دعج بن كشياف ، من أشراف بني القين من كلب . كما هو الحال في جدة الشيخ خلف بن دعيجا .. فدعيجا هذه أمراه من عشيرة القوينات

5 - المدينة : فرع من الفليحان ... وهم بنو المدينة من عنزة كلب وينتشرون في وادي القرى (العلا) .

6 - الدباوين : اجدى بطون الجلسة . ومن العتقد انهم يرجعون إلى (دب) وهو بطن عريق من الأسبع من كلب بن وبرة . وقبل مايزيد على خمسة قرون كانت الدباوين مع بني عطية ، ومعروف أن بني عطية دخلتها بطون من كلب كما جاء في كتاب : (شبه جزيرة العرب لحمود شاكر ص ١٧٢) يقول : وقد جاءت الدباوين إلى قبيلة الشرارات وفقاً لقصة موغلة في القدم اتت بحدود نهاية القرن التاسع الهجري إن لم تكن قبله .

(سوق الوقف في الجوف)

"الوقف" هو سوق دومة الجندل ، وهو إمتداد لسوقها القديم على عهد كلب تأتي إليه بادية الشرارات وفيه تباع منتجاتها وتشتري ما أنتجته حاضرة هذه المدينة ، وما جلب إلى هذا السوق من المناطق الأخرى.

يقول الرحالة الفنلندي " جورج أوغست فالين " - قبل أكثر من مئة وستين عاماً - في كتابة صور من شمال جزيرة العرب : (والشرارات يعتبرون الجوف بلدتهم ويلزمون جوارها ما استطاعوا ، وفي موسم الحصاد يأتونها زرافات للمقايسة بقطعانهم وبالأصواف والأرز والزبد والأجبان التي استطاعوا جلبها من أماكن أخرى والأصناف المصنوعة جميعها من الصوف ومنها أريد كثيفة مدفنة يدعى واحدتها "عباءة" وفي الغالب يدعى " مشلح" اشتهر سكان الجوف بحياتها وهذه العباءات على خشونة نسجها متينة ومدفنة وتحمل للبيع حتى مكة عبر جبل شمر وهذا الإتجار يتم بالمقايسة بسبب ندرة النقد هنا وهو حال أكثر الصحراء ، وعندما تقفل بادية الشرارات إلى مراعيها في الفصول الأخرى تكسل حركة هذا السوق وتخمل..) . يقول محمد الأحمد السليري رحمه الله :

والوقف ما به شـ	الجوف ما شفت به عينه
هـيل القصـ	صارت على راعي الطينة
والحضر ما تاجد الشاتي	البلو ماتت بعارينه
حلوسها (٢) والغصينات (٤)	فليحانها (١) مع ضبا عينه (٢)
واليوم صاروا شمالاتي	والعام هذي مقاطينه

(١) فليحانها : فخذ الفليحان.

(٢) ضبا عينه : فخذ الضبا عين.

(٣) حلوسها : فخذ الجلسة.

(٤) الغصينات : فخذ العزام ... والغصينات كنية للعزام .

(قوتهم العسكرية)

كانت قبيلة كلب من اقوى القبائل في شمال جزيرة العرب وكانت تسيطر على جميع الطرق المؤدية إلى الشام ومصر وقد حرصت قريش على عقد التحالفات معهم قبل الإسلام وذلك لتأمين قوافل تجارتها المتجهة إلى الشام والعائدة منها ، وكان بنو كلب (هؤلاء من الأهل) فلما جاء الإسلام أسلموا .

ولقد بعث الرسول عليه الصلاة والسلام إليهم الصحابي عبد الرحمن بن عوف - رضي الله عنه - ليدعوهم للإسلام ، وأمره إن هم أطاعوه أن يتزوج ابنة زعيمهم ، وبعد ثلاث أيام من عرض الإسلام عليهم ، أسلم أميرهم وتبعه الكثير من بني كلب ، وقد تزوج الصحابي عبد الرحمن بن عوف - رضي الله عنه - ابنة أميرهم كما أمره رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ، وعلى هذه القبيلة كان الأمويون يعتمدون في الدفاع عن ملكهم ، وكذا قبيلة الشرارات في عهودها السابقة قبل توحيد الجزيرة العربية على يد الخفوف له بإذن الله (الملك / عبدالعزيز آل سعود) . وقد كانوا في وادي السرحان والخنفة والطبيق والطويل والجوف "دومة الجندل" مع جيشهم وإبلهم ، كما كان بقاؤهم في وجه القبائل المحيطة بهم لم يكن عفويا ، ولم يتركوا رحمة بهم ، ولم يكن لأحد مئة عليهم ، بل أن هناك بعض من القبائل المحيطة بهم من استهدفهم بغزوات شرسة في بداية القرن الرابع عشر الهجري ، كما استهدفوا مواشيهم وإبلهم في بعض منها ، ولم يكن هذا الاستهداف غاية في حد ذاته ، بل كانوا يهدفون إلى إنهاء وجود هذه القبيلة والقضاء عليها !!

ولكن الشرارات لم يصمتوا بل تم كسرهم ورد كيدهم في نحورهم بفضل الله ثم بفضل رجال وفرسان الشرارات ، هؤلاء الذين اجتمعوا على ترواها ، رعوا حماها واختلط دمهم بثراها ، نزلوا قفارها ووهادها ومواردها ، وصارعوا من عاداهم بكل بسالة وإباء ، ولم تبسّلتهم الأرض ولم ينفضوا منها .

يقول الشيخ محمد الخيال أحد مشايخ العزام - في القرن الثاني عشر الهجري - وقد اشتهر هذا الشيخ بعصيانه للأتراك ، يقول وهو سجين في قلعة معان :

يا بارقا يا ضي على الطار حده	خلته وأنا براس عليّه معان
يسقي الغظا والطعس من سرع رده	ويسقي رذاذاً عند عمرات عطشان
واقطاعنا وسط الفيّه مسترده	مرباعهن ما بين حومل وجدعان
واللي نصاهن بالعداوة نرده	لو لبسهم لبس التوامين فرسان
الكيس من قرب القوالم الحده	والزغت من ملح الصرابيط مليان

الفصل الثالث

٥

فى نسب القبيلة وتاريخها

فى نسب القبيلة وتاريخها ..

يقول أ / مسلم الحوص - الخبير فى التراث وأنساب القبائل بسيناء - فى كتابه :
(البادية بين التراث والتنمية) : ان قضاة من حمير ، وقضاة هو (قضاة بن مالك
بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير) .

وفى هنا يقول ابن سعيد : كان قضاة ملكاً على بلاد الشحر وصارت بعده لابنه
الحافى ثم لابنه مالك ، ولقد ملك بنو قضاة أيضاً نجران ، ثم غلبهم عليها بنو الحارث
بن كعب بن الأسد ، فصاروا الى الحجاز ودخلوا فى قبائل معد ومن هنا يخطئ من
ينسبهم الى معد .

ولقد اتفق النسابة على أن قضاة لم يكن له من الولد الا الحافى ، ومنه سائر
بطونهم ، وأولاد الحافى هم (عمرو ، وعمران ، وأسلم) ، ومن عمر تفرع : حيدان
وبهرا وبلى ، ومن عمران : بنو سليح ومنهم الضجاعم بنو ضجغم بن سعد بن سليح ،
ومن أسلم : سعد هذيم وجهينة ، وكان لقضاة ملك ما بين الشام والحجاز الى العراق
فى آيلة وجبال الكرك الى مشارف الشام ، ولقد استعملهم قياصرة الروم على بادية
العرب هناك ، وآخر ملوكهم كان زياد بن هبولة بن عمرو بن عوف بن ضجغم ، وقد
خرجت فى أيامه غسان من اليمن واتجهت الى الشام ، فغلبوا زيادة وقومه ، وصار ملك
الشام لبنى جفنة ، وانقرض ملك الضجاعم وقد سار زيادة ابن هبولة ممن أبقى السيف
منهم الى الحجاز فقتلهم حجر الكندي ، وكان يلقب : (آكل الرار) الذى صار ملكاً على
الحجاز من قبل التتابة ، وأقننى بقيتهم ولم يتج منهم الا القليل ، وقد قال المؤرخ
المعاصر الدكتور / حسين مؤنس (ابن عميد الأدب العربى الدكتور / طه حسين) :
اثناء فتح مصر كانت المناطق الفسيحة الممتدة من جنوبى فلسطين الى أطراف الدلتا
تعمرها قبائل عربية كثيرة معظمها من بطون قضاة ، الضجاعم منهم ، ومن أهل
القبائل التى تفرعت من قضاة ودخلت مصر قبل وبعد الاسلام قبيلتى جهينة وبلى .
ولقد قال القريرى : كانت بلى بالشام فتنادى رجل من بلى بالشام : يا آل قضاة ،
فبلغ ذلك عمر بن الخطاب فكتب الى عامل الشام أن يسير ثلث قضاة ، فسيروا الى
مصر .

وعن نسب قضاة يقول أبو محمد السردى (الأردن) : قضاة أكثر العرب عدداً
وأشدهم بأساً وأوسعهم دياراً فى عصر الخلافة ، وهم فخاند وبطون كثيرة منهم : بنو
جهينة ، وبنو بهراء ، وبنو نهد ، وبنو زيد فرع منهم ، وبنو خولان ، وبنو سعد هذيم ،
وبنو بلى ، وبنو مهرة ، وبنو كلب ، وبنو عنزة ، وغيرهم الكثير . وكانت قضاة
تسكن اليمن وشمال الجزيرة العربية والشام ، وقد رحلت القبيلة الى مصر .

وعن نسب قضاة يقول : / ابو محمد السردى : اختلف النسابة في قضاة : هل هي عدنانية ام قحطانية فمن أرجعها عدنانية استدلالاً بقول زهير بالببيت الذي يقول :
قضاة وأختها مضرية يحرق في حافاتهما الحطاب الجزل
ومنهم من أرجعها قحطانية ، ومنهم الصحابي الجليل عمرو بن مرة الجهني حيث قال
بنسب جهينة ماتقدم استدلالاً بقول الشاعر :

نحن بنو الشيخ الهجان الأزهر قضاة بن مالك بن حمير
النسب المعروف غير النكر في الحجر النقوش تحت المنبر
هذا ولقد اختلف النسابة في أصل قضاة على ثلاثة أقوال :

- ١ - منهم من أرجع نسبها إلى حمير.
- ٢ - ومنهم من جعله الابن البكر لعد . .
- ٣ - ومنهم من صيره جذماً مستقلاً كجذمي قحطان وعدنان.

والإختلاف في أصل قضاة — كما يقول - قديم و شائك - و يرى أكثر المؤرخين والنسابين على أنه من حمير من قحطان ويرون أنه : قضاة بن مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، و يعرب هو أصل عرب اليمن، وبنو قحطان يقال لهم العرب العاربة .

و يرد بعض الباحثين هذا الاختلاف إلى عوامل سياسية و قبلية نشأت في بداية العصر الأموي ، وقد نشب بسببها نزاع كبير بين النسابين العدنانيين والقحطانيين حول أصل قضاة .

و تعد قضاة عامل ترجيح مهم بصفتها إحدى كبريات القبائل في الشام في تلك الفترة خاصة في أيام معاوية (رضي الله عنه) خاصة في فترة الفتن التي وقعت في عهده ، لذلك انقسمت قبائل قضاة التي في الشام إلى فرقتين في وقعة صفين إذ انضم بعضهم إلى علي (رضي الله عنه) أما قضاة دمشق والأردن فقد انضموا لمعاوية و قد انتهى النزاع حول نسب قضاة في تلك الفترة بنسبتها إلى حمير ابن سبأ . و يروي المؤرخون أن قضاة كان مقيماً في اليمن ، أرض آبائه وأجداده ، و حصل له خلاف مع وائل ابن حمير وقد هاجر بسببه إلى الشحر ، وأقام هناك مع أبنائه و صار ملكاً عليها إلى أن توفي بها وقبره هناك.

و ينقل الهمداني عن وهب ابن منبه أن قبر قضاة اكتشف في اليمن زمن الملك عمرو ذي الأذعار الحميري و فيه عمود مكتوب عليه بالسند على باب مغارة : (هذا قبر قضاة بن مالك بن حمير ملك ثلاثمائة عام و مات . ادخل و اعتبر اخرج و ازدجر) وفي داخل المغارة وجد فوق القبر لوح من الذهب مكتوب عليه بالسند : (أنا قضاة بن مالك بن حمير) .

أما مساكن قضاة ومراعي أغنامهم فقد جعلها البكري جذه من شاطئ البحر وما دونها إلى منتهى ذات عرق و إلى حيز الحرم من السهل و الجبل ويتضح من تحديد

البكري لمباكن قضاة في هذه الجهات تأثره بالقول : إن قضاة من معد و يذكر
البكري أيضاً أن نزار بن معد اجتمعت على قضاة فافتتلوا فقهرت قضاة و أجلوا عن
منازلهم و طعنوا منجدين. و ذكر البكري رواية الأصفهاني حول جلاء قبائل قضاة ،
ثم قال : (قال ابن شبة : ثم طعن قضاة كلها من غور تهامة) . و تشير رواية ابن
شبة الى تفرق قبائل قضاة عن غور تهامة أنهم ساروا إلى الشام و منهم من اتجه إلى
أطراف الجزيرة ، و بعضهم سار إلى اليمن مثل بلي و بهراء و خولان ، و بعدما تموجت
قضاة داخل الجزيرة العربية و خارجها رجع بعض قبائلها إلى موطنهم الأصلي تهامة
و الحجاز و تفرقوا فيها .

يقول البكري : (و كان أول من طلع من قضاة إلى أرض نجد فأصحر في صحرائها
جهينة و نهد و سعد هذيم بنو زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن
قضاة... فأقاموا بها زماناً حتى كثروا. و يروي البكري أيضاً عن الهمداني في سبب
تفرق قضاة على وجه آخر حيث يرى أن اختلاف قبائل قضاة على أميرهم زيد بن
ليث بن سود عندما صاروا بالحجاز وهم يريدون الشام سبب رئيسي في تفرقهم ، يقول
الهمداني عن تفرقهم حتى القرن الرابع الهجري : (فمنهم من رجع إلى اليمن و نسلهم
بها إلى اليوم و هم بلي و بهراء و مجيد أبناء عمرو ، ولقد أقام زيد بن ليث بالحجاز
فأفرق بها نسله : سعد و عذرة و جهينة و نهد . فأما نهد فارتفعت إلى نجد العليا ، و قد
كانت دهرأ بتهامة ، و أما من مضى من قضاة إلى الشام و مصر و البحرين فنسله بها
إلى اليوم و هم كلب بن وبرة و تنوخ و سليح و خشين و القين) .
أما أبناء قضاة فيذكر النسابة أن له ولداً اسمه الحاف ، و لم يعقب قضاة ولداً غيره
، فولد الحاف بن قضاة : عمران و عمرو و أسلم - بضم اللام - و من هؤلاء الثلاثة
تفرعت قبائل قضاة .

فمن بني عمرو بن الحاف بن قضاة : حيلان و بهراء و بلي .
و من بني أسلم بن الحاف بن قضاة : سود ، الذي أنجب : ليثاً و حوتكة و إياساً . و ولد
ليث بن سود بن أسلم : زيد و ولد زيد بن ليث : سعد هذيم و جهينة و نهد .
و منهم تفرقت مجموعة قبائل : أسلم و جهينة و سعد هذيم و نهد أبناء زيد بن ليث بن
سود بن الحاف وكنيته (الحاف) بن قضاة ، و يروي الإخباريون أن عز قضاة و
شرفها في بني نهد ، و كان أول بيت في قضاة في حنظلة بن نهد ، و كان صاحب
فتوحاتهم و هو حكمهم الذي يحكم به ، ولقد تفرق بنو نهد بن زيد بن ليث إلى بطون
كثيرة ، منهم من دخل في قبائل أخرى ، و منهم من سكن الجنوب و أكثرهم استقر
في منطقة نجران ووادي تثليث و البلدان التابعة لها و منها الهجيرة .

هذا ويشير القشقلندي في قلاند الجمان إلى أن المشهور من قبائل قضاة في الجاهلية و
الإسلام حتى القرن التاسع الهجري ثمان قبائل هي :
١- جهينة : وهم بنو جهينة بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة ،
وهي قبيلة كبيرة تسكن الحجاز و لهم بقايا في مصر ، و ما تزال تحتفظ باسمها و بكثير

من أماكنها حتى الآن وقد عرف منهم عدد كبير من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم .

٢- بلي : وهم بنو بلي بن عمرو بن الحاف بن قضاة ، منازلهم بالحجاز و بعضهم تزح إلى مصر . و ما تزال بقية هذه القبيلة في أماكنها إلى الآن ، و النسبة إليهم بلوي .
ومنهم الصحابة كعبد بن عجرة ، وأبو بردة ابن نيار ، وجبارة بن زرار ، وغيرهم .
٣- كلب : و هم بنو كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة . كانوا في الجاهلية ينزلون دومة الجندل ومنهم أكيدر دومة الجندل الذي كتب له رسول الله صلى الله عليه وسلم ، و تبوك ، و أطراف الشام .
٤- عنزة : و هم بنو عنزة بن سعد هذيم بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة ، و إليهم ينسب الحب العفيف ، و يضرب المثل بالحب العذري .
٥- بهراء : و هم بنو بهراء بن عمرو بن الحاف بن قضاة ، انتشروا في القرن التاسع الهجري ما بين بلاد الحبشة و صعيد مصر ، و كثروا هناك . وكثير منهم اليوم ينتمي مباشرة لقبيلة جهينة و من بهراء جماعة من الصحابة رضي الله عنهم . منهم : المقداد بن الأسود .

٦- جرم : و هم بنو جرم و اسمه علاف بن زيان بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة . و قد سكنوا نجلاً مدة من الزمن و لهم وادي العقيق المعروف الآن باسم وادي الدواسر ، و يشير بعض النسابين إلى وجود بقايا قبيلة جرم القضاعية في نجد إلى الآن و من منازلهم ما بين غزوة و بلاد الشراة . من جبال الكرك .
٧- بنو نهد . و هم : بنو نهد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة و النسب إليهم النهدي و انتشروا في نجد و شرقي الجزيرة .
٨- بنو مهرة و هم : بنو مهرة ابن حيدان بن عمر بن الحاف بن قضاة . و إليهم تنسب الإبل المهرية و منهم زهير بن قرضم ، و قد على النبي صلى الله عليه وسلم وبقايا بني مهرة موجودون بمشارق اليمن إلى الآن و في جمهرة أنساب العرب لابن حزم الاندلسي (ص ٧) يقول : ان العرب يرجعون إلى ولد ثلاثة رجال هم : عدنان و قحطان و قضاة . و في قضاة يقول : أنجب قضاة الحاف الذي أنجب أسلم و عمرو و من عمرو ظهرت قبائل بنو حيدان و بنو بهراء و بنو بلي أما أسلم فأنجب سود و أنجب ليث و منه زيد و أنجب حوتكة بنو حميس و إياس بنو عنزة و من زيد سعد هذيم و جهينة و هو أول من سكن الصحراء من العرب و نهد .

فحص الحامض النووي

كون قضاة من العرب القدماء، حسب نتائج فحص الحامض النووي لبعض القضاة في شمال اليمن هم يحملون صفة (J) وهذا الجين قديم يرمز للقبائل السامية القديمة وقد انشق عنه (J1) جنوب الجزيرة العربية وهو خاص بالشعوب السامية اليمنية القحطانية التي سكنت هناك ثم انشق عنه (J2) الهلال الخصيب في

جنوب العراق وهو يرمز للأكديون والآشوريون والعدنانيين والكلدانين قوم إبراهيم عليه السلام .

أديان قضاة قبل البعثة و بعدها

كان من اوثان قضاة (ود)، و كان عند بني كلب بن وبرة ، و كان سدنته بنو الفرافصة ، الذين صاهرهم كل من الخليفة الثالث عثمان بن عفان و الخليفة الأموي الأول معاوية بن أبي سفيان.

كذلك يذكر العديد من اصحاب الصنفات، مثل ابن قتيبة و يعقوبي و ياقوت الحموي و ابن حزم الأندلسي و صاعد البغدادي الأندلسي، و غيرهم، أن قضاة دخل بعضها اليهودية و المسيحية. فانتشرت المسيحية في كلب و بعض قضاة، و كانوا على المذهب اليعقوبي المعروف بالنوفوزي (أي مذهب الطبيعة الواحدة) مثل أغلب القبائل العربية المسيحية بالحجاز و الشام .

بعد البعثة دخلت أغلب قضاة الإسلام و كان منها بعض أشهر الصحابة كزيد بن حارثة و ابنه أسامة الكلباني، و غيرهم كثير، من قضاة .

رد النسب في قضاة وديانتهم ونسبهم

الى هنا انتهى كلام أبو محمد السردى عن نسب قضاة وأحسب في تعليقى أنه قد رجع الى بعض المصادر المعروفة وهذا يحسب له الا ان الذى جعلنى - ربما اضحك - هو مسألة الحامض النووى واستخدامها فى النسب لاثبات النسبة القضاعية وهى لعمري وان كانت طريقة من طرق التحقق من نسبة الولود الى أبيه عن طريق الحامض النووى D. N. A الا انها - كما ارى تستخدم لعرفه النسب الجينى للابن وذلك باخذ عينة من الأب ورؤية مدى تطابق العينتين ، فكيف اطابق بين عينتين للقضاعيين فى أكثر من عقد مرء أو جيل ، كما ان الجين الوراثى - بحسب معرفتى الطبية القليلة - لا يظل على حاله بتقادم الأزمنة والعصور وذلك لدخول عوامل أخرى قد تغير فى الجين الوراثى ، وليس هذا مجالنا هنا لشرح وتوضيح الناحية الطبية ، لذا لا يمكن التعويل على مثل تلك الأمور حتى لا يصبح علم النسب مدعاة للخلط كما اختلطت بعض الأنساب فى السابق والى الآن أيضاً .

ولنا رد كذلك فى مسألة دخول بعض القضاعيين فى ديانات أخرى كما زعم الغرضون فهم عرب ككل العرب عبدوا الأصنام وبعضهم كان يتدين بديانة سيدنا إبراهيم عليه السلام وكان يرى ان للكون رباً وحيداً هو الله عز وجل، كما أنه من المعلوم أن قضاة بطن عربى كبير والبلوى كان دائم الاعتزاز بنسبه ، وقد يقيم حرباً لو أهين فى نسبه أو فى كرامته فكيف يترك العربى القضاعى هذه الحمية العربية وهذا الفخر لانتسابه لقبيلة كذا أو كذا لينتسب لليهودية أو النصرانية ؟ - مع احترامنا الكامل لهاتين الديانتين السماويتين - كما كيف لقضاة وهى القبيلة

العربية ذات الجاه والسلطان آنذاك - والى الآن - أن يدخل بعضها فى اليهودية أو المسيحية كما ذكر هؤلاء المؤرخين - مع احترامى لهم جميعاً - ومعلوم تاريخياً ومنطقياً أن القلة تندمج فى الكثرة لا العكس ، فكيف تسعى قضاة الى ذلك وتترك الانضمام الى العرب العاربة والعرب المستعربة لتصبح قلة فى الجزيرة العربية والقلة مهمش دورها ، وحقوقها تستمد منها من الكثرة بالطبع وارد على هؤلاء وأقول : لم يقل المؤرخون بالطبع ذلك ، بل هى فرية دستها اسرائيليات فى عصور ما وقامت بدسها فى بطون هذه الكتب القديمة لأغراض سياسية أو أغراض دينية لاثبات حق لها فى الجزيرة وما الى ذلك لتعول اليه بعد ذلك ، وبعد تصديقنا للكتب المحرفة بأن لهم حقوقاً ما فى هذا البلد أو غيره ، وهذا ليس بمستغرب على الصهاينة وعلى اليهود فى كل العصور .

هذا رد على كل من تسول له نفسه الانتقاص من حق أى قبيلة ودس ما ليس منها فيها لتشويه صورتها أمام القبائل الأخرى ولهذا وجب التصدى منا وبكل حزم لتلك الموجات المكشوفة بالنسبة لنا والتي قد تنطلى بسذاجة على بعض غير المتخصصين فيقفوا فى حيرة من أمرهم .

ولنا رد أيضاً لاعتبار أن بنى كلب هم بطن من جهينة - كما ذكر - أو كما تروى الروايات كما يذكر ، وهذا غير صحيح بالطبع ، فجهينة قبيلة بذاتها وهى قضاة أيضاً ولها كل الاحترام ، أما كلب كما يجمع كل الباحثين والنسابة أنهم الشرارات وليست الشرارات بطناً من جهينة ، بل بنى كلب وجهينة قضاةيون ولكل تفرد جهينة ليست الشرارات ، وليس الشرارات بطن من جهينة ، ولنا أن نرد كما جاء فى أقوال الباحثين والنسابة العرب :

يقول الشيخ ١ / حمد الجاسر علامة الجزيرة والخبير بالنسب القبائل ، وهو أعلم أهل الجزيرة فى أنسابها بشهادة المؤرخين السابقين واللاحقين عليه وباجتماعهم بغزارة علمه وصدق نسبه يقول : (مما لاشك فيه أن قبيلة الشرارات التى تقطن هذا الوادي وتقطن أيضاً فى الجوف ترجع فى أصلها إلى قبيلة بنى كلب القحطانية العريقة) .

ولقد أجمع المؤرخون والكتاب على أن الشرارات من كلب من قضاة القحطانية ونورد هنا بعضاً من روايات هؤلاء المؤرخين والكتاب :

الوثيقة الأولى

نسب الشرارات العزازمة فى وثائق حروب الفرنجة

quaquo chaco cac

وثيقة عن مدينة قاقون القديمة وبها ذكر لاسم الشرارات وبالتحديد لعائلة أبى هنتاش العزازمية الشرارية وترجع الى عام ٦٢٧ - ١٢٢٩م ومن يريد الاستزادة فليرجع

لوثائق مدينة قاقون أيام حرب الفرنجة والى المؤرخين :الجبرتي وعلقشندى وابن حجر
العسقلاني ١٢٢٩م

قاقون

قاقون بفتح القاف وبعدها ألف ثم قاف ثانية مضمومة وواو ساكنة ونون لم أعثر
على ذكر لها في العصور القديمة ولا في أيام الفتوح العربية الاسلامية وقد نسب اليها
صاحب معجم البلدان (٤_٢٩٦) التوفي عام ٦٢٦ هـ : ١٢٢٩ م الفقيه "أبا القاسم عبد
السلام بن أحمد بن أبي حرب القاقوني" امام جامع المسجد "بقيسارية" ومن علماء
القرن الرابع الهجري .

ونسب اليها ابن حجر العسقلاني (الدرر الكامنة ٥_٣٠_٣١) "محمد بن مفلح بن
مفرج القاقوني الفقيه الحنبلي شمس الدين ولد في حدود سنة ٧١٠ و قيل سنة ٧١٢ هـ
برع في الفقه عرف بزهده وتعففه له مصنفات توفي بدمشق سنة ٧٦٢ هـ .

هذا وقد برز اسم قاقون ابان الحروب الفرنجة فقد ذكرت بمصادرهم باسم

quaquo chaco caco واقام فيها فرسان العبد قلعة حصينة .

قاست هذه البلدة التي كانت تعتبر عملاً من أعمال قيسارية من جراء الحروب
الدمار الكثير والفضل في اعادة عمرانها يعود الى الملك الظاهر بيبرس الذي امر في عام ٦٦٥
هـ : ١٢٦٧ م باعادة بناء قلعتها عوضاً عن قيسارية وارسوف ، ورمم كنيساتها وحولها
الى جامع ووقف عليه وقفاً ، وأسكن فيه جماعة فصارت بلدة عامرة بالأسواق كما
بنى على طريقها حوضاً للسبيل [٨٨]. ثم اقام فيها علم الدين سنجر الجاولي اثناء انايته
على غزة والساحل خناً (فندقاً) ياوى اليه التجار والمسافرون [٨٩] .

وفي عام ٦٧٠ هـ اغار الافرنج على قاقون الحديثة فدخلوها واجبروا واليها "بجكا
العلاني" على القرار الا ان الملك الظاهر بيبرس ارسل عليهم حملة بقيادة الأمير أقوش
الشمسي بعسكر (عين جالوت) [٩٠] فاخرجهم منها بعد ان خسروا الكثيرين من رجالهم
وعتادهم [٩١] .

وكانت قاقون في عهد المالك مركزاً للبريد ، وكانت تقع بين مركزي " الطيرة
" ، " فحمة" وذلك على طريق غزة / دمشق ، كما كانت محطة للحمام الزاجل على
الطريق المذكورة ، وتقع بين محطتي اللد وجنين .

ومن أهم حوادث قاقون :

(١) كان للزلزلة العظيمة التي حدثت في البلاد عام ٦٩٢ هـ تأثير سيء على قاقون من

تدمير وغيره .

(2) في سنة ٧٤٨ هـ توفي في قلعتها مقتولا " سيف الدين يلغا اليحياوي الناصري " نائب السام . حيث تغير عليه السلطان الملك المظفر زين الدين بن حاجي [٩١] ابن الناصر محمد بن قلاون فأمر بقتله وكان يلغا قد هرب من دمشق ونزل قاقون وفيها ألقى القبض عليه وقتل ودفن تجاه باب (خان قاقون) وكان تركي الجنس من أمراء الملك الناصر محمد بن قلاون عرف بشجاعته وكرمه وله أعمال عمرانية في دمشق والقاهرة [٩٢] .

(3) توفي في قاقون أيضا عام ٧٧٥ هـ : ١٢٥٧ م الأمير " سيف الدين تكتمر بن عبد الله الجمالي " أحد أمراء الطيلخانات كان الملك الأشرف شعبان ٩٤ ، حفيد الناصر محمد بن قلاون أرسله في مهمة ٩٥ وقد وصف القلقشندي التوفي عام ٨٢١ هـ : ١٤١٨ م قاقون بقوله " مدينة لطيفة غير مسورة بها جامع وحمام وقلعة لطيفة وشربها من ماء الآبار " [٩٦] .

(4) وفي ١٥ آذار من عام ١٧٩٩ م تمكن نابليون في قاقون من أن يهزم العثمانيين الذين اتوا لوقف تقدمه نحو عكا ، إلا أن النابلسيين رغم ما خسروه من رجال اضطروه في زيتا وأطرافها إلى العودة للسهل ولم يمكنوه من التقدم نحو التلال والجبال . ويصف الجبرتي واقعة قاقون هذه بقوله : (وكان في يافا نحو خمسة الألف من عسكر الجزائر هلكوا جميعاً وبعضهم لاذ بالقرار ثم توجه (أي نابليون) من يافا إلى جبل نابلس فكسر من كان فيه من العسكر بمكان يقال له قاقون وحرق خمسة من بلادهم ، وما قدر كان) [٩٧] .

ووصف الأمير حيدر أحمد الشهابي معركة قاقون هذه بقوله : ثم أن أمير الجيوش سار بالعسكر قاصداً مدينة عكا على طريق الجبل ولما وصلوا إلى أراضي قاقون كانت عساكر الجزائر والنوابلية مكنين لهم في الوديان التي هناك ، وحينما بلغهم قدوم الفرنسيات خرجوا من فم الوادي خمسمائة مقاتل وبدأوا يرمحون تجاه العسكر وكان مقصدهم أن يجروهم إلى سفح الوادي ، فلما علم أمير الجيوش مرادهم قسم عساكره إلى ثلاثة أقسام : القسم الأول سيره إلى فم الوادي ، والقسمان أطلعهم إلى فم الجبل ، وحينما اقتربوا إلى الوادي ضربوا المدافع وأطلقوا الرصاص فأنحدرت إليهم الفرنسيات من أعالي الجبال ونشب بينهم القتال وكثر القيل والقال وقد قتل من عسكر الاسلام أربعمائة قتيل على الأتمام ، وولى الباقون منهزمين ، وإلى النجاة طالبين ومن هناك صارت الفرنسيات مطمئنين في تلك الديار وباتوا بتلك الليلة على العيون الصغار [٩٨] .

ولما مر إبراهيم باشا المصري بقاقون وهو في طريقه إلى زيتا وعتيلاً أمر بتدمير قاقون لمشاركته في الثورة ضده .

(5) كانت قاقون إحدى القرى التي هاجمت مستمرني "الخضيرة" . " ملبس - بتاح تكفا " . في عام ١٩٢١ م على اثر الثورة التي اندلعت في يافا في اول أيار من العام المذكور ، وقد غرّم البريطانيون القرى المهاجمة غرامة كبيرة وقدرها ستة آلاف جنيه ، وقد أسفرت هذه الاضطرابات التي امتدت خمسة عشر يوماً عن استشهاد (٤٨) عربياً ، و (٧٣) جريحاً برصاص البريطانيين ، وبلغت خسائر الأعداء حوالي (٤٧) قتيلاً ، و (١٤٦) جريحاً .

(6) عهد في الحروب العربية اليهودية للجيش العراقي حماية " قاقون " وأطرافها وفي ٤ حزيران من عام ١٩٤٨ م أخذ اليهود يقصفون القرية بنيران مدافعهم فقتلوا عشرة وجرحوا عشرة آخرين من سكانها ولما رأى أهل القرى المجاورة ما حل بقاقون أخذوا يتوافدون لنجدة اخوانهم ولم يتحرك الجيش العراقي للدفاع عن القرية محتجاً بحجج واهية ، وأخيراً دخل اليهود قاقون في اليوم التالي وقد حاول العراقيون استردادها فأخفقوا مما دعاهم لقصفها بمدافعهم حتى هدموها .

وقد استشهد في معارك قاقون (٤٠) رجلاً من أهل القرية فضلاً عن شهداء القرى المجاورة [٩٩] .

و " قاقون " هذه تقع في ظاهر طولكرم الشمالي الغربي وعلى مسيرة نحو سبعة كيلو مترات منها ، وتبلغ مساحتها ١٤٤ (دونماً) وترتفع ١٢٥ متراً عن سطح البحر ولها أراض مساحتها ٤١٧٦٧ دونماً منها ٩٢٥ للطرق والوديان والسكك الحديدية و ٤٦٤٢ تسربت لليهود وتحيط بها أراضى : طولكرم ، وشويكة ، ودير الغصون ، ومزارعها : النشبة ووادي القباني ، ويزرع في أراضى قاقون : الخضار ، والبطيخ ، والقثاء ، والقليل من الحبوب ، وفيها ٨٠ دونماً مغروسة بالزيتون و ٢٢٨٨ دونماً مغروسة بالحمضيات منها ١٥٧٦ للعرب و ٧١٢ لليهود .

بلغ عدد سكان قاقون في عام ١٩٢٢ م حوالي (١٦٢٩) نسمة ، وفي عام ١٩٣١ بلغوا " 1367 بينهم ٦٦٥ ذكراً و ٧٠٢ من الإناث لهم جميعاً ٢٦٠ بيتاً وفي (١٩٤٥/٤/١) قلدروا بنحو 1970 عربياً مسلماً ، ومن عائلات قاقون : (١) أبو هنطش : ففي تاريخ شرق الأردن وقبائلها ليك باشا (ص ٣٣٨) ان عائلة أبى هنطش تعود بأصولها الى قبيلة العزام الشرارات وانه منذ ٤٠٠ سنة تقريباً نزح خمسة أخوة من جبلهم ، أربعة منهم نزلوا بلاد عجلون ، وخامسهم نزل ناحية طولكرم وأعقابيه تعرف باسم " ال أبى هنش " والمعروف أن هذه العائلة نزلت في بادئ أمرها شويكة ومنه انتقلت الى قاقون . ومن هذه الوثيقة التاريخية يتأكد قدم نسب الشرارات .

الوثيقة الثانية

عن العزام من الشرارات بقرية جيت بمدينة عجلون الأردنية

رواية الباحث أ/ ابراهيم محمد فارس أبو هنتش

جيت

جيت : بكسر الجيم، وياء، وتاء. قرية جنوب غرب نابلس على بعد (١٢) كم، تزرع الحبوب والقطاني و(٩٢٩) دونماً من الزيتون. و(٤٥٠) دونماً من الفاكهة، ولقد بلغ عدد سكانها عام ١٩٦١م (٦٦٠) نسمة .

يذكر أهلها أنهم من الجزيرة العربية ، وأن أجدادهم نزلوا عجلون، ثم نزح منهم أخوان، أحدهما استوطن (جيت) وهم من أعقابهم، والثاني نزل شويكة، ثم قاقون. ويعرف أبناء عمهم في عجلون باسم (العزام) الشرارات.

وباقى السكان يقولون أنهم منسوبون الى عبد القادر الجيلاني، وقد يكونون من أتباعه .

وفي القرية ينبوعان، لا يكفيان حاجة السكان، ولذلك شيدوا الآبار لحفظ مياه الأمطار، كما ينسب إليها (أحمد بن مري بن ربيعة الجيتي) المتوفي عام ٧٠٧هـ (الدرر الكامنة) ، وكذلك (فرج بن علي بن صالح الحنبلي) المتوفي عام ٧٤٨هـ (الدرر الكامنة) ، والقاضي أبو بكر بن عثمان بن محمد.. اشتغل بالفقه والعربية ثم نزل القاهرة وتولى قضاء مصر، وتوفي سنة ٨١٩هـ، ويعرف بابن الجيتي. (ذيل تذكرة الحفاظ). (فلسطين).

هذه بعض المعلومات التي تبين تاريخ هذه القرية - قرية العزام - وجزء من عائلة عزام الذين رحلوا من عجلون، والقصود بمنطقة عجلون مدينة اربد في المملكة الأردنية الآن .

الوثيقة الثالثة

رواية الباحث أ/ عبدالله خورشيد

متضمنة فقرات من كتاب الانتصار وكتاب فتوح مصر وعن كتابه القبائل العربية

في مصر تفيد اشتراك قبيلة الشرارات من بني كلب

في فتح مصر مع عمرو بن العاص .

ذكر أ / عبدالله خورشيد نقلاً عن كتاب : (الانتصار ، المجلد الرابع ، ص ٣) وايضا

كتاب : (فتوح مصر . ص ٩٨) حيث يقول : أجمعت جميع مصادر التاريخ الاسلامي بكافة مصادرها وأنواعها على أن فتح مصر كان في أواخر السنة التاسعة عشر مروا بالسنة العزيز للهجرة بقيادة الفاتح العظيم عمرو بن العاص رضي الله عنه .

واكتملت عقود الفتح الاسلامي لباقي اجزاء مصر نهائيا في بدايات السنة الحادية والعشرين في خلافة الخليفة الراشد عمر بن الخطاب الخليفة الثاني رضي الله عنه ، ويضيف أ / عبدالله خورشيد في كتابه القبائل العربية في مصر : هذه بعض النصوص من المصادر التي تكلمت عن فتح مصر وعلى سبيل الاختصار ، والا فهناك مئات المصادر التي تكلمت عن هذا الفتح العظيم.

وعن أفراد الجيش المصاحب للفتح عمرو بن العاص يقول : كان عمرو بن العاص الذي قدر له أن يقود الجيش العربي لفتح مصر سنة ٢٠ هـ أي سنة ٦٤٠ م تقريباً في عدد قدر بأربعة آلاف من المجاهدين وفيهم أيضاً مجموعة من قبائل قضاة ، حيث شهدت قضاة فتح مصر تحت جيش الراية بالرغم من أن عمرو بن العاص قد حوّل أغلب بلي من الشام الى مصر ، وهي ثلث قضاة في تلك الفترة) .

وعندما استقرت الأمور في التدوين الرابع والذي قام به بشر بن صفوان الكلبي في عام ١٠٢ هـ جرية نراه قد أعاد تنظيم الديوان واستخرج بطون وقبائل قضاة من القبائل التي كانت مشتركة معها في الديوان (حيث كانت بعض قبائل قضاة مسجلة بالديوان مع قبائل أخرى مثل قبيلة مهرة اخت بلي بن عمرو بن الحاف بن قضاة فقد كانت مع كندة حينما كانت قبيلة جهينة مع أهل الراية وذلك بسبب قلة عدد أفرادها في بداية الفتح .

هذا ويتضح من كل ما قيل ، أن الذي أعاد تنظيم الديوان في مصر هو : بشر بن صفوان من بنى كلب عام ١٠٢ هـ جرية ، وهذا يدل على مدى مكانة بنى كلب ، إذ أسند اليهم تنظيم أمور الديوان ، وهذا لعظم مكانتهم بالطبع ، ومعنى أن يقوم الكلبي بهذا الأمر وتحديد العشائر والبطون معرفته بالقبائل من ناحية ، وتأكيده لعراقة القبيلة من ناحية أخرى ، فبنى كلب هي إحدى القبائل القضاعية النسب بسبب تجنّرها في البداوة وقدمها ولقد تفرّعت من قضاة عدة قبائل وانتشرت إلا أنهم يرجعون في النسب الى : (الحاف بن قضاة بن مالك القحطاني) ، وهذا نسب عريق في العرب ، فقضاة فيها البطولة وفيها شرف النسب والرجال الشداد ، ومن قضاة كانت قبيلة كلب المنتسبة الى وبرة بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاة بن يعرب بن قحطان :

الوثيقة الرابعة

الشرارات في كتاب تاريخ سيناء لنعوم بك شقير مدير قلم التاريخ بوزارة الحربية

بمصر وصاحب تاريخ السودان ١٩١٦ م

THE HISTORY OF SINAI AND ARABS .

يقول نعوم شقير : الشرارات وقنيتهم الأبل ولهم ولع بالصيد وهم خبراء البادية لأنهم اعرف أهل البادية — بادية سيناء - بطريق المفاوز والقفار / حتى أن البدو أنفسهم

يتخذون منهم الأدلة في أسفارهم البعيدة ، وهم يسرون على النجم ولهم مهارة عجيبة في الاستدلال الى الطريق ، حتى أنهم قد يعيتون موقع مخيم من العرب بمجرد تغيير حرارة الهواء التي تسببها نار الخيم ، والشرارات يأبون دفع الخاوة التي كانت تفرضها بعض القبائل بل كانوا - كما يذكر - يشهرون عليهم حرباً ، ويضيف نعوم بك شقير : واكثر الشرارات في بلاد نجد شرقي طريق الحج الشامية (تاريخ سيناء : ١٢٤) .

هنا وقد ذكر أن حرباً قد وقعت بين اللحيوات والشرارات سنة (١٨٧٣ - ١٨٩٥ م) ، كما ذكر غزوة اللحيوات الثانية للشرارات في ربيع عام ١٨٩٥م وفي الغزوتين كان النصر حليفاً للشرارات وسيجيء تفصيل هاتين الغزوتين في باب الحروب والمعارك التاريخية للشرارات . (تاريخ سيناء : ص ٥٧٦ : ٥٧٨) .

كما يذكر نعوم بك شقير في كتابه تاريخ سيناء (٥٨٦ : ٥٨٧) تدخل قبيلة العزازمة في الحرب التي نشبت بين قبيلة الترابين والتيها عام ١٨٧٥م بقيادة : (ابن كريشان) ، شيخ العزازمة آنذاك ، كما يذكر كذلك حرباً أخرى للعزازمة مع الترابين عام ١٨٨٧م .

كما ذكر نعوم بك شقير العزازمة في كتابه تاريخ سيناء (ص ٦٠٨ - ٦١٠) وذلك عند حديثه عن لجنة تحديد التخوم بين الدولة العلية التركية وبين الانجليز عام ١٩٠٦م وذلك لتحديد ورسم الخريطة الادارية بين العقبة ومصر ممتدة الى رفح يقول : يسير الخط شمالاً بشرق الى الحد بين السواركة والترابين فتمشى عليه الى رفح فمر بعامودي الحدود الى أن وصل البحر المتوسط عند تل خرائب عند ميناء رفح على البحر المتوسط ، وقد أدخلت اللجنة التركية في هذا الخط كثيراً من بلاد اللحيوات والتيها والعزازمة والترابين التابعين لسيناء . واذا نحن نذكر ذلك فانما لنبدل الى أن العزازمة كانت لهم بلاد (اراض) ممتدة كما جاء ذكرها في الاتفاقية العثمانية الانجليزية المصرية . وفي حديثه عن قبائل الحجاز (ص ٦٦٤) يقول :

(الشرارات شرق الحسمه ، والحجاز الآن بيد أميرها : (الشريف حسين بن علي بن محمد) أمير مكة .

ومما سبق نجد أن الشرارات قد قطنوا سيناء ، وأن كل القبائل الموجودة في سيناء - اغلبيها - قد جاء مع عمرو بن العاص وقبله بكثير - كما أزع - وكما تذكر المراجع وهذا يدل الى قدم القبائل في سيناء .

والهم - كما يجيء من كتابات نعوم شقير هو ذكره للتواريخ في حروب القبائل وهي تواريخ استقاها من مراجع كثيرة توفرت اليه في ذلك الزمان تعود الى عام ١٨٧٣م وهي تذكر الشرارات ومعنى ذلك وجود هذه القبيلة العريقة وشقيقتها قبيلة العزازمة لتؤكد أن قبيلة بني كلب قد امتدت جذورها الى سيناء ، فهما امتداد للشرارات في السعودية ولبنى كلب القحطانية القضائية .

الوثيقة الخامسة

رواية جورج أوغست فالين وما كتبه عن قبيلة الشرارات قبل أكثر من مائة وستون عاماً

جورج أوغست فالين : الملقب بـ (عبد الولي) ، هو أكثر المستشرقين الإسكندريين شهرة ، ولد عام ١٨١١م في إحدى جزر أرخبيل (أولاند) الواقعة بين فنلندا والسويد ، ودرس اللغات الشرقية مركزاً على اللغة العربية وحضارتها ، وتوفي في ٢٢ تشرين الأول عام ١٨٥٢ م ، عن عمر يناهز الواحد والأربعين عاماً . وهذا بعض مما كتبه عن قبيلة الشرارات قبل أكثر من مائة وستون عاماً : كانت قبيلة (الشرارات) وحتى نهاية القرن الثالث عشر الهجري تمتد مراعيها من " تيماء " ف " الجوف " مروراً بـ " وادي السرحان " وحتى معان " بالأردن .

فقبل ما يقارب من المائة وستون عاماً كتب الرحالة الفنلندي " جورج أوغست فالين " في كتابه : (صور من شمال جزيرة العرب) عن مشاهداته التي رآها بأم عينه عندما اجتاز شمال غرب هذه الجزيرة ماراً بمعان و الجوف (صفحة ٢٠) يقول : ومعان الحالية من أكبر البلدان في طريق الحج السوري فيها منّا عائلة تقريباً تنحدر من سبعة (بطون أو أفخاذ مختلفة ، وقد اختلطت بالمهاجرين النازحين إليها من القرى السورية الأخرى ، وهم أقوياء البنية سوريو الملامح ، يستطيعون تعبئة قوة محاربة من مئتين وخمسين مقاتلاً وقيل لي ثلاث مائة ، وهذه القوة المحاربة تبعث في نفوس أهل معان ثقة تجعلهم يخفضون الخوة التي يفرضها عليهم شيوخ القبائل المجاورة من (الشرارات) و (الحويطات) و (عنزة) وقد يرفضون تأديتها .

وهناك (نص آخر صفحة ٢٧) يقول : إن القبائل الرئيسية في جوار " معان " التي يعمل الأهليون على حفظ صلات الصداقة بها : هي أولاً : (الشرارات) المعتبرة السيدة الأصلية لـ " معان " و " الجوف " ويعيش أكثرها في الجزء من الصحراء في " وادي السرحان " ، وثانياً (الرولة) و (النايف) بطنا عنزة ، ثم

(بنو صخر) قرب شوبك والكرك ثم (الحويطات) ، وقبائل أخرى تعيش في المنحدرات الشرقية من سلسلة الشراة ، ويملك بعض الأهليين بساطين وكروماً في " وادي مؤسسى " ، ويحتملهم البدو العائشون في ذلك المكان كـ شركاء . هذا ولقد ذكرت الكتب القديمة أن الكلبين قد مثلوا اليمن لقرون طويلة ، وهذا بعض مما جاء فيها :

(الكلبيون مثلوا اليمن لقرون في الشمال وفي نجد وناضلوا وصالوا وجالوا بكثيرهم من قبائل العرب فلا نجد قبيلة الآن تتسمى بهم ، لا شئ ولكن لتوسع الأقطار والأمصار والجور ، ونضيف : نعم قبيلة كلب أحد جماجم العرب لن لا يعرف ، والجماجم هي القبائل التي تجمع البطون ، ويتنسب إليها مثل كلب - فانا قلت : (كلبى) ، استغنيت أن تنسب الى شئ من بطون القبيلة ، كما كان أول سكن لكلب بوادي السباع - مع اخوته الأسبع (أى السبعة سباع) وانتشر أبناؤه من

عين الحوالب حتى الجدير - موضع قرب جدة - ونزل بنو كنانة منه أيضا في عسفان قرب مكة ، كما سكنوا تهامة وساكنوا أبناء عموماتهم من قضاة ، غير أن الحروب بينهم فرقتهم أيما تفريق ، فرحلت بعض قضاة و كلب لليمن والشام والبحرين وعمان . أما عمود كلب فاستوطن نجداً سيلاً ، فسكنوا من حظن الى طمية ، وكانت طمية منزلاً لزهير بن جناب الرفيدي الكلي وكان ملكاً لكلب وقضاة ، وكانوا ينتجعون نجد ويرعون فياضها رداً من الدهر حتى اقتتل الكليون مع بني كنانة وبني عامر ابن عوف - الذي منهم زهير - وكانت تعرف بحرب نهادة ، وتفرقوا من جديد الى تيماء ونزلوا دومة الجندل وقصر أكيذر الى الآن يعطيك تاريخهم فأوكيدر أخواله الكليون ، والكليون الآن من قبائل كلب بن وبرة القضاة ، وهناك قبائل بني كلب القضاة في عدة أرجاء من الوطن العربي نذكر منهم :

- 1 - قبيلة رفيدة القضاة : في جنوب المملكة العربية السعودية عرفوا بالحكام لانهم سلالة الأذعار التابعة ولأن زهيراً منهم وهم ثقات أسود .
- 2 - قبيلة الجنابيين : أهل الفلوجة والرمادي وحديثة في العراق وهم أبطال أشاوس وسمعتهم تبيض الوجه .
- 3 - قبيلة بني ياس : وتحديداً (ابو فلاح والبو فلاسة) ويكفي ان (زايد الخير) سماحة الشيخ / زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية — رحمه الله — منهم .
- 4 - القبيسات : أحد فروع حلف بني ياس في دولة الإمارات العربية المتحدة .
- 5 - البوعميم : أحد فروع حلف بني ياس في دولة الإمارات العربية المتحدة .
- 6 - قبيلة المناصير : في دولة الإمارات العربية المتحدة وقطر والمملكة العربية السعودية .
- 7 - قبيلة السرحان : في شمال الأردن وسوريا .
- 8 - وهناك فرع يقال لهم بني كلب في جبهة بالحجاز .

الوثيقة السادسة

كتاب اللحاوي للأفنس

وذكره لثورة الشرارات ضد الدولة العثمانية ، ومعنى ذلك أن الشرارات من بنى كلب كانت لهم القوة وكثرة العدد مع باقى أفرع القبائل القضاعية آنذاك

جاء فى كتاب تاريخ شرق الأردن للكاتب فريدريك . ج . بيك ، أن الشرارات شاركوا فى الثورة العربية الكبرى وقاموا بتدمير سكة القطار بمنطقة معان التى تربط تركيا بالمدينة المنورة ، وأكد أن تلك الثورات كانت المقدمة للثورة العربية أى أنها قبل الثورة العربية ، ومن ضمن الثورات التى ذكرها فى كتاب تاريخ شرق الأردن للكاتب فريدريك . ج . بيك ، ثورة الشرارات ، وثورة الشوبك ، وغيرها . وثورة الشرارات : هي من أوائل الثورات التى حدثت ، بل قد تكون الأولى ضد الدولة العثمانية . هذا وقد أكد ذلك أ . د . / محمد سالم الطراونة المؤرخ بجامعة مؤتة فى مطلع حديثه فى برنامج أوراق أردنية على شاشة الفضائية الأردنية : (فى مقابلة مع الدكتور محمد سالم الطراونة أستاذ التاريخ فى جامعة مؤتة وقد ذكر الثورات التى حدثت فى منطقة الكرك ضد الدولة العثمانية ومن ضمن تلك الثورات ذكر ثورة قبيلة الشرارات ، كما ذكر أن تلك الثورات تدرس فى الكتب المدرسية الأردنية .

رواية المشتشرق لارى رويد (وثيقة انجليزية)

كتب لارى رويد كتابات مطولة عن قبائل سيناء وذكر العزازمة وانتمائهم للشرارات التى ترجع الى قبيلة بنى كلب ومن القبائل التى تناولها بالبحث القبائل التالية :

- 1 - قبيلة العيايدة .
- 2 - قبيلة العزازمة .
- 3 - قبيلة العزازمة .
- 4 - قبيلة البدارة .
- 5 - قبيلة بلي .
- 6 - قبيلة البياضيين .
- 7 - قبيلة الدواغرة .
- 8 - قبيلة الجبور (الدبور)
- 9 - قبيلة الاحيوات .

رواية المؤرخ / عمر رضا كحالة

جاء في كتاب معجم قبائل العرب ، وكتاب البدو ، للمؤرخ / عمر رضا كحالة بأن : الشرارات قبيلة في وادي السرحان وتنقسم الى ثلاثة أقسام : (الجلسة ، والفليحان ، والعزام) .

ومما جاء أيضاً في معجم قبائل العرب - للدكتور عمر كحالة (ج ٢) ، يقول : (الرشيدة) فرع من الجلسة ، من الشرارات . (قلب جزيرة العرب لفؤاد حمزة ص ١٥٧) (معجم ما استعجم للبكري ج ٢ ص ٣٩٨ ، لسان العرب لابن منظور ج ١٥ ص ١٦)

رواية علامة الجزيرة العربية / الشيخ حمد الجاسر

لا شك في أن قبيلة الشرارات التي تقطن هذا الوادي وتقطن في الجوف ترجع في أصلها إلى قبيلة بني كلب القحطانية العريقة في النسب . ويطول القول فيما لو أردنا الاسترسال الخ (حمد الجاسر ، كتاب شمال غرب الجزيرة) .

رواية المؤرخ الفلسطيني / عارف بك العارف

العزازمة من قضاة هذا ما يعرفه العزازمة عن أصلهم .. ولقد سألت الأمير شقيب أرسلان عن بعض الأمور التي لها صلة بأعراب بئر السبع فبعث إلي بكتاب من لوزان قال فيه : ان أصل العزازمة من الشرارات الذين منهم فرقة يقال لها العزازمة أيضاً ، وأنه لا بد من وجود صلة بين عزازمة بئر السبع وعزام الشرارات كما أن (آل عزام) في الجزيرة بمصر هم من عزازمة فلسطين ، وأن بني عزام الدروز الموجودين في حوران بسوريا منهم ، فإذا علمنا أن الشرارات من بني كلب من العرب القحطانية (قضاة) تأكد لنا أنهم من أصل عربي أصيل.

رواية المؤرخ السعودي أ / أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

هذه قبيلة عربية نجبية ، تضافرت الرحلات على نسبتهم إلى قبيلة كلب ، كما عزز ذلك شتيخنا حمد الجاسر ، وقبيلة الشرارات عربية الخلق والعادة ، وعلى سبيل المثال فزعيمها الفارس خلف بن دعي جاء بعده زعماء البادية أنفسهم من اندادهم..... الخ.

.. رواية المؤرخ / شقيب أرسلان

ذكر المؤرخ / عز الدين التنوخي بأن قبيلة الشرارات من قبيلة كلب القضاة ومما يعزز استدلاله ما ذكره المؤرخ شقيب أرسلان في كتابه الابتسامات اللطاف : يقال ان كلباً يقال لها الشرارات اليوم . كما ذكر الأمير أرسلان في بحثه : (اكتناء

عرب الشام) ، إلى أنهم من بني كلب لأن نخوتهم بنو مكلب . ولأن التاريخ قد ذكر نزول كلب بأطراف البلقاء من الشام ثم أردف يقول : أقول والله أعلم ، ان الشرارات ولا ريب من قبيلة مجيدة يدل على ذلك ما امتازوا به من الكرم على فقرهم ، فقد سمعت من الكثير من القبائل التي تخالطهم بأن الشراري إذا ضافه ضيف ولم يجد ما يقريه به غير ناقتة الوحيدة يذبحها إكراماً له ولا يبال كما عرف الشراري في البادية بأنه سريع النجدة ، منيع الحمى ، شجاع ، يستقتل دون أن ينهب ناقتة الغازون ، كما أنه قد عرف ببادية الشام بحدة لسانه ، وسرعة جوابه ، وقوة شاعريته البدوية .

رواية المؤرخ / مصطفى مراد الدباغ

جاء في كتاب القبائل العربية وسلانها في بلادنا فلسطين (سلسلة فلسطينيات ١) للمؤلف أ / مصطفى مراد الدباغ (المؤسسة العربية للدراسات والنشر - بيروت) يقول : العزازمة من الشرارات من بني كلب القضاعية القحطانية ، المنتسبون الى كلب بن وبرة بن قضاة ، والنسبة إليهم كلبني ، كانوا في الجاهلية ينزلون دومة الجندل ، وتبوك ، وأطراف الشام ووادي القرى ، وفي (أنساب الأشراف) : ان من بني كلب طوائفاً نزلت الغور جنوبي عكا والساحل الفلسطيني في أوائل الحكم الأموي يقول : (وفي الاسلام كانت الرياسة لبني جندل من كلب ، ولما ولي معاوية الخلافة تزوج (ميسون بنت جندل بن أنيف الكلبية) وهي ام ولده يزيد . وهم الذين ساعدوا (مروان بن الحكم) الأموي يوم (مرج راهط) عام ٦٨٤ م . ومن عقب بني كلب بنو منقذ ملوك شيزر . وذكر اليعقوبي المتوفى عام ٢٩٢-٩٠٥ م : ان في السويداء من حوران قوماً من كلب .

ويضيف أ / مصطفى الدباغ (ص : ٤٩) : ومن أحفاد كلب في فلسطين (عشيرة السراحين) في قضاء بئر السبع و (الهديبات) في جبل الخليل (ومركزهم في قرية الدوايمة ، والفحيلي) من عشائر قضاء طبرية ومنهم جماعة في الجوف من أعمال المملكة العربية السعودية .

ويضيف : وممن ينسبون إلى بني كلب في فلسطين الشرقية نذكر : العوران : يقال أنهم من عشيرة الحاوي من الشرارات من كلب القحطانية يقيمون في قضاء الطفيلة (وفي هذا يمكن الرجوع الى كتاب الطفيلة (لفوزي الخطيب ، لمزيد من الاستزادة) .

الرواشدة والخصاتنة : يقال أنهم من الشرارات من بني كلب القحطانية ، ويقطنون في قرية (عي) من الكرك ولهم أقارب في قريتي (قميم) و (الكتنة) في بلاد عجلون . (وفي تعليقنا نقول : بلاد عجلون جاء ذكرنا لها آنفاً في الوثيقة الثانية ، وبذلك يتأكد نسب الشرارات من أقوال الباحثين ومن روايات التاريخ كما أسلفنا) .

ويضيف أ / مصطفى الدباغ (فلسطينيات : ص ٤٩) : ومما هو جدير بالذكر ان (سهل البقاع) في الجمهورية اللبنانية دعاه العرب وغيرهم (بقاع كلب) نسبة الى هذه

القبيلة التي كانت تقيم فيه . ثم دعود بقاع العزيز نسبة الى الملك العزيز بن صلاح الدين الايوبي . الملقب بعزيز مصر وسوريا (١١٩٢ - ١١٩٨)

رواية المؤرخ العلامة أ / محمود شاكر

يقول أ / محمود شاكر في كتابه : (مواطن الشعوب الاسلامية في آسيا - شبه جزيرة العرب) الحجاز - القسم الثالث ، المكتب الاسلامي (ص ١٧٥) : قبيلة الشرارات ومنازلها في الشمال على الحدود الأردنية في وادي السرحان وإلى الجنوب الغربي منه ، وترجع في أصولها إلى قبيلة (كلب) القحطانية العريقة النسب ، ولا تزال بعض البطون من هذه القبيلة تنتمي إلى بني كلب مثل : (الرهيدات) الذين كانوا يعرفون قديماً باسم (الرفيدات) وهم بني رفيدة بن ثور بن كلب ، و (العميرات) التي تنتمي إلى عميرة بن عامر .

ويضيف : الشرارات قبيلة مشهورة بشمال المملكة العربية السعودية تعود بأصولها إلى بني كلب بن وبرة القضاعية القحطانية ولهم عناية بنجانب الإبل وفحولها ، هذا وقبيلة الشرارات - كما يذكر - أربعة بطون رئيسة :
أولاً (الحلسة) والنسبة لها حليسي ، وشيخها ابن دعيحاء ، ونضيف : وشيخهم الآن : ابن سيف .

ثانياً (الضباعين) وشيخها ابن جريد .

ثالثاً (الفليحان) والنسبة اليها فليحاني ، وشيخها اللحاوي ، وابن دويرج .
رابعاً (العزام) وشيخها الخيال ، وابن وردة .

ويضيف : وتربي الشرارات الإبل ، وهي تشتهر بها من القديم حيث عرفت ابل بني كلب بالجودة وليس عندهم خيول (يمكن الرجوع في هذا للاستزادة إلى كتاب : (في شمالي غرب الجزيرة) لحمد الجاسر (ص ٤٢ : ٤٥) .

ومن ديارهم : وادي السرحان ، وتمتد ديارهم إلى الجوف (دومة الجندل) وإلى حوران بسوريا ، وإلى تيماء جنوباً والبلقاء غرباً . كما يوجد أقسام عديدة من الشرارات في قطاع غزة والمغرب العربي ومصر .

رواية الباحث / عبد الله الحنيني

يقول أ / عبد الله الحنيني ، عن أصل قبيلة الشرارات : انني مع القائلين بأصالة نسب الشرارات وصراحتهم ، فقبيلة الشرارات من بقايا قبيلة كلب بن وبرة من قضاة من قحطان ، تلك القبيلة العظيمة التي من مفاخرها العالم النسابة الكبير / محمد بن السائب الكلبي ، وابن هشام ، وهما أول من وضع أسس علم أنساب العرب وقواعده ، ومؤلفاتهما في هذا الموضوع هي المراجع لكل باحث في هذا العلم . وكانت قبيلة كلب

على درجة من القوة والشرف بحيث كان الخلفاء يحرصون على مصاهرتها ، فأم يزيد بن معاوية
(ميسون بنت بحدل) من قبيلة كلب وهي صاحبة الشعر الرقيق الذي تقول فيه :

لبيت تخفق الأرياح فيه أحب إلي من قصر منيف

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف

وكانت منازل هذه القبيلة عند ظهور الإسلام هي منازل قبيلة الشرارات الآن ، وكان من أشهر منازلهم وادي السرحان ، وقد سمي باسم أحد أجداد أبناء قبيلة كلب هذه ، ويسمى أيضاً قراقر ، وقد تخصصت هذه القبيلة مع بني القين بن جسر في هذا الوادي كل يدعيه ، فحكم الخليفة عبد الملك بن مروان لبني كلب وقال : أليس النابغة الشاعر يقول :

تظل الإماء يبتدرن قديحها كما ابتدرت كلب مياه قراقر

كما قال عن العوران : انهم من اللحاوية وحمولة أبو جابر من الزيود من بني حسن فرع منهم .

كما قال عن الرواشدة والخصاتنة : يقال انهم من الشرارات من بني كلب من القحطانية.

وقال أيضاً عن الخليفات : انهم فرع من الشرارات .

رواية الباحث أ / عبد الرحمن بن زيد السويداء

الشرارات قبيلة مشهورة بشمال المملكة العربية السعودية تعود بأصولها إلى بني كلب بن وبرة القضاعية القحطانية ولهم عناية بنجانب الإبل وفحولها.
رواية المؤرخ / روكس بن زائد العزيزي

يقول الأديب المعروف أ / روكس بن زائد العزيزي المولود في مادبا بالأردن عام (١٣٢١ - ١٩٠٣ م) في كتابه (الشرارات من هم ؟) : الشرارات من قبيلة كلب ، وكلب من قضاة وقد جاءهم هذا الاسم من

(شرار بن سلمان بن هلال بن مكلب) وقد كانت القبيلة إلى عهد قريب على درجة عالية من العزة والثروة والقدرة ، وكان بنو كلب هولاً من الأهوال ، فلما جاء الإسلام أسلموا . وقد صاهرهم عثمان بن عفان إذ تزوج مائلة بنت الفرافصة ، وتزوج معاوية بن أبي سفيان ابنة بحدل بن أنيف (ميسون) صاحبة القصة المشهورة أم يزيد خليفة معاوية . وعلى هذه القبيلة كان الأمويون يعتمدون في الدفاع عن ملكهمالخ

رواية المؤرخ المصري / محمد سليمان الطيب

الشرارات كما يقول المؤرخ المصري/ محمد سليمان الطيب في كتابه : موسوعة القبائل العربية (المجلد الثاني ، الجزء الثاني) : تنسب قبيلة الشرارات إلى بني كلب القضاعية ، وهو كلب بن وبرة بن تغلب ابن حلوان .

هذا ويشتهر الشرارات بأنهم (حلابة الدر ووجيه الشر) وذلك كناية عن حلمهم وقوتهم وبأسهم وصلابتهم في المواقف وبالتالي كما ذكرنا ، وذكر الباحثون . فان الشرارات يرجعون بنسبهم الى قبيلة كلب من وبرة ابن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحافي بن قضاعة بن مالك بن عمرة بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير بن سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان .

رواية الباحث أ / سليم بن دهم

نسب قبيلة الشرارات إلى قبيلة كلب هو إرث توارثوه أباً عن جد ، وكابراً عن كابر . فبالإضافة إلى ما ورثوه عن قبيلتهم الأولى من تراث وعادات وآداب وجغرافيا ، فكذلك ورثوا النسب وصراحتهم ، فنخوتهم منذ مئات السنين هي (أولاد مكلب) . ويضيف : ألم يقل فارسهم الشيخ خلف بن دعيجاء الشراري والمتوفى قبل ما يفوق المائة والستون سنة :

يا بنـــــــت لا يغريك شعر الربابة وتغني بي بك ذاك حين
وذا حين إن جاء نهار فيه ضول وضبابة أولاد مكلب يكسرون الغيرين

وقوله أيضاً لعبادة بن رخيص الشمري:

أصبر تصبر مضها بالليالي لا نجيك القبلة مثل ذ الوان
باولاد مكلب فوق حيلاً جلالتي ولا لي بكم غير أريش العين غرضان
ويقول فارس قديم من الشرارات يقال له : عبد الله بن دابس ، بعد معركة بينهم وبين قبيلة بلي :

يا ابن رفادة كأيده شلة الخور قبل العواحي ما لقي خير بيها

إلى أن قال :

حنا بني مكلب على العتدي جور وانتم بلي بلوى لن يعتديها

وقول شاعر شمر وفارسها : عدوان الهريبد يخاطب قومه ، عندما نزلوا بقسم من ديار الشرارات :

بلديرة بني مكلب وكلاب وكليب بين البيات ومحترين الصباحي

وقول شاعر من شمر يخاطب رجل من قومه اسمه لهيلم :

يا لهيلم ماهم سماميحي جيش وعليهن شراراتي
• أولاد مكلب ذوابيحي من طاح بنحورهم ماتي

وأؤكد للجميع بأنني لو استعرضت كل ما أعلمه من أدلة لطال بنا المطال.

رواية الباحث الشيخ / محمد البسام التميمي النجدي

في الدرر الفاخر في أخبار العرب الأواخر (قبائل العرب) تأليف الشيخ محمد البسام التميمي النجدي ما ذكره عن القبائل ومنها قبيلة الشرارات : إنهم زبدة أولي الطنب والحماة الصاحب بالجنب ، يسعد المستعين بهم ويشقى المستهين بهم ، آثارهم معروفة وطرائقهم مألوفة ، أقدم من السهام ، وأندى من الغمام ، وفضلهم لا ينكر ومنعهم لا يكفر .

رواية المستشرق / جون لويس بوكهارت

يقول المستشرق / جون لويس بوكهارت عن قبيلة الشرارات حوالي عام ١٨٠٠م : قبيلة الشرارات تنصب مضاربها في السهل الرملي جنوب العقبة الشامية ، وإلى الشرق من طريق قوافل الحجاج ، وهي قبيلة كثيرة العدد وهابية المذهب ، جياذها قليلة ونوقها كثيرة .

شهادة الأستاذ

نايف بن علي السنيذ ووثائق تاريخية عن الشرارات

يقول / نايف بن علي السنيذ - وهو من المؤرخين المهمين ، حاصل على درجة الماجستير - ، عن الحلقات المفقودة فيما بين كلب ذومة الجندل وقبيلة الشرارات : كثيرون هم من تحدثوا عن تاريخ هذه المنطقة وأهلها في العصر الجاهلي وعصر صدر الإسلام ، وكذلك الذين كتبوا عنها في تاريخنا الحديث والمعاصر ، لكن أحداً لم يتطرق لتاريخ هذه المنطقة في العصرين العباسي والمملوكي (حسب علمي وإطلاعي) . بل إن بعضهم قال ما نصه : بعد العصر الأموي سكنت المصادر عن الحديث عن هذه المنطقة وأهلها !! وهذا غير صحيح أبداً . والسبب في ذلك يعود إلى أن هذه المنطقة هي موطن قبيلة بني كلب القضاعية ، والتي كان لها وجودها وهيمنتها في هذه المنطقة

¹ يأتي في مقدمة هؤلاء الكتاب : علامة الجزيرة الشيخ / حمد الجاسر رحمه الله في كتابه (في شمال غرب الجزيرة) ، وكتاب (المعجم الجغرافي للمملكة العربية السعودية - القسم الشمالي) ؛ ومعالي الأمير عبدالرحمن السديري رحمه الله في كتابه (الجوف وادي النفاخ) ؛ والدكتور عارف المسعر في كتابه (الجوف) ؛ والأستاذ القدير والأديب الصحفي سليم بن صالح الحريص في كتابه (القريات من الألف إلى الياء) ؛ والأستاذ عبدالرحمن بن تركي الشمدين في كتابه (القريات قاعدة وادي السرحان) ، وغيرهم .

حتى نهاية الدولة الأموية سنة (١٣٢هـ) على أيدي بني العباس الذين استبعدوا العرب أنفسهم ، فما بالك بأن يهتموا بتاريخهم !! .

ومنذ ذلك الحين ، ونحن بين سلطة تركية ومملوكية . حتى قامت الدولة السعودية الأولى على أيدي الإمام محمد بن سعود - رحمه الله - . الذي ناصر دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب - رحمه الله - سنة (١١٥٧هـ).

ويضيف السنيدي : لن أطيل في مقدمتي هذه ، وسأحاول أن أكتفي بإيراد نص من كل عصر تاركاً تفصيل ذلك في كتاب مستقل سيرى النور قريباً إن شاء الله تعالى ، وسأبدأ حديثي عن هذه المنطقة بداءة من الأحداث التي عاصرت نهاية الدولة الأموية ، فاقول وبالله التوفيق :

كان آخر خلفاء بني أمية مروان بن محمد (١٣٧-١٣٢هـ) . الذي خالف سلفه من بني أمية ، فقام بتقريب القيسية منه ، وتعصب لهم ضد اليمانية (ومنهم بنو كلب) فغدرت به القيسية وخذلته عندما تيقنت أن الأمر قد أدير عنه وبأن حكمه سيضيع ، بل وهاجمت جيشه عندما واجه العباسيين^٢.

وعندما هُزم هذا الخليفة أمام بني العباس في معركة نهر الزاب في شهر جمادى الآخرة سنة (١٣٢هـ) ، هرب يبحث عن من يؤويه فلم يجد عند القيسية - الذين احتفى بهم - ذلك ، مما اضطره للذهاب إلى مصر ، حيث التقى به الجيش العباسي هناك في قرية أبو صوير وقتله يوم السابع والعشرين من ذي الحجة سنة (١٣٢هـ)^٤.

بل إن القيسية ضغطت على اليمانية في دمشق أثناء صمودها في وجه الجيش العباسي فأضعفت من مقاومتها ، وجعلتها تسلم لهم المدينة في شهر رمضان سنة (١٣٢هـ)^٥.

ورغم ذلك إلا أن كلا القبيلتين (القيسية واليمانية) فقدتا أهميتهما في العصر العباسي ، الذي قرَّب خلفاؤه مسلمي الفرس والترك والديلم والسلاجقة ، وأهملوا العرب ، بل واستبعدوهم في أمور الجيش والسياسة^٦.

وهذا ما جعل تلك القبائل تحسن بالخطأ الذي وقعت فيه ، وهو عدم مساندتها للخليفة الأموي مروان بن محمد في دفاعه عن مملكة الأمويين ، ولذلك فإنهم أرادوا تعويض ذلك بالثورة على بني العباس .

وفعلاً : فلقد شهد العصر العباسي الأول (١٣٢-٢٣٢هـ) ثورات كلبية عديدة ، تمكنت الدولة العباسية الفتية - في النهاية - من إخمادها وقمعها في زمن عرّ بني العباس .

^٢ المسعودي: مروج الذهب ومعادن الجوهر، ج٢، ص١٦٤.

^٣ الطبري: تاريخه، ج٧، ص٤٣٥.

^٤ المصدر نفسه والجزء، ص٤٤٢.

^٥ المسعودي: مروج الذهب...، ج٢، ص١٦٤.

^٦ عمر: العباسيون الأوائل، ج١، ص١٢١.

إلا أن هذا العزّ ، وتلك القوة ما لبثت أن تلاشت بعدما دخلت العناصر غير العربية (التركية والفارسية) في جند الخلافة ، ووصل بهم الأمر إلى تسلط البويهيين على حرمة الخلافة .

ولأن قبيلة بني كلب كانت قد استنزفت أغلب قواها في ثوراتها السابقة ضد العباسيين خلال عصرهم الأول، وكذلك في صراعها مع القيسية خلال تلك الفترة، فإنه لم يعد في مقدورها اليوم استغلال هذه الظروف التي تمر بها الدولة العباسية (المغلوبة على أمرها)، والقيام بثورات جديدة ضدهم، كما هو شأنها خلال العصر العباسي الأول.

ولقد وجدت أن خير وسيلة لمناهضة العباسيين هي أن تنضم إلى إحدى الحركات المعادية لهم ، فلربما — من خلال ذلك- تستطيع استعادة - ولو شيئاً يسيراً- من مجدها الضائع !! .

وقد وجدوا ذلك في انضمامهم إلى حركة القرامطة التي وصلت إلى بلاد الشام سنة (٢٨٩هـ) ، حيث تذكر المصادر التاريخية انضمام بعض بطون كلب ذومة الجندل إلى هذه الحركة ، من أمثال : (بنو الأصبح ، وبنو ضمضم بن عدي بن جناب بن هبل) ٧. ومنذ ذلك الحين والقرامطة يتخلون من بادية السماوة وذومة الجندل مركزاً لهم ، حيث يقومون بالغارات المتتالية على مدينة دمشق وأطراف حمص وحماة، والتي دانت في الأخير لنفوذهم، مما حدا بأهل الشام أن يرسلوا الخليفة المكتفي العباسي (٢٨٩-٢٩٥هـ) طالبين مساعدته، فأرسل لهم جيشاً استطاع هزيمة القرامطة الكلبيين وجعلهم يهربون إلى بادية السماوة ٨.

ثم قام قرامطة كلب — مرة أخرى- بالإغارة على الشام فأرسل لهم الخليفة المكتفي العباسي جيشاً هابه كلببي القرامطة فهربوا قبل وصوله ، فلحق بهم ذلك الجيش حتى بادية السماوة، لكنه فشل في تتبعهم، لأن هؤلاء الكلبيين ذوي خبرة ودراية عالية بمسالك منطقتهم ، فقد تفرقوا فيها ، وجزء منهم اتجه نحو هيت (العراقية) وهجم عليها وهدد سفنها ٩.

وهو ما جعل الخليفة المكتفي العباسي يرسل لهم جيشاً يحيط بهم ، وكاد أن يقاتلهم لولا أنهم قاموا بقتل زعيمهم القرمطي (عبيد الله بن سعيد) وإرسال رأسه إلى

^٧ الطبري: تاريخه، ج ١٠، ص ٩٤: ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٧، ص ٥١١-٥١٣: ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون، ج ٤، ص ٨٦.

^٨ الطبري: تاريخه، ج ١٠، ص ١٠٠-١٠٣: ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٧، ص ٥٣٠: دي خويه: القرامطة، ص ٥٥: غالب: القرامطة، ص ٣٧٨.

^٩ الطبري: تاريخه، ج ١٠، ص ١٢٢-١٢٣: ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٧، ص ٥٤١-٥٤٢: ابن خلدون: تاريخ ابن خلدون، ج ٤، ص ٨٧: مجهول: العيون والحدائق، ج ٤، ص ١١٨-١١٩: علي: خطط الشام، ج ١، ص ٢١٠-٢١١.

الجيش العباسي طالبين العفو من الخليفة الذي عفى عنهم وأعطاهم الأمان ١٠. ولذلك فإن الخلافة العباسية قامت بهدم ذومة الجنادل. مما اضطر أهلها (بنو كلب) إلى أن ينزحوا إلى مواردها ومراعيها شمالاً حتى وبيير ١١، وبطن السر ١٢. والمحدث ١٣، والنبك ١٤، والجري ١٥، وعرفجاء ١٦، ومخري ١٧.

هذا وقد مر الرحالة القدسي (المتوفى سنة ٥٢٨٠هـ/٩٩٠م) بهذه المنطقة، التي يسميها (بادية العرب)، فقال وهو يعدد الطرق التي سلكها :

" طريق بطن السر، فتأخذ من عمان إلى العويند (نهارين)، ثم إلى المحدث (نصف نهار)، ثم إلى النبك (مثله)، ثم إلى الجري (نهاراً)، ثم إلى عرفجاء (نهاراً ونصفاً)، ثم إلى مخري (ثلاثاً)، ثم إلى تيماء (أربعاً) ١٨.

وعلى هذه الطرق كان بريد ملوك بني أمية، وليس فيها مدينة عامرة إلا تيماء ١٩. ويصف لنا القدسي هذه المواضع قائلاً :

" (وبيير) : آبار حلوة في بقعة حسنة نيرة ٢٠، وهذا ينطبق على آبار (باير) المعروف بهذا الاسم حالياً.

¹⁰ ابن الأثير: الكامل في التاريخ، ج ٧، ص ٥٤١-٥٤٢ مجهول: العيون والحدائق، ج ٤، ص ١١٨-١١٩؛ علي: خطط الشام، ج ١، ص ٢١٠-٢١١.

¹¹ وبيير: وهو ما يعرف اليوم باسم (باير): واد يقع جنوب غرب محافظة القريات بـ (٢١) كم وفي أعلاه آبار مياه قديمة جداً.

¹² بطن السر: اسم قديم كان يطلق على (وادي السرحان)، قال عدي بن الرقاع العاملي: فلما تجاوزن الحصيدات كلها
تخطين بطن السر حتى جعته
ياقوت الحموي: معجم البلدان، ج ٢، ص ٢٠٧.

¹³ المحدث: وهي ما يعرف اليوم باسم (الحديثة): أكبر العنقذ البرية للمملكة العربية السعودية، تقع في الشمال على بعد (٣٥) كم عن محافظة القريات.

¹⁴ النبك: وهو ما يعرف اليوم باسم (محافظة القريات)، وكان قديماً يسمى بـ (النبك أبو نخلة). ولتفاصيل أكثر: انظر كتابي محافظة القريات: دراسة إقليمية.

¹⁵ الجري: يقع غدير الجري في عنونة بين قرية الناصفة وجماجم، سمي بذلك لأن تربته مالحة فتتمرغ فيها الإبل الجرياء. المصدر لهذه المعلومة هو الشاعر الكبير / عايد بن رغيان لورده حفظه الله.

¹⁶ عرفجاء: المنهل المشهور غرب صيحاء وجنوب شرق مدينة طبرجل، وهو من المناهل العنية لقبيلة الشرارات في وادي السرحان، وعرفت عرفجاء بـ (أم المصاول): إشارة إلى المصاول التي تستخدم في عملية إخراج صبيب السمح من الكعبر. قيل أنها منسوبة إلى عرفجة الكلبي.

¹⁷ مخري: وهو ما يعرف اليوم باسم (خرافان): أرض رعوية واسعة تقع شرق قصيباء، وتتميز بكثرة أشجارها ومراعيها.

¹⁸ المقدسي: أبو عبدالله محمد بن أحمد البشاري (ت ٥٢٨٠هـ)، أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم، تحقيق الدكتور محمد مخزوم، دار إحياء التراث العربي، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م، ص ٢٠٤-٢٠٥.

¹⁹ المصدر نفسه، ص ٢٠٦.

²⁰ المصدر نفسه، ص ٢٠٧.

" (المحدثه): قناة حلوة قد حذت بحجارة سوداء " ٢١ ولا تزال تلك القنوات والأسراب الحجرية موجودة في الحديثة ٢٢.

" (النبك) : غديران أحدهما أحلى من الآخر، بينهما نخيلات " ٢٣ وهذا ينطبق على النبك أبو نخلة (محافظة القريات الحالية) .

" (الجرني) : غدير أو اثنان بين دغل وطرفاء " ٢٤ وهو غدير قديم في عذوانة لا يجف مأؤه .

" (عرفجا) : في موضع حسن نزيه ، غديران حلوان ٢٥ وهي عرفجاء المعروفة حالياً .

" (مخري) : قبحة الله من ماء مالح يطلق الناس والأياعر ٢٦ ، : غديران في أرض سوداء ، وسواء شربت منه أو خبزت أو طبخت الأمر واحد " ٢٧.

أقول : وهو المعروف حالياً بـ (خرقان) الواقع شرق قصيباء ، فوصف مائه ينطبق عليه .

ويذكر المقدسي أيضاً عدة مواضع قريبها ، مثل : الخريفة ٢٨ ، وقرأكر ٢٩ ، والأزرق ٣٠.

ثم يقول : ومن هنا سلكت جيوش الغمرين [يقصد أبو بكر وعمر رضي الله عنهما] ٣٢ وقت فتح بلاد الشام ٣٣ .

وفي هذا رد قاطع على من قال بأن التسمية القديمة لمحافظة القريات، وهي (النبك): تسمية أطلقها الدروز عليها عندما لجئوا إليها وسكنوها في عهد الملك عبدالعزيز سنة (١٣٢٦هـ) بعدما استعمرت فرنسا سوريا .

21 المصدر نفسه والصفحة.

22 المعقل: خليل إبراهيم (مكتور)، والنيب: سليمان بن عبدالرحمن (دكتور)، الآثار والكتابات النبطية في منطقة الجوف، (د.ن)، ط١، الرياض، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م، ص ٦٥.

23 المقدسي: أحسن التقاسيم...، ص ٢٠٧.

24 المصدر نفسه والصفحة.

25 المصدر نفسه والصفحة.

26 بمعنى: يصيبهم بالإسهال أعزكم الله.

27 المصدر نفسه والصفحة.

28 الخريفة: تقع في الشامة شمال مركز الحملا.

29 قراكر: لا تزال تنطق القاف الثابتة فيها بين الكاف والقاف، وتكتب هكذا (قراقر): وهو مورد يقع جنوب قرية إثرة بـ (١٨ كم)، وقد مر به سيف الله المملوك خالد بن الوليد رضي الله عنه، عندما قدم من العراق نحو اليرموك سنة (١٣هـ) لتجدة المسلمين. وفي ذلك يقول الشاعر:

الله بر رافع أنى اهتدى فوز من قراقر إلى سوى
خمساً إذا ما سارها الجيش يكي ما سارها قبلك إنس يرى

30 الأزرق: لا يزال يعرف بهذا الاسم، ويقع شمال غرب وادي السرحان داخل حدود المملكة الأردنية الهاشمية، وله شعاب تتحد منه إلى وادي السرحان، لهذا فبقه يعد امتداد للوادي.

31 المقدسي: أحسن التقاسيم...، ص ٢٠٦.

32 كما تقول: القمران، للشمس والقمر.

33 المقدسي: أحسن التقاسيم...، ص ٢٠٥.

ويشير المقدسي إلى طريق آخر يربط وبيير بتيماء عن طريق ثجر ٢٥.٢٤
ثم يشير المقدسي إلى سكان هذه المنطقة، فيقول: أصحابها بنو كلب ٣٦، وهم
ياكلون لحم اليربوع ٢٧ والفث ٢٨.٢٩، يقصد اليربوع، حيث إن اسمه الفصيح هو
(اليربوع) والشرارات ينطقونه (الجربوع) على لغة قضاة في العجعة: وهي قلب الباء
جيماً. ويفصل المقدسي حديثه عن الفث، فيقول: "كأنه الخردل، ينبت من نفسه ٤٠
فيجمعونه إلى الغدران، ثم يبلونه بالماء فيفتح عن ذلك الحب، ثم يطحنونه ويخبزونه
ويتقوتون به ٤١."

أقول: ولا تزال قبيلة الشرارات تأكل لحم اليربوع، وتتباهى بأكلاتها الشعبية
المصنوعة من السمح، ٤٢ فهما من موروثات قبيلة الشرارات في أهم كلب ..
وفي العصر المملوكي (٦٥٨-٩٢٣هـ) ورد أن من كان ينزل هذه المنطقة هم بنو
سلمان ٤٣، من عنزة [كلب] من قضاة، حيث ورد أن بني سلمان هؤلاء كانوا ينزلون
باير، والصوان، ٤٤ وأعفر ٤٥.

ذكر ذلك عدد من المؤلفين المعاصرين لتلك الفترة، أذكر منهم: شهاب الدين
أحمد بن يحيى، العروف بـ (ابن فضل الله العمري) توفي سنة (٧٤٩هـ/١٣٤٩م) في كتابه
المشهور (مسالك الأبصار في ممالك الأمصار) ٤٦.

وكذلك القلقشندي (توفي سنة ٨٢١هـ/١٤١٨م) في كتابه (صبح الأعشى في صناعة
الإنشا)، غير أنه خلط في الأمر، ونسب بني سلمان إلى بطون بني مهدي الجذاميين ٤٧.٤٨

٣٤ ثجر: وهي ما يعرف حالياً باسم (فجر): وادي بين وادي السرحان ومدينة تيماء، فيه حالياً مركز إمارة يتبع
منطقة تبوك.

٣٥ أحسن التقاسيم...، ص ٢٠٥.

٣٦ وريت (بنو كلاب) خطأ.

٣٧ اليربوع: هو ما يعرف اليوم بـ (الجربوع) قلبت الباء جيماً، وهي العجعة في لغة قضاة.

٣٨ الفث: وهو ما يعرف اليوم بـ (السمح): أكلة شعبية ورثتها قبيلة الشرارات عن أهم كلب.

٣٩ أحسن التقاسيم...، ص ٢٠٦.

٤٠ أي بالمطر فلا يزرع.

٤١ أحسن التقاسيم...، ص ٢٠٦.

٤٢ من أكلات السمح المشهورة لدى قبيلة الشرارات: البكيلة والبسيصة والعصيدة وكذلك: الخبز.

٤٣ بنو سلمان: وهو الاسم القديم لقبيلة الشرارات. على جدهم في كلب (سلمان)، الذي سميت عليه برق تيماء،
فنسبت إليه بقولهم: (برق سلمان).

٤٤ الصوان: وهو الموضع المحاذي لوادي السرحان من جهة الغرب، يكثر فيه حجر الصوان.

٤٥ أعفر: يطلق على جزء من بلاد الطبيق، فيقال: (الطيبق الأعفر). ذكره ياقوت الحموي وقال: هو جبل في
الشام. وقال الهمداني: هو علم بارز في رمل عالج (النفود). معجم البلدان، ج ١، ص ٢٢٣.

٤٦ لا تزال كثير من أجزاءه مخطوطة، وهناك مشروع علمي في دولة الإمارات العربية المتحدة بالتعاون مع
بعض المتخصصين الأردنيين لتحقيق الكتاب كاملاً. انظر: الجزء الخاص بالقبائل، ص ١٠٩-١١١.

٤٧ بنو مهدي: وهم بنو مهدي من جذام بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن
زيد بن كهلان.

٤٨ ج ٤، ص ٢٢٠-٢٢١.

ولهذا فإنه سرعان ما يعود في رايه بنسبته لبني مهدي إلى جذام فيقول بأن صاحب التعريف^{٤٩} قال: " بأنهم من عنزة من قضاة من حمير من سبأ من القحطانية".^{٥٠}

والحقيقة : أن بني مهدي من جذام بن عدي بن الحارث بن مرة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان.^{٥١} لا من عنزة كلب القضاة كما اعتقد القلقشندي، كما أن منازلهم البلقاء . باير، والصوان، وأعفر .^{٥٢}

ولذلك فإن لجنة تدوين تاريخ بني مهدي^{٥٣} قاموا بنشر كتابهم الموسوم بـ (كشف الحجاب في التاريخ والأنساب - عشائر بني مهدي : رؤية تاريخية)، وقالوا فيه : ان بني مهدي من جذام،^{٥٤} وان ما جعل البعض ينسبهم إلى عنزة، هو دخول قسم من بني عنزة في علاقات الجوار معهم .^{٥٥}

وخلصوا إلى أن بني عنزة هؤلاء لا يزالون يقطنون شمال السعودية بأسماء حديثة.^{٥٦}

وقد قام الخليفة المملوكي الظاهر بيبرس (٦٦٨-٦٧٦هـ) باستقطاب عدد منهم إلى معان ومصر، من أجل حفظ درك الحاج الشامي مع بني عقبة.^{٥٧}

وفي سنة (١٢٩٢هـ/١٨٤٥م) زار هذه المنطقة الرحالة البريطاني تشارلز داوتي (Douty, Ch.M)، فتحدث لنا عن بني سلمان خلال حديثه عن موضع (برق سلمان)، فقال : أرض قفر مرتفعة من الحجر الرملي، تدعى برق سلمان، على اسم قديم للشرارات هو (سلمان)، وهذا الإقليم الذي يدعى (إقليم الشرارات) في الأصل هو أرض الكلبين. وكلب هذه التي يظن العاصرون بأنها سبأيا، هي في الحقيقة قبيلة محترمة

^{٤٩} التعريف: يقصد بذلك كتاب ابن فضل الله العمري: التعريف بالمصطلح الشريف، تحقيق الدكتور سمير الدروبي، جامعة مؤتة، ط١، الكرك، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م، ص١٠٥.

^{٥٠} صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج٤، ص٢٢٠.

^{٥١} القلقشندي : صبح الأعشى في صناعة الإنشاء، ج٤، ص٢٢٠.

^{٥٢} ابن فضل الله العمري: مسالم الأبصار في ممالك الأمصار (القبائل)، ص١١٠ وقارن ما كتبه أيضاً في كتابه: التعريف بالمصطلح الشريف، ص١٠٥، حيث أقر بأن منازلهم في البلقاء فقط بل انظر ما كتبه القلقشندي: نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، دار الكتب العلمية، بيروت، (د.ت)، ص٣٨١. حيث جعل بني مهدي ابناً لحيدار بن عمران بن الحاف بن قضاة.

^{٥٣} وهم الدكتور محمود محسن المهيدات، والأستاذ حسين محمد الشقيرات، والأستاذ عبد مفلح القطراني، والأستاذ محمد رياض عثمان المهداوي. كشف الحجاب في التاريخ والأنساب (عشائر بني مهدي: رؤية تاريخية)، إربد، ١٩٩٧م.

^{٥٤} ص٢٠.

^{٥٥} ص٢٥.

^{٥٦} ص٥١.

^{٥٧} غوانمة: يوسف درويش (دكتور)، تاريخ شرقي الأردن في عصر دولة المماليك الأولى، القسم الحضاري، وزارة الثقافة والشباب، عمان، ١٩٧٩م، ص١١١؛ حجة: شوكت رمضان، التاريخ السياسي لمنطقة شرق الأردن في عصر دولة المماليك الثانية، حمادة للنشر والتوزيع، إربد، (د.ت)، ص٢١٣. ولا تزال أجزاء من قبيلة الشرارات الكلية موجودة في معان وبلاد مصر منذ ذلك الحين وحتى وقتنا الحاضر.

من القبائل السامية.. ، ولقد سألت شعراء البدو في هذه المنطقة عن بني كلب، فقالوا : إن الشرارات هم بني كلب (Kleb) ويقال لهم أيضاً : بنو مكلب، وقد أكد الشرارات أنفسهم لي ذلك نافين وجود أي ارتباط لاسمهم بجيل الشراة، كما يعتقد البعض. ٥٨ وبعد أيها الإخوة.. آيتها الأخوات :

كانت هذه لمحة موجزة وسريعة عن بعض الحلقات المفقودة فيما بين بني كلب وقبيلة الشرارات في هذه المنطقة، والتي لا أشك في أن لها بقايا في مخطوطات القرن السابع الهجري، والتي سأصيب جل اهتمامي القادم عليها بعدما أعود من بريطانيا إن شاء الله تعالى ، وفي الختام.. لا يسعني سوى أن أقول :

هذه الأمور وغيرها مما سنقف عليه في الأيام القادمة، هي ما جعل الشيخ محمد البسام التميمي النجدي (توفي سنة ١٢٤٦هـ)، يقول عن قبيلة الشرارات في كتابه (الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر) : الشرارات: زبدة أولي الطنب، والحمامات الصاحب بالجانب، يسعد المستعين بهم ويشقى المستهين بهم، آثارهم معروفة وطرائقهم مألوفة، أقدم من السهام وأندي من الغمام، وفضلهم لا ينكر ومنعهم لا يكفر، سقماتهم ثلاثة آلاف، وخيلهم خمسمئة " ٥٩

وقال في موضع آخر:

" الشرارات ذوو التفريج للكربات، أطول الناس باعاً، وأكرمهم طباعاً، وأوفاهم عهداً، وأنجزهم وعداً، وأرفعهم عماداً، وأوراهم زناداً، سادوا باليமானيات، وشادوا بيوت المكرمات، وطبعوا على المكارم واحتمال القارع، أولئك خير أقرانهم، وعين زمانهم، عددهم عشرون ألف راجل كلهم تغلى المراحل، وألف فارس لم يصادفها في الحقيقة عظيم فارس " 60

والشيء نفسه ما جعل الرحالة جورج أوغست فالين، الذي زار المنطقة سنة ١٨٤٥م يقول: " الشرارات، هي السيدة الأصلية المعتبرة لمعان والجوف، وفي وادي سرحان " ٦١. وكذلك الرحالة الليدي آن بلنت التي قالت: " الشرارات يربون أرفع أنواع الهجن في الجزيرة العربية وأسرعها، وأحسن فصيلة عندهم تسمى بنات عدهان، ولو أنك امتطيت بنت عدهان هذه وابتدأت من حيث مكاتنا هذا عند غروب الشمس ستصبح عند شروقها في كاف، وهي مسافة (١٨٠) ميلاً. ٦٢

⁵⁸ Douty, Ch.M : Travel in Arabia Deserta, Cambridge 1888. وقد اعتمدت على النسخة المترجمة في دارة الملك عبدالعزيز خلال عملي باحثاً فيها.

⁵⁹ البسام: عشائر العرب- الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر، تحقيق الدكتور إبراهيم أحمد علي، الدار العربية للموسوعات، ط١، بيروت، ١٩٩٩م، ص ١٠٥.

⁶⁰ المصدر السابق، ص ٥٩.

⁶¹ فالين: جورج أوغست، صور من شمالي جزيرة العرب في منتصف القرن التاسع عشر، ترجمة سمير سليم شيلي، مراجعة يوسف إبراهيم يزبك، أوراق لبنانية، بيروت، ١٩٧١م ص ٢٧.

⁶² بلنت: رحلة إلى بلاد نجد، ترجمة محمد أنعم غالب، دار اليمامة، ط٢. الرياض، ١٢٨٩هـ / ١٩٧٨م ص ٤٧.

وهو ما اشتهرت به إبل بني كلب، حتى ان الخليفة الاموي الوليد بن يزيد (١٢٥ هـ) أمر للشاعر ابن ميادة بمئة من إبل كلب (الصدقات). فلما أراد عامل الوليد المماثلة في ذلك وإعطائه من الإبل الأخرى، أصر ابن ميادة على أن تكون من نجائب بني كلب، وأنشد قائلاً:

ألم يبلغك أن الحي كلباً أرادوا في عطيتك ارتداداً ٦٣.

ولذلك فلا عجب أن يقول شيخنا علامة الجزيرة، الشيخ حمد الجاسر - رحمه الله - الذي قام بعدة زيارات للمنطقة، كان آخرها سنة (١٣٩٠هـ/١٩٧٠م)، يقول: "إن مما لاشك فيه أن قبيلة الشرارات التي تقطن هذا الوادي [وادي السرحان]، وتقطن أيضاً (الجوف) ترجع في أصلها إلى قبيلة (بني كلب) القحطانية العريقة في النسب" ٦٤. وفي موضع آخر يقول:

"الشرارات من القبائل العربية الصريحة النسب، وكانت إلى عهد قريب على درجة من القوة، غير أن ضعفها في الأزمنة القريبة ٦٥، وازدياد قوة القبائل المجاورة لها من الرولة، جعل القبيلة تبدو بحالة من الضعف، حتى اعتبرها بعضهم في عداد القبائل المجهولة الأصل، وهذا خطأ وباطل" ٦٦.

ومما يدعم قول شيخنا علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر - رحمه الله - ما ذكره كارونز (Carruthers) عندما قال: "كانت قبيلة الشرارات في يوم من الأيام قبيلة قوية وضخمة، ومن أراضيهم: الطبيق ومعان، والركن الشمالي الغربي من النفود، غير أن جفاف أراضيهم وجلبها أضعفهم".

وبعد: كانت هذه شهادة تاريخية من أستاذ ومؤرخ معروف، وهي شهادة موثقة تدل بشكل دامغ إلى نسب الشرارات إلى بني كلب، كما تخبرنا كذلك بعراقة النسب لدى القبيلة.

هذا ويتضح من كل ما قيل: أن بني كلب هي إحدى القبائل القضاعية النسب بسبب تجنرهما في البداوة وقدمها، ولقد تفرعت من قضاة عدة قبائل وانتشرت الأناهم يرجعون في النسب إلى (الحافي بن قضاة) وهذا نسب عريق في العرب، فقضاة فيها البطولة وفيها شرف النسب والرجال الشداد، ومن قضاة كانت قبيلة كلب المنتسبة إلى وبرة بن حلوان بن عمران بن الحافي بن قضاة بن يعرب بن قحطان هذا ولن أراد الاستزادة عن نسب قبيلة الشرارات فليرجع إلى هذه الكتب:

- الشيخ حمد الجاسر: في كتاب شمال غرب الجزيرة العربية.

- الفتنت فريديك ج بيك: في كتاب تاريخ شرق الأردن وقبائلها.

63 ابن قتيبة: الشعر والشعراء، تحقيق أحمد محمد شاكر، ط ٣، ج ١ ص ٤٧٤.

64 في شمال غرب الجزيرة، ص ٤٣.

65 وهو ضعف اقتصادي بطبيعة الحال.

66 المرجع نفسه، ص ٤٥.

- سعد بن جنيد: في كتاب بلاد الجوف ودومة الجندل .
- محمود شاكر: في كتاب شبه جزيرة العرب .
- ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري: في كتاب مسائل من تاريخ الجزيرة .
- روكس بن زائد العزيزي: في كتاب الشرارات من هم؟ .
- محمد سليمان الطيب : في كتاب موسوعة القبائل العربية .
- جورج أوغست فالين (الحاج عبدالولي): في كتاب صور من شمال جزيرة العرب في منتصف القرن التاسع عشر .
- الدكتور صالح العثيمين : في مخطوطة كيف كان ظهور الشيخ محمد بن عبد الوهاب .
- هذا ويشتهر الشرارات بنخوتهم المعروفة "عيال مكلب ياربعي.
- وكنلك شهرتهم "حلاية الدر ووجيه الشر"

نورج العناب
في المملكة العربية السعودية



مراجع الفصل الثالث

- ١- معجم البلدان ياقوت الحموي
 - ٢- قبائل بئر السبع / عارف بك العارف
 - ٣- كتاب شمال غرب الجزيرة / حمد الجاسر
 - ٤- معجم قبائل المملكة العربية السعودية / حمد الجاسر
 - ٥- مسائل من تاريخ الجزيرة العربية / أبو عبد الرحمن الظاهري
 - ٦- جمهرة النسب الكبير لابن الكلبي تحقيق محمود فردوس العظم
 - ٧- الرحلة التنوخية / عز الدين التنوخي
 - ٨- مجلة العرب / حمد الجاسر
 - ٩- كتاب الجوف وادي النفاخ / الأمير عبد الرحمن السديري
 - ١٠- تاريخ شرق الأردن وقبائلها / الفتنت كولونيل فريدريك ج بيك
 - ١١- صور من شمالي جزيرة العرب في منتصف القرن التاسع عشر / جورج اوغست فالين ، ترجمة سمير سليم شلبي .
 - ١٢- الدرر والمفاخر لأخبار العرب الأواخر " مخطوطة " الشيخ محمد البسام النجدي
 - ١٣- كيف كان ظهور الشيخ محمد بن عبد الوهاب مخطوطة تحقيق الدكتور صالح العثيمين
 - ١٤- من شعراء الجبل العاميين / عبد الرحمن السويدي
 - ١٥- القبائل العربية وسلانها في بلادنا فلسطين / مصطفى الدباغ
 - ١٦- الشرارات من هم ؟ روكس بن زائد العريزي / عمان
- 17- PIONEERS OVER JORDAN BY Raouf Sa'd Abujaber
- ١٨- كنز من الماضي الجزء الثاني للشاعر محسن الاصفه المطيري
 - ١٩- الإبل عند الشرارات / سليمان الأفتس الشراري - طبرجل
 - ٢٠- موسوعة القبائل العربية المجلد الثاني الجزء الثاني / محمد سليمان الطيب / دار الفكر العربي - مصر
 - ٢١- اللهجن العربية الأصيلة / غالي الزايدي العنزي -
 - ٢٢- كتاب الدحة رقصة الحرب والسلم / سليمان الأفتس
 - ٢٣- قبيلة الشرارات (بتوكلب) موطنهم والإنتماء وقول الشعراء / عبد الله بن قاسم النواقي - مؤسسة الرسالة بيروت
 - ٢٤- محمود شاكر في كتاب شبه جزيرة العرب

- ٢٥- شكيب أرسلان في كتاب الارتسامات اللطاف
- ٢٦- كتاب أنساب العرب لسمير القطب
- من أول المؤلفات وأوفاهها وأوثقها عن أصول الخيل العربية الحديثة تأليف حمد الجاسر
- ٢٧- المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية، شمال المملكة إمارات: حائل و الجوف و تبوك و عرعر و القريات تأليف حمد الجاسر
- ٢٨- عبدالله خورشيد ، كتاب الانتصار ، وكتاب فتوح مصر
- ٢٩- الشرارات في كتاب تاريخ سيناء لنعوم بك شقير مدير قلم التاريخ بوزارة الحربية بمصر وصاحب تاريخ السودان ١٩١٦م

THE HISTORY OF SINAI AND ARABS

- ٣٠- حاتم عبدالهادي السيد ، التراث القصصى عند بدو سيناء ، دار الوفاء بالأسكندرية
- ٣١- الشرارات في كتاب تاريخ سيناء لنعوم بك شقير مدير قلم التاريخ بوزارة الحربية بمصر وصاحب تاريخ السودان ١٩١٦م

THE HISTORY OF SINAI AND ARABS

- ٣٢- نسب الشرارات العزازمة في وثائق حروب الفرنجة
- quaquo chaco cac
- ٣٣- عمر رضا كحالة ، معجم قبائل العرب ، وكتابه (البدو).
قواد حمزة بقلب جزيرة العرب .
البكرى ، معجم ما استعجم ج ٢ ص ٣٩٨ .
ابن منظور ، معجم لسان العرب ، ج ١٥ ص
- ٣٧- المشتشرق لارى رويد(وثيقة انجليزية)
- ٣٨- كتابات المشتشرق / جون لويس بوكهارت
- ٣٩- موقع الشرارات الرسمي <http://www.alshararat.com> /
- ٤٠- موقع مجالس قبيلة الشرارات <http://www.banymaklab.com>
- ٤١- مسلم الحوص ، البادية بين التراث والتنمية ، مطبوعات جمعية البادية بسيناء .

الفصل الرابع

أقسام وفروع قبيلة الشرارات

أقسام وفروع قبيلة الشرارات

مما لا شك فيه بأن قبيلة الشرارات تعود إلى قبيلة كلب من قضاة وهي قبيلة عربية قحطانية كريمة النسب عظيمة الشأن قديماً وحديثاً . وقد أجمع المؤرخون بأنها تنتسب إلى كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحافي بن قضاعة وهذا ما شهد به تاريخها وموروثاتها وجغرافية ديارها وما إلى ذلك مما يطول الحديث عنه .

ومن ديارهم وادي السرحان ، وتمتد ديارها إلى الجوف (دومة الجندل) وإلى حوران بسوريا وإلى تيماء جنوباً والبلقاء غرباً . كما يوجد أقسام عديدة من الشرارات في قطاع غزة والمغرب العربي ومصر . قال الزنبي : وأكثر قبيلة الشرارات يقطن طريف والقريات ، وباديتهم أرض الحرة الواقعة غرب حزم الجلاميد وجنوب طريف .

أقسام قبيلة الشرارات وفروعها

الجلسة

أولاً : الجلسة : (وأولهم الصبحي) ، وهم من أهم عشائر الشرارات ، ويجب أن نذكر بأن رشيد و صبيح و صبحي أخوة ، وهم جميعاً من الصبح من كلب بن وبرة ، والجلسة : (واحداهم حليسي) ، وتنحصر مشيختهم في ابن دعيجا ، وابن سيف ، وأفخاذهم :

الرشايدة .

الصبيحات .

الدياوين (من بنى اللب من كلب بن وبرة) .

القوينات (بنى القين من كلب بن وبرة) .

العمرو .

الدقاف .

الرواشدة (الذين يقطنون بالأردن) .

الدعاجين .

الدوابسة .

النواوقة .

العجيلات .

الصوالحة .

الهلاكين .

المضاحكة .

الرشايدة

أما فخذ الرشايدة وهم أبناء رشيد من الجلسة من قبيلة الشرارات و كما يقال بان رشيد هو أخ لـ (صبيح) و(صبيح) ونشير الي ان الرشايدة هم من السمحة بطن من عنزة بن ثور بن كلب . وتاتي بطون الرشايدة حسب التالي:

السمحة:

منهم من بقي بالاسم القديم وتفرع منهم الطرمان والمقاضي والغنيمات والكريعات والشلايخ ومن الشلايخ (الخرصان والصماعره والعريني) .

السليم:

وهم العرجان والحلاليس والقيمة : الرزيقات والحسنا و الظويهر (ومنهم السطول) و القرصان و (منهم المناهيب) والحروب و (منهم العودة) .

السالم:

وهم الزبن والحريول و المناهين وفي (المناهين) مشيخة الرشايدة منذ الأزل إلى يومنا هذا .و السلمي و العويته . والسلمان ومنهم (الكريعات) .

ومما تجد الإشارة إليه ان جميع بطون الرشايدة تعود الي السمحة (السمحة) بالاسم القديم الذي يرجع الي أحد بطون كلب حيث ورد(السمحة بطن من كلب بفتح الحروف الأربعة سمحة . وهم بنو عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عوف بن عنزة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب . وهم كما قال ابن حبيب : في كلب سمحة (١) بنت كعب بن عمرو من غسان وبها يعرف ولدها، وهم كعب وبكر، والعكاس : بنو عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عوف بن عنزة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب .

الضباعين

ثانياً : (الضباعين : (واحد هم ضبعاني) ، وتنحصر مشيختهم في ابن جريد وفيهم :
- الخميس : وأفخاذهم : الجريد، الضبيعانيين، الدعيجا، السليمان .
- العويمرة : وأفخاذهم: الحميدان، الحمدان، الحماد، الحمد .
- العيد .

(١) في بعض النسخ سمحة ..

- المقبل .
- القرية وأفخاذهم : الحمارين . الموانعة ، العطية .
- الرهيدات
- ومن أقسام الضياعين :

- ١- العبيسان . ٢- الصواويه . ٣- السيف . ٤- العجيان . ٥- الهوامله . ٦- الرزييع . ٧-
- الراويقي . ٨- الوتيلات . ٩- السموم . ١٠- الحويلان .

ب- المقبل : وهم :

- ١- الخنيحان . ٢- الهيدات . ٣- الجاثي .
- ٤- الشحاتيت . ٥- الدعاسين . ٦- المضيان

الفليحان

ثالثاً : (الفليحان) واحداهم فليحاني) وتنحصر مشيختهم في ابن دويرج واللاحوي ،
والأخير يعتبر شيخ القبيلة كافة وفيهم السليم وأفخاذهم :

الدويرج .

الليمون .

الصوالحة .

الحزالة .

الدقايق .

المعاقل .

المهرمس .

الحميد .

الجوابرة وأفخاذهم : اللحاوي (اللاحوين) ، المفالحة ، العتايق ، الدليهان ، البركات .

العزام

رابعاً (العزام) واحداهم عزامي) وتنحصر مشيختهم في الخيال وفيهم السند
وأفخاذهم : الخيال (الخيالة) ، الفليوات ، الهموش ، الضريمان ، الدليمان ، السنيد ، الرويلان ،
العشيشان ، اللوكة

الماضي وأفخاذهم : الوردة ، النصر ، الخضير ، الحمود وأفخاذهم : النعيم ، البحان ، النصيري ،

النصرة ، البرقان ، الضلام ، الوهاودة ..

ولنا أن تفصل عن بعض هذه الفروع لأقسام القبيلة :

الضباعين

فخذ الضباعين تنقسم للآتي:-

1 - الخميس

2 - العيد

3 - العويمره (العويمرات)

4 - القرينه

أولاً : أقسام الخميس :

أ - الحمدله ومنهم:

-الدعيجاء

-الفريخ

-العليان (الحوشان)

-الظاهره .

-المعيوف .

-الجابر .

-الضويحي .

ب - السبته ومنهم:

-الضبيعانيين.

-العرجان .

-السحوت .

-الشفان .

-المساليث .

-الفقتس والغربان.

-الهريويل .

-الجليدان .

-الحوران .

ج - السليمان ومنهم :

- الرعيلات .

- الوضيحي .

- القعيران .

- الزغاليل .

- الغيلان .

- الدغاليب .

د - الفاضل ومنهم:

-الجريد

-الحصين

-المحمد

-العميان

-السحيم

-البواردي (العطينان)

-القميش

-الدبيسه (القنيطير)

-السميحان (الموينع)

-السميحان (السعيد) .

ثانياً : العيد : (اللافى) وعن فخذ العيد نذكر منهم :

- الخواهرة - الفقاعيص - الصريخات .

الدخيل الله وهم : الدلاقمه ، الغنادير ، الشويطر ، القعيشيش .

ومن العيد : السعالوى ، النصيرات ، البلوع ، الصالخ ، الزهيمه .

وفي أقسام الضباعين منهم :

١- الموانعة : وهم :

١- العبيسان . ٢- الصواويه . ٣- السيف . ٤- العجيان . ٥- الهوامله . ٦- الربيع . ٧-

المرأويق . ٨- الوتيدات . ٩- السموم . ١٠- الحويلان . ١١- الدهائمه .

ب- المقبل : وهم :

١- الخنيعان . ٢- الهيلات . ٣- الجائي . ٤- الشحاتيت . ٥- الدعاسين . ٦- المضيان .

ثالثا : العويمرة (العويمرات) :

- ا - الحمدان .
- السمحان .
- الطميشان .
- عيال مصواط .
- عيال راع الربيعه .
- السلاحيب .
- الصخيف .
- طنيب الخلا .
- عيال جديع الظواهره .
- عيال عويد الظواهره .
- الخريصان .
- عيال دققها .
- عيال سلمى .
- ب - الحمد .
- السند ومنهم (البظى) .
- المطير .
- عيال بليده .
- السمارين .
- الرشيدان .
- الطعمه .
- الفراسن .
- عيال خرصه .
- الفلاح .
- *-الخضير .
- ج - الحماد .
- الحسين .

- عيال سعود .

- عيال بخيتان (ولد معرفة)

- اللويقيه .

- الوثال .

د - الحميدان .

- السراب ومنهم (قعيد البيت - عيال دابي - عيال سوعان - الدويم - عيال نروان -
عيال فرحان - عيال زايد - عيال جولة - النفيخ - الصلابيخ - عيال خضراء .. الخ) .

- الجرذي .

- الدوالا .

- الفراحين .

- النباشا (النبيشي)

- الطليقة .

- عيال الخبل .

- عيال حويل .

- عيال نبيه .

- الصبيحه .

رابعاً : القرينة .

الفليحان

فخذ الفليحان هي احدى فخذ الشرارات الأربعة ، ولا يفوتنا هنا أن ننوه بأن الفليحان
تنقسم إلى بطنين عظيمين هما : الجوابرة والسليم ، وأن للسليم ثلاثة بطون كبيرة ،
وهم ثلاثة أخوة ، هم : عتيق ، ومفلح ودليهان . والمفالحة هم في كلب ما كان يقال
لهم الحُمام . لشدة بأسهم في النزال .

الجوابرة وفروعهم :

ضراء الباشا .

الشتيوي ، من الجوابرة ، ومن الشتيوي المعارك ، والخرافشة . ولعلهم يلتقون مع

الخضراء بجدهم : السلطان الهابيش : من الجوابرة ، ومن الهابيش : المقرعط .

الزواهره : من الجوابرة.

الروسة : من الجوابرة.

الوجادى : من الجوابرة.

المرشد : من الجوابرة.

الغونان : من الجوابرة.

الدغاليب : من الجوابرة.

السليم وفروعهم :

وهم ثلاثة بطون كما أشرنا : المفالحة والعتايقة والديهان.

الدويرج : هم شيوخ السليم ، وهم من كان يقال لهم الناصر حتى ظهر منهم فارس يقال له دويرج فانتزع الشياخة من الليمون . وكانت في الدويرج هؤلاء مبشخة الفليحان كافة ، ومن عشائر الدويرج : الجوادلة . والمصنت ، والمجاوله ، والناديف ، والعزم .

الليمون : هم أبناء عمومة للدويرج ، وكانت فيهم المشيخة ، ثم آلت للدويرج كما أشرنا . ومن الليمون الفويرات ، والصناتان ، وغيرهم كثير .

الصوالحة : من السليم ، وهم بطن كبير من السليم ، منهم الطولان ، والبيزان ، والقريصات ، والذنيبات ، والطبشان ، والبليدات ، والعيازرة ، والبريد ، ومن الرواة من يؤكد أن الدويرج والليمون من الصوالحة . والهيافه . والهشايمة .

المفالحة : من السليم ، وهم في عداد الجوابرة . وهم بطن كبير ، ومن أشهر بطونهم السمر ، والصللة ، ومن المفالحة أيضاً : العليان . والعрман . والناحي . والعلوان ، والطريف ، والثرياء ، والخيمر ، والطرفة ، والجلابطة ، والجلوع ، والسعدنة ، والتنصور ، والمساعد . والزقاعيب ، والسلمان والدياير ، والجدوع

العتايقة :

وهم بطن كبير وعريق في السليم .

ومن أشهر بطونهم :

المدينة . الضبعة . الغنماء . المحيسن . المفيوق . الخصوم . الوالي . الجبيري . العلياء .

العلياء . الهراذوا . الهياضلة .

العرايب : بطن كبير من السليم ، ومن العرايب . العاقلة ، القطيات ،

البقاعين ، ومن البقاعين التمدرج .

القطمان : من السليم ويلتقون بالعراييد بجد واحد .
ومن القطمان : اللسون ، الجتوب ، والغرايى .
العدالين : من السليم .
الحضفة : من السليم . ومنهم العيرة .
المهرمس : هم بطن كبير من السليم . منهم الرعلان .
الحميد : من السليم .
الحزالة . : من السليم ، ومنهم اللاقية .
الفتاة : من السليم وهم في الحزالة .
الغضيان : من السليم . ومنهم العوران .
اللمالة : من السليم ومن اللمالة الهريسان .
الحنيفات : من السليم ، من الدليهان .
المدابيل : من السليم ، من اندليهان .
الدقايق : من السليم .
الصبيح : بطن كبير من السليم . ومن الصبيح ، النجاجيب ، الدقلان ، الزنابيل ،
الوغب .
المضحك : من السليم .
العبدان : من السليم وهم في عداد الجوابرة .
الغزلان : من السليم .
العميم : من السليم وهم في عداد الجوابرة .
البريك : بطن قديم من السليم . ويرجع لبطن البريك كل من : الارغى . والزويغاء .
والسماحه . والركبان .
الدهماء : من السليم .
العزائيد : من السليم ، من الدليهان .
الضحيات : من السليم ومن الرواة من يقول أنهم من المضحكة من السليم .
الهلوع : من السليم .
السيوت : من الصوالحه ، من السليم .
السومه : من السليم .

السودان : من السليم.

الحراسيس . من السليم ، قيل أنهم من الحزالة.

الحميران : من السليم ، من الدليهان ، من الناس من قال أنهم من الحنيفات.

الموسى : بطن كبير من السليم تعود له عدة عشائر سأذكرها لاحقاً إن شاء الله.

الحيينات : من السليم من الدليهان.

العويضات : من السليم.

الديادية : من السليم ، من الموسى

الحتاحة : من السليم ، قيل أنهم يعودون للمهرمس.

الهران : من السليم ، من الدليهان.

الطليحة : من السليم.

البركات : من السليم.

الدليهان : وهم فرع كبير وقديم ومن أشهر وأقدم فروع الفليحان وهم يعودون

بنسبهم إلى أبيهم دليهان وهو أخو لفلح وعتيق . ومن فروع الدليهان:

الداهيل .

الحنيفات .

العراقيب .

الحيينات .

الخمير .

الفنخور .

الصبغاء .

الحرانيين .

الحميران .

الهران .

القصاله : عشيرة معروفة من السليم من الفليحان .

أما عشيرة العارك وعشيرة الخرافشة : فهما عشيرتان مستقلتان تعودان بنسبهما إلى

الشتيوي .

اللحاوين..

اللحاوين : هم شيوخ شمل قبيلة الشرارات كافة ولا خلاف على أن مشيخة شمل

قبيلة الشرارات في عشيرة اللحاوين منذ أمد بعيد إلى اليوم ، حيث كان ولا زال الولاء

لهم من القبيلة وكافة مشايخها ، وقد نالوا ذلك بكفاءة وعن حب ومحبة من الجميع.

واللحاوين من الجوابرة من فخذ الفليحان إحدى فخذ قبيلة الشرارات الأربعة . وتاريخ
عشيرة اللحاوين ملئ بالأحداث والكوائن العظيمة كما هو ملئ بالأعلام من الفرسان
والمشائخ الساسة والشعراء والكرماء والنبلاء وما إلى ذلك ، وقد ورثوا هذه المفاخر

وتوارثوها منذ القدم في قبيلة كلب في الجاهلية والإسلام .
واللحاوين كما أسلفنا هم من الجوابرة ، والجوابرة هم أبناء جابر بن كعب بن عليم
بن جناب بن هبل بن عبد الله بن كنانة بن بكر بن عوف بن عذرة بن زيد اللات بن
رفيدة بن ثور بن كلب . هذا نسبهم في قبيلة كلب .
ولكعب بن عليم زوجتان يقال لواحدة نتلة ويقال للأخرى زبد فصل ذلك ابن الكلبي
فقال :

فولد كعب بن عليم حصناً : بطن .

ومصاداً : بطن .

ومعقلاً : بطن .

وأبا حجية : بطن .

ومالكاً : بطن .

كلهم بنو كعب بن عليم وأمهم نتلة بنت مالك بن عمرو بن ثماله الطائي وإليها
ينسبون ولهم يقول العرك الطهوي .

جزى الله عنا نتلة من صالح فتى ناشئاً من آل نتلة أو كهلا

وجابراً بطن .

وقيساً بطن .

وعلياً بطن .

كلهم بنو كعب بن عليم بن جناب أيضاً وأمهم زبد بنت مالك بن عُمَيْت بن غدي
بن عبد الله إليها ينسبون .

قال الحسين بن علي بن أبي طالب عليهما السلام في الرباب بنت امرئ القيس الكلبي
امراته ، وفيها جاء شعره :

أحب لحبها زيدا جميعاً ونتلة كلها وبني الرباب

وأخوالها من آل لاما حبهم وطز بني جناب

أقول وكما أن للجوابرة بيت الشرف والرئاسة في قبيلة الشرارات منذ القدم ، فقد كان
لهم ذلك في قبيلة كلب منذ عصور بعيدة .

وقد أضاف ابن الكلبي فقال : ومن بني جابر بن كعب بن عليم بن جناب . امرئ
القيس بن عدي بن أوس بن جابر وهو أبو حجير . وقد رأس هو وأبوه ، وهو الذي أسر
الدعاء بن أوس ، وأبو حجير هو الذي أغار على بني أسد يوم الرحبة ، وأمرؤ القيس الذي

وفد على عمر بن الخطاب وهو نصراني فأسلم فعقد له عمر على خيول قضاة ، فما
ارى رجلاً لم يصل قط عقد له على مسلمين قبله ، وهو الذي زوج بناته على بن أبي
طالب والحسن والحسين وله يقال القعقاع بن درماء وهو القعقاع بن حريث بن حكيم
بن سلامة بن محصن بن جابر والدرماء هي أم محصن بن جابر وهي سبية من تميم
ولطمه امرؤ القيس فطلب بلطمته فلم يعط فلحق ببني بحتر من طي بالجبليين فنزل
على أنيف بن مسعود بن قيس بن عتاب بن أبي حارثة بن تدول بن بحتر في الجاهلية
فطرب إلى أهله فقال :

تبصتر يا ابن مسعود ابن قيس	بعينك هل ترى ظعن القطين
خرجن من الغمار مشرقات	يميل بهن أزواج العهون
بدمك يا امرأ القيس استقلت	رعان غوارب الجبلين دوني

ومن ولده الحر بن امرئ القيس . كان شريفاً وهو الذي نافر زبار بن الأبرد بن مصاد
بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عليم بن جناب . والبيت اليوم في بني زبار
فجعلاً بينهما ابن العداء الأجداري ففضل زبار على الحر . وكانت أم زبار هند بنت
ربيع بن مسعود بن مصاد بن حصن بن كعب بن عليم وكانت أم الحر بنت وبرة بن
رومانس من بني عبد ود أخي النعمان فقال ابن العداء :

أقول له يا ابن امرئ القيس قد جرت	حيادك أو لم تلتبس بجيادي
وكيما ترى جاريت كل موطن	برابية للناظر ابن حماد
أبيض وضاح جلا عن جبينه	ربيع وآل الأبرد بن مصاد

وفي زبار بن الأبرد قال بعض الكلبيين :

لسنا نخاف مَعْنَا أن تساجلنا ولا تفاخرنا ما عاش زبار

ومصاد بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عليم أحد بيت بني عليم . وقد رأس
مصاد ، وهو الذي اغار على بني العنبر من جنام فقتل منهم .
يقول ١ / سليم بن دهمم البقاعين : ان تاريخ اللحاوين حافل وملئ بالشخصيات
الحربية الهامة وبالأنساب الكريمة النبيلة كما هو حافل في تاريخنا هذا .

القوينات

وهم أبناء القين بن جسر بن تيم اللات بن شيع اللات بن وبرة وهم بطن عظيم في
قبيلة كلب .

العويمرات

من كلب لا يزالون يعرفون بهذا الاسم إلى اليوم .

المدينة

من الفليحان من الشرارات كانوا من أشهر قبائل كلب وهم ينسبون إلى المدينة
أهمهم ، منهم الصحابي الجليل زيد بن حارثة والنسابة الشهير محمد بن السائب الكلبي .
والضباعين هم أبناء الضبع بن وبرة ، وهم بطن من بطون كلب الكبيرة . واليوم هم
أحد فخوذ الشرارات الأربعة.

الجوابة

هم أبناء جابر بن كعب بن عليم ، من كلب ، كانت فيهم بيوت رئاسة مشهورة ،
ولا تزال فيهم ، فمنهم اللحاوين اليوم وفيهم مشيخة شمل قبيلة الشرارات .

الحران

وهم في كلب يقال لهم الحران ، والحرانة : بطن من كنانة عنزة من قبيلة
كلب .

السحمة

وهم من كنانة عنزة من زيد اللات من كلب .

الدباوين

الصبحي

هم اليوم بطن من فخذ الحلسة من الشرارات ، وهم من يقال لهم : الصبح في قبيلة
كلب ، وكان لهم ماء باسمهم اسمه صبح قد يكون هو ما يعرف اليوم بـ (صبيحاء)
، ومنهم اليوم قسم في الديار الأردنية يقال لهم : الصبحيين .
هذا عنا كثير من البيئات والأدلة القاطعة وكذلك نتائج بحوث المؤرخين
ومشاهداتهم ومقارناتهم وأقوالهم المشهورة ..

الخليفات

الخليفات : فرع من الشرارات من بني كلب من الصعوب .

الجوابة

الجوابة : مجموعة من العشائر تسكن في مدينة الطفيلة ، وأصل التسمية (الجوابة)
جاءت من رجل اسمه جابر سكن الطفيلة من قبيلة الشرارات من بني كلب
القحطانية .

العوران : يعودون بنسبهم الى عشيرة اللحاوي من الشرارات من بني كلب وحمولة

"ابو جابر" من عشيرة الزبود من بني حسن بمنطقة عجلون فرع منهم. (١)

الشرارات في العشائر الأردنية

يقول ١ / فايز ابو فردة في حديثه عن الزبود والشواهنة في السيلة الحارثي :

العوران إحدى حمايل الحميدات في الطفيلة ، ويقال إنهم فرع من عشيرة اللحاوي من

الشرارات من كلب ، كما أن كبار العوران ترد علاقتهم بالشرارات للمصاهرة . (٢)

عشائر الطفيلة

الجوابرة: مجموعة من العشائر تسكن في مدينة الطفيلة . واصل التسمية

(الجوابرة) جاءت من رجل اسمه جابر سكن الطفيلة من قبيلة الشرارات من بني كلب

من القحطانية . ولما كثر نسله وكثر أيضا الغزو القبلي على تلك المنطقة ، أصبحوا

يستقربون العشائر الواقعة كي يشكلوا حلفاً عشائرياً يحموا به أنفسهم من غزو

القبائل البدوية عليهم . وأعقاب جابر انصهروا وذابوا بهذا الحلف العشائري لدرجة صار

من الصعب تثبيتهم. وتنقسم عشائر الجوابرة الى :

أ - عشيرة العبيدين :

فخذ من عشيرة العبيدات من ولد علي من عنزة ، ولهم أقارب في قرية كفر سوم

من أعمال اربد يقال لهم فيها العبيدات. والعبيدات عموماً ينتسبون بالأصل الى قبيلة "

بني ابراهيم" من سلالة السبطين الطيبين : الحسن والحسين ، وهم أبناء ابراهيم بن

عبد الرحيم القناوي (في صعيد مصر في قنا) ، وابراهيم هو من نسل جعفر الصادق

من ذرية الحسن بن علي بن أبي طالب ، ونخوة العبيديين هي : "صبيان الجوابرة"

وينقسمون الى الفرق التالية :

١- المحاسنة : ولهم فروع في كل من كفر خل في جرش ، وبيت ياقا في اربد الشمال

، ولهم فرع من العبابيد في فلسطين وسوريا ٢- السعايدة ٢- الشاحده ٤- الحجاج

٥ - القرعان ٦ - القطاطشة

٧ - الوحوش

ومنهم أيضا : آل هويشل : الخلقات ٢ - العليينات ٤ - الزحيقات ٥ - الحميدات

٦ - البدور ٧ - المصاروة (أصلهم من مصر) ٨ - الخمايسة (أصلهم من شمر) ٩

- الهزومات (يقال أن أصلهم من بلي) .

ج - عشيرة الحميدات :

يعودون بنسبهم الى جذام ونخوتهم ككنخوة العبيديين (صبيان الجوابرة) وخرج منهم فرع استوطن في شمال الأردن في جبل عجلون بقرية حواره وشطنا يقال لهم فيها الشطناوية وانضم الى الحميدات الفرق التالية :

- 1 - العوران : وهم يعودون بنسبهم الى عشيرة اللحاوي من الشرارات من بني كلب وحمولة " ابو جابر" من عشيرة الزيود من بني حسن بمنطقة عجلون فرع منهم .
- 2 - الحوامدة : وهم يعودون بنسبهم الى جذام ، ولقد خرج منهم فرع استوطن في شمال الأردن في الرمثا يقال لهم : (الذيات) .
- 3 - الهايره : فرع من قبيلة العباد في منطقة البلقاء والهيرات يعودون بنسبهم الى بني تميم من العدنانية عن طريق رميزان التميمي صاحب المآثر المعروفة.
- 4 - الجرادين ٥ - الجرابعة ٦ - الحناقطة ٧ - الزغاليل (اصلهم من مدينة الخليل)
- ٨ - العطوي.

د - عشيرة البحرات :

- خرج جدتهم (بحر) مع اخويه : (دلقمون) ، و(تهتمون) ، من مصر الى الحجاز ومنها هاجروا صوب الشمال ، وقد نزل بحر في الطفيلة واصبح أعقابه يقال لهم البحرات . وذهب (دلقمون) الى اربد ويقال لأبنائه : الدلاقمة ، أما (تهتمون) فقد توفي أثناء الترحال . ولقد انضم الى البحرات الفرق التالية :
- 1 - العمائرة : اصلهم من قرية دورة قضاء الخليل . ولهم اقرباء في مدينة السلط من ارض البلقاء وقرية الكورة في قضاء اربد في الشمال وهم يحملون نفس الاسم .
 - 2 - القوابعة : يزعمون أنهم من الحجاز .
 - 3 - القيسي : اصلهم من الخليل .
 - 4 - الرافي : اصلهم من الحجاز .
 - 5 - الهريشات : اصلهم من الحجاز .
 - 6 - السواريس ٧ - الجفوت 8 - السودان ٩ - الضباعين ١٠ - العرضان ١١ - الشول ١٢ - العوادين .

هـ - عشيرة القطيفات :

يقال أنهم قدموا الى الطفيلة من ام القطيف بجوار عيمة من اراضي قبيلة العجارمة بالבלقاء . وهم فرع من تلك القبيلة ، وهم فريقان : الرايات والعجارمة . وانضم اليهم

الفرق التالية :

الخريسات ، الفريجات ، المعابرة ، القطيحات .

و — عشيرة الهلالات :

جاءوا من الطوانة الواقعة بين الشوبك ووادي موسى ، وتضم تحت لوائها الفصائل التالية :

ز — عشيرة الوهيبات : من سكان الطفيلة القدماء وينقسمون الى الفرق التالية :

الربابعة ، الشرايدة ، الشقارين ، الرخامين ، الرغاميم ، الطرمان .

ح — عشيرة السعوديين :

من أعقاب رجل اسمه سعود بن منصور الأعمى بن عز الدين أبو حمراء . وسعود أخو رفيع (جد عشيرة الرفايعة) ، وملحاح (جد عشيرة الملاحيم) ، ونعيم (جد عشيرة النعيمات) المتوزعون بين الشوبك ومعان .

وينقسمون الى سبعة فرق :

- الرفوع .

- الزيدانيين .

- السفاسفة .

- عيال سلمان .

- المسعديين .

- العطاونة : وهم فرع من العطاونة في بئر السبع .

- المزايذة .

ط — عشيرة الثوابية :

يزعمون أنهم من أعقاب جعفر الطيار و يؤيدون زعمهم هذا بنخوتهم (صبيان الجعافرة) ومنازلهم بقرية عيمة، وقد خرج منهم فرع الى البلقاء وانضموا الى العلوان .

وينقسم الثوابية الى الفصائل التالية :

- الحراسيس - الخوالده - الربيحيات - السعود - عيال عواد — العكايلة .

ي — عشيرة الحمائدة :

أحد أفخاذ قبيلة بني حميدة ، وتتألف من الفصائل التالية :

- الحساسنة .

- السوالقة .

- التباطات والقطامين : جدهم واحد.
- الشتيات .
- الصقور : ويقال بأن أصلهم من عرب الصقر الذين ينزلون غور بيسان .
- ك - عشيرة العطاعة :
- أحد أفخاذ قبيلة بني حميدة ، وتتألف من الفرق التالية :
- الخصبة .
- الخوالدة : عشيرة الخوالدة التي مع قبيلة بني حسن فرع منهم.
- النعانة .
- ل - عشيرة الشوابكة :
- م- أصل هذه العشيرة من الشوبك ، وتتألف من الفصائل التالية :
- الهلول -
- السعايد

هوامش الفصل الرابع

http://www.lob.gov.jo/ui/laws/search_no.jsp?no=109
(١) &year=1936

<http://ahmedselawy.up-your.com/montada-f41/topic-t6609.htm>
(2)

<http://forum.almhbash.com/index.php?showtopic=43>
(٢) 94

الفصل الخامس

معارك وحروب الشرارات عبر التاريخ

معارك وحروب الشرارات فى سيناء

وثائق نعوم بك شقير مدير قلم التاريخ بوزارة المخابرات الحربية البريطانية فى مصر ١٩١٦م . ذكر نعوم بك شقير فى كتابه تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها مع خلاصة لتاريخ مصر والشام والعراق وجزيرة العرب وما كان بينها من العلائق التجارية والحربية وغيرها والصادر عن مطبعة المعارف بمصر (نجيب مثرى) ١٩١٦ :

THE HISTORY OF SINAI AND ARABS , WITH RESUNE OF THE
HISTORY OF EGYPT , SYRIA, NESPOTANIA ANDrabia, etc, by (naum
shoucair bey,b.a) ,AUTHOR OF THE HISTORY OF SUDAN &
DIRECTOR ,HISTORICAL SECTORICAL SECTION , WAR
MINISTRY, CAIRO

ومما جاء فى الفصل الرابع (ص : ٥٧٠ - ٥٨٧) وعنوانه : حروب البدو فى سيناء يقول :

تقدم لنا فى الكلام على سكان سيناء ، ذكر الحروب التى قامت بين قبائلها الحاليين قبل عهد الأسرة الحميرية العلوية على مصر ، ونذكر هنا أهم ما جرى من الحروب بين هذه القبائل بعضها مع بعض وبينها وبين قبائل سوريا والحجاز فى عهد الأسرة الحميرية العلوية أو قبلها بقليل كما أخذناها عن تقاليدهم وأشعارهم ورحومهم وقبورهم فنقول : حروب البدو فى بلاد الطور بسيناء ، وقد ذكر الحروب التى وقعت بين الطورة والقرارشة ، ثم عرج لحروب الطورة مع قبيلة الحويطات وبلى ، وحروبهم مع العوارمة والمعازة ، ثم انتقل الى حروب البدو فى بلاد التيه بوسط سيناء فعرض لحروب : الاحيوات والتيهاها ، واللحيوات والمعازة ، وبين اللحيوات والشرارات عام (٥٨٧٣ - ١٨٩٥م) وغيرها من الحروب كما سيأتى ذكره .

عزوة اللحيوات الأولى للشرارات سنة ٨٧٣ م

يقول نعوم شقير : لما قوى ساعد الشرارات فى سيناء قامت الحرب بينهم وبين بنى عطية واللحيوات - فرع من بنى عطية - فى حوالى سنة ٨٧٣ حيث جرد اللحيوات حملة على الشرارات مؤلفة من ٢٥٠ هجاناً عقلوا لواتها لسليمان بن رضوان من السلاميين وصحبهم نفر من التياها والترابين والحويطات فساروا حتى قطعوا طريق الحج الشامى عند سرغ ، واتوا وادى السرحان على يومين من سرغ فأصابوا هناك ابلاً للشرارات الضباعين فأخذوها وانقلبوا راجعين الى سيناء ، فانفذ الضباعين الخير الى اخوانهم الشرارات فتجمع منهم فى الحال نحو ٥٠٠ هجان ففرعوا وراء اللحيوات وأدركوهم فى (سرو القاع) فوقف لهم اللحيوات برهة ثم أفلتوا منهم وجنوا السير نحو سيناء فتبعهم الشرارات حتى أدركوهم فى (ودعات) وهناك صمد لهم اللحيوات

ووقع بين الفريقين وقعة شديدة دامت من طلوع الشمس الى ما بعد الظهر وكان النصر فيها للشرارات فقد قتلوا من اللحيوات عشرين رجلاً ومن رفاقهم أربعة واستردوا ابل الضباعين وغنموا ابل القتلى وعادوا الى بلادهم وخسارتهم ١٦ رجلاً ، وقد نظموا بوصف هذه الواقعة قصيدة طويلة عرضوا فيها بمدح كبيرهم (سظام افندى) ومنها :

ياراكب حر القعدان	حرا من نسل وضيحان
يمذك به على سظام	دون افندى لا تبات
بيته فيه خطوط الصوف	وصوفه ما هن غبيات
بشبع به الهاليج	فى الليالى السيئات
قل افندى صباح الخير	والله من قوم لفات
غارت قوم اللحيوات	فى الحمادة الهدفات
ينقلون الزانيد	والسيوف المرهفات
أخذوا نياق الضباعين	معها خلع وحوارين
وقشوا كل جمال الحى	ونياق جريس المستمات
لحقوهم طلبة الدين	العزام والضبعات
بركوههم سرو القاع	وثانى بركة فى ودعات
وصار الملح العرم الزين	بين الصقن المتقائلات
أول هوشة بالبارود	وثانى هوشة بالطينجات
وثالث هوشة بالرماح	والسيوف المرهفات

(نعوم بك شقير ، تاريخ سيناء صفحة : (٥٧٦ : ٥٧٧)

غزوة اللحيوات الثانية للشرارات عام ٨٩٥ م

يقول نعوم بك شقير فى كتابه تاريخ سيناء (ص : ٥٧٧-٥٧٨) فى ربيع سنة ١٨٩٥م جرد الصفايحة والشوافون اللحيوات حملة من ١٥٠ هجاناً ليثأروا من الشرارات ، وكان عقيد الصفايحة الحاج / سلام أبو صفيح وعقيد الشوافين سلامة بن رضوان فساروا حتى أتوا (سرغ) فسقوا هجنهم وملأوا قريهم واستطردوا السير الى (مشاش الطبيق) قرب وادى السرحان وكانوا يظنون فيه الماء فوجدوه يابساً وراوا من الأثر فى الطريق ان الشرارات كثار (كثيرون) جداً لا قبل لهم بهم فانقلبوا راجعين بطريق مختصرة تقطع درب الحج الشامى لبي (رسغ) و (معان) فضلوا الطريق وساروا الليل والنهار فى طلب الماء حتى أعياهم الظمأ والنعاس فسقط منهم نحو ٢٠ هجاناً وأدرك الباقون مشاش (البترا) شمالى (سرغ) ونام احد اللذين تأخروا لشدة الظمأ والنعاس فرأى شخصاً فى الحلم يقول له : قم واشرب ودله على مكان فيه ماء فاستيقظ وذهب الى المكان الذى دله

عليه فاذا هو (مشاش كبد) على نحو ٦ ساعات من (مشاش البترا) فروى ظمأه وعاد
الى رفاقه . فأتوا وشربوا وسقوا جمالهم واستطردوا السير ، فانضموا الى اخوانهم فى
(مشاش البترا) وانقلبوا راجعين الى سيناء بخفى حنين ، وقد رافق هذه الحملة
الشيخ / ضيف الله سالم شاعر اللحيوات فنظم فى ذلك قصيدة طويلة جاء فيها :

ونمشى على القردوذ والركب ساره ونشل على بطنان والرمل بيسيل
الليل مأتى واللى هجرنا نهاره . وتاه الدليل عن الروا فى الثايل
القايلة بيزكن فى الظلالة والذل شفته فى عيون الرجاحيل
والطيح منا صار بين الجباله والريق يابس والمخاليق بتعيل

العزازمة الشرارات وحرب الترايين والتياها

يقول نعوم بك شقير فى تاريخ سيناء (ص : ٥٨٦) : فى نحو سنة ١٨٧٥م تجددت
الحرب بين الترايين والتياها بشأن الحدود ونصر العزازمة الترايين ففازوا فنظم شاعرهم
فى ذلك وقال :

ياريح قل للقليرات حماد وفى كلامه

بيرين لابن كريشان والعمر لابن جهامة

والقليرات كما هو معروف فرع من التياها ، وحماد المذكور اسمه هنا هو حماد
الصوفى اما ابن كريشان فهو شيخ العزازمة الشرارى اما العمر (بفتح العين) فيقصد
به التريانى ، ولقد قال الشاعر ابو عرقوب ينوء بهذه الحرب ويمدح (حرب) بنت
حسين ابو ستة وزوجها حماد الصوفى :

حربة بلور تضى زى النور فى الليالى العتمة

بتمشى هز يراها العز عيونها سمر بلا كحل

ابوها سور يقود صقور حماى الحور عن الذل

سيفه روباى بيقطع راس يوم الفراس مثل النحل

ربعة حماد بيعطى جوخ البس عحيان فى بيت اهلى

هتا حماد ينيح خرفان يقرى الضيفان مع الهل

صقر الغالى عز التالى يركض ع النار وهى شعل

يوم الله عاد جانا حماد رذ الأجواد من النحل

شفت الصبيان يهزوا الزان ينخوا نوران وأولاد على

حرب الترابين والعزازمة في نحو عام ٨٨٧ م

وفي حوالى ١٨٧٧م وقعت حرب بين الترابين والعزازمة بسبب قطعة أرض زراعية فى جهة الخليل فاستنصر الترابين اخوانهم وحلفاءهم فى جزيرة سيثاء فنصرهم ١٥٠ رجلاً من الترابين و ١٠٠ من التياها و ٨٠ من اللحيوات الصفايحة ودامت هذه الحرب نحو ثلاث سنوات ففتك الترابين بالعزازمة وضيّقوا عليهم فلجأوا الى بطريك القدس فحمل الدولة على التوسط فى الصلح فتصالحوا بعد حرب دامت نحو ثلاث سنوات كانت فيها خسارة العزازمة نحو ١٢٤ قتيلاً والى ألف جمل وكثيراً من الخيل والماعز وكانت خسارة الترابين ١٦ قتيلاً و ٤٠ جواداً، ويضيف نعوم معلّقاً : كانت هذه خلاصة حروب البدو الحديثة فى سيثاء استخلصتها بعد جهد جهيد فعلمت منها حال الحلف والقلد بينهم فى وقتنا الحاضر (ويقصد بالوقت الحاضر عام ١٩١٦ وقت تأليفه للكتاب بعد الحرب العالمية الأولى) .

ذكر بعض معارك الشرارات فى المصادر التاريخية :

- الشرارات قبيلة عربية من كبريات قبائل الجزيرة العربية تحدثت عنها معظم الكتب التاريخية ، ومن هذه الكتب التى تحدثت عن هذه القبيلة - من كتاب ثقافة - كعلامة الجزيرة العربية الشيخ / حمد الجاسر ، والعلامة العربي المصري / محمود شاكر ، وعدد من الكتاب الأخرى كموسوعة القبائل العربية للباحث المصرى / محمد سليمان الطيب ، والمؤرخ الأردني / روكس العريزي ، وغيرهم .

وقبيلة الشرارات - كغيرها من القبائل العربية الأخرى - قد تعرضت الى نوع من التهميش فى ذكر أيامها الحربية الا من اشارات من بعض المستشرقين والرحالة الغربيين الذين اوردوا ذكراً لبعض المعارك التى دونوا اذكارها اثناء تناقلاتهم من خلال ما سمعوه ، ولم اقرأ بالشكل المباشر الا بعضاً من الكتب التى رصدت بعض معارك الشرارات مثل كتاب : وقائع واحداث البدو / لخلف بن حديد آل مبارك ، وكتاب : كيف كان ظهور الاسلام للشيخ / محمد بن عبد الوهاب وهو مخطوط نادر حققه الدكتور عبد الله بن صالح بن عثيمين ، كما أن هناك بعض الكتب المتفرقة التى ذكرت تلك المعارك الحربية للشرارات ومنها :

(حركة الشرارات ١٨٨٩م) كما جاء فى صفحة ٣٢ من كتاب : تاريخ الأردن المعاصر (وهو منهج دراسي للصف الأول الثانوي الأدبي - الجزء الأول - لوزارة التربية والتعليم ، المديرية العامة للمناهج - اشراف عدة متخصصين بتاريخ الأردن) ، ومما جاء فيه : قامت عشيرة الشرارات فى قضاء السلط بالخروج عن طاعة الدولة العثمانية التى وجهت حملة عسكرية بقيادة فوزي باشا عام ١٨٨٩م لاختضاعهم فتصدى له افراد العشيرة وجرحوا اثنين من جنوده مما اضطره الى استخدام القوة معهم فقتل أربعة

منهم واصاب ستة آخرين بجراح وقام بمصادرة جميع أسلحتهم كما صادر مائتي من مواشيهم .

وورد في كتاب امارة آل رشيد (ص : ١١) للدكتور عبدالله صالح العثيمين ما نصه :
(من الأحداث التاريخية في عصره انه غزا قبيلة الشرارات في الجوف سنة ١٢٠٧هـ ومعه اربعمائة من الإبل وخمسون من الخيل لكن نتيجة غزوته كانت فاشلة* .
وورد نفس النص السابق في كتاب (آل الجرياء في التاريخ والأدب) لأبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري ٢٥ ، وفي كتاب (من شعراء الجبل العاميين) للأستاذ / عبد الرحمن بن زيد السويلاء (ص : ١٠٣) حيث أشار فيه الى معركة بين الهريبد والشرارات ، وتحدث عن مقتل عدد من جماعة الهريبد ، وفي كتاب (رحلة فتح الله الصانع الحلبي) وتحت عنوان منفرد :

(البارزة) وفي ذلك الكتاب (ص : ٢١٨ - ٢١٩) اوضح بالشرح الفصل الشراسية في القتال لأحد فرسان الشرارات الذي استطاع حسم معركة كبرى عجز عنها فرسان آخرون ، وفي كتاب قافلة الحبر للأستاذ / سمير عطالله ص ٩٢ - اشارة الى معركة تمت بين طلال بن رشيد والشرارات في عام ١٨٦٤م ، وقد اورد أيضاً في كتاب قافلة الحبر - الرحالة الغربيون الى الجزيرة العربية - ١٧٦٢م - ١٩٥٠م - سمير عطالله - دار الساقى (ص : ٢٠١) ان شمر يغزون الشرارات باستمرار (اهل جبة) وورد (ص ٣٩٦) كتاب / كنت مع عبد العزيز حول معركة ابن رفاة ومشاركة الشرارات فيها مع أن الشرارات يروون أن معارك ابن رفاة كانت تحت رايات الدولة التي تزعمها فرسان الشرارات وهم يحملون في ذلك اوراق مشاهد من امارة منطقتهم لفرسان من الشرارات ابلوا في تلك المعارك ومن هؤلاء الفرسان :

- الشيخ والفارس منوخ بن طارب بن دعينجا .

- الفارس بشير بن ضبيعان .

- الفارس بشير الأشدف .

وقد شارك الشرارات في معارك الأخوان حتى وصولهم اعماق الأردن ، فمن كتاب امارة شرق الأردن / سليمان موسى (ص : ١٤٨ - ١٧٠) نراه يتحدث عن مشاركة الشرارات في غزوة الاخوان الثانية على الأردن : في تموز ١٩٢٣ يقول : قامت جماعة من بدو الشرارات بمهاجمة عمال على خط حديد وقتلت أربعة منهم ، ولكن الأمير شاكر أرسل عدداً من رجاله فتعقبوا الجناة حتى الأزرق ، وقتلوا اثنين منهم واسروا الباقين وحيء بهولاء الى عمان وحوكموا ونفذ فيهم حكم الاعدام أمام المدرج الروماني .

كما ورد في كتاب رحلة داخل الجزيرة العربية ، ليوليوس اينتج - ص ١٦٧ - من مطبوعات دار الملك عبد العزيز ١٤١٩هـ - ١٩٩٩م يقول : (ان حملة على الفقراء قام بها

غزو من الشرارات وبني صخر قرب شعيب عناد) ومعروف ان حلفاً قديماً قد قام بين بني صخر والشرارات للدرجة التسمي ببني العمومة ، هذا ويذكر الدكتور عوض البادي في كتابه : الرحالة الغربيون (ص: ٩٦) : ان ابن رشد قد انكف عن غزوه للشرارات لوجودهم عند بني صخر مما يجعلهم في مأمن من غزوه، كما يذكر صاحب كتاب (رحلة داخل الجزيرة العربية ليوليوس أويتنج والذي صدرت ترجمة عنه من دار الملك عبد العزيز وفي (ص ١٦٥) يقول : وبحيثيات يوم 21/2/188 م يذكر أنه وهوبر والخادم ومحمود وتومان وعواد بن غنيمه شيخ الحجور وهي احدى فروع قبيلة الفقراء حينما قرر بالقيام بعبور ديار الشرارات شرقاً نحو جبل الطويل الواقع على مسافة يوم واحد من الجوف الى ان يصلوا تبوك حيث رفض الشيخ عواد بقوله : ان هذا الطريق يخترق أراضي قبيلة الشرارات المتعادية مع قبيلة الفقراء مما يعني نهايته ورفض سلوكه معهم (الذهاب معهم) ولو اعطوه حمل جملة وذلوله ذهباً .

ومن معارك الشرارات نورد منها :

1 - موقعة سرو القاع (في ودعات)

ولقد وقعت بين الشرارات والاحيوات ومعهم عدة قبائل منها : الترابين والحويطات ، ولقد انتصر فيها الشرارات وقد وقعت في عام 1873 م .

2 - موقعة ودعات

وهي بين الشرارات وكان قائدهم الشيخ / مسند الخيال ، وبين قبيلة شمر وكان قائدهم الشيخ / قنيطير بن رخيص .

3 - موقعة سك ورحيان

وهي بين الشرارات وعنزة .

4 - موقعة الطبيق

وهي معركة وقعت قبل معركة أبوعمود عندما انفض الحلف بين الشرارات والحويطات ..

5 - موقعة قراقر

وهي بين الشرارات والدروز وقد وقعت في منهل قراقر المشهور وانتصر فيها الشرارات.

6 - موقعة الجرف (وادي ناير)

وقد وقعت بين الشرارات والرولة .

7 - موقعة القاع

وهو قاع يقع شرقي جرف وادي باير ووقعت بعد سنة من موقعة الجرف وكان قائدهم حمدان الهمش .

٨ - موقعة قيعان خنا

وقد وقعت بين الشرارات والدروز وكان قائد الشرارات وكبيرهم وشاعرهم الشيخ / طيخان النعيم ، وقد انتصر فيها الشرارات .

٩ - كون سهب

وهي معركة بين الشرارات والسراحين .

١٠ - كون رحبه

١١ - كون الهزيم

وهي من المعارك المشهورة التي قامت بين الشرارات والحويطات والتي انتهت بفوز الشرارات . وهناك من الشعراء الكثير الذين جاءت على أسنتهم معركة الهزيم في ذكر بطولات وشجاعة الشرارات ، ومنهم محمد بن صفوق العبدلي العنزي بقصيدته التي أهداها الى / علي فالح الحنشلي الشراري والتي يقول فيها :

سولف عبر العصور القديمة
شدو على درب المراحل حزامه .
أهل الكرم وأهل الوفا والحشيمة
والطيب كل عندهم والتزامه
ربعة شرارات لهم كل شيمة
عدوهم مايتهنى في منامة
تتبيك ربنا والحلال ورزيمه
وعند الهزيم اللي قبس به غتامة
ياما انتحى عدوهم للهزيمة
وردوا على عدوهم وهم خزامه

١٢ - غزوة الشرارات على السويد من شمر

وهي معركة طويلة كان النصر فيها للشرارات أيضاً .

قصة الشرارات وقبيلة شمر

قصة قنيطير بن رخيص مع مسند الخيال

هو فارس من فرسان شمر يقال له قنيطير بن رخيص، من الرخيص شيوخ النبهان من سنجارة من شمر ، وكان كثير الغزوات على ابل الحويطات والشرارات وكان يأخذ حلالهم وأمتعتهم ، وفي أحد المرات أراد الغزو جهة الشرارات فعلموا به ، وأرادوا ان يتربصوا به ، وكان أحد فرسانهم وهو من كان يغزوه قنيطير أكثر من مرة وهو الفارس / مسند فريخ الخيال الشراري شيخ العزام من الشرارات أكثر الطالبين لقنيطير و له ما أراد حيث ظفر به صدفة في المعركة التي جرت في (ودعة شرق الأردن بالقرب

من منهل الجفر الذي بجانب (معان) وحين قتل قنيطير أخذ مسند الخيال يحدو على ظهر فرسه وهو يتشد :

جيتك على الحمرا حريص ** مع وجه ربيع هايلة
قلت استرح يا بن رخيص ** عن سردهن بالقائلة

ودفن قنيطير بن رخيص على حافة مستنقع هضبة ودعه حيث قتل ..ويقول محمد الأحمد السديري كنت في أحد السنوات ذاهب للصيد في تلك المنطقة وبينما نحن منهمكين بالبحث وجدت طيراً حراً أبيضاً من أحسن الطيور التي شاهدتها و عندما دربلت عليه بالدربيل رأيته يقف على نصيبة قير ! وسألت أحد خويّاي وقلت : (وايش ها القبر) فقال لي : هذا قبر بن رخيص قنيطير ..وعندما تذكرت مآثر هذا الرجل الشجاع المقدام ..قلت :

هالطير بوجه قنيطير واکراماً له ما آتني أصيده.

هذا ونعود للقصة، فبعد فترة طلب مسند الخيال وجه ..الأمير محمد بن رشيد (المهاد) عن عدم التعرض له فأعطاه الأمان و نزل مسند بالقرب من سكاكا في أراضي الحماد ، وعلمت شمر بوجوده وأنه ذابح ابن رخيص ، وكان هناك ضيف الله بن معيقل الشلاقي وضيف الله كان شجاعاً و كأنه جزع ان ذباح قنيطير ينزل حولهم وأراضيههم ، وبالرغم من معرفته بأنه بوجه ابن رشيد ...جمع الشلقان ...وقال : منكور لنا مسند الخيال الشراري ...با ها لحماذ كما قال رحمة الله عليه : نبي ننصيه يا شمر ...واللي يعثره او يجده من الحصان له الفرس وله مضرب من نياقه (يعني له حصّة من النياق) فيقال بان أغلب الشلقان كانت تعدي على الشراري و لا يحصل لهم و منهم غصيبة الشلاقي وهم يقولون : اللي عثره (نقاء بن مليح الشلاقي) وبعد ذلك قاموا بضربه وهم يحسبون ان مسند الشراري قد مات، ولكنه لم يمّت ، وحصل له صواب كبير أقعده ، وبعدها رجع ضيف الله الشلاقي الى حيث اقامته (اجا) وذبح أحد البعارين بهذه المناسبة وقال للشلقان : أنا آتني أغرب او استشمل (اذهب الى ناحية الشمال) ، لأن مسند الخيال تحت حكم ابن رشيد واخاف ان ابن رشيد يطالبنا وراح رحمة الله عليه للغربية وجلس هناك ١٥ سنة وأنولد له غريب ابنه وترعرع بجلود سوريا والاردن وصار خبيراً بالأراضي ودليله فيها هو وأبوه وبعدها آمنهم ابن رشيد ورجعوا يغزوا مع شمر ضد الشرارات

والحويطات وبني صخر لعرفتهم بأراضيههم (أخنت هذه القصة ، وذكر الغزوات السابقة عن موقع قبيلة الشرارات الاليكترونى ، وهو ينشر على مسئولية الموقع ، ومن يقومون على ادارته ، لذا لزم التنويه) .

وبعد :

فان الغرض من هذا الفصل ليس التباهى على القبائل بالنصر والفخر ، فهو فصل فيما احسب - يفتح للشيطان باباً للعداوة ، ولكن الغرض منه ذكر تاريخ الشرارات البطولى ، من باب الفخر بالشجاعة والباس والثبات فى المعارك ، وليس معنى ذلك ان ننتصر للقبيلة على غيرها ، وانما الغرض تثبيتاً للتاريخ ، وذكرى للأمجاد ، وليس امتداداً بالطبع للعداوة ، فالقبائل العربية الآن فى سلام دائم ومحبة مستمرة وما ذكرنا للمعارك سوى من باب الفخر والبطولة وليس تقليلاً من شأن أحد من القبائل الأخرى ، فقد تعلم الآن الشباب وعلت الثقافة والفكر مقام التناحر والحقد ، وتظاهرت القبائل وانتشر السلام بينها ، فلا مجال لحروب أو مشاحنات لأن الفخر بعمل الرجل وليس بما فعله الأجداد ، وقد صدق فى هذا قول الشاعر القليم :

ليس الفتى من يقول كان أبى ان الفتى من يقول ها أنا ذا

فالفخر الآن بالحضارة ، والثقافة ، والعلم ، وينبذ العدوان والخلافات ، اذ يجمع القبائل جميعها دين واحد هو : (دين الاسلام) ، ولغة واحدة هى : (اللغة العربية) فنعم للسلام ، ثم نعم للسلام .

هوامش الفصل الخامس

(١) نعوم شقير . تاريخ سيناء القديم والحديث وجغرافيتها ، مطابع دير سانت كاترين، سيناء، ١٩١٦ م . (٢) الشرارات و قبيلة شمر قصة ، راجع موقع :

<http://www.allshmr.com/vb/showthread.php?t=2350>

9

(٢) أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري ، من كتاب " آل الجرباء في التاريخ والأدب " غزو الشرارات بالجوف .

(٤) موقع مجالس قبيلة الشرارات :

www.banymaklab.com/vb/

(٥) موقع ملتقى القبائل العربية :

www.moltaqa1.com/vb/forumdisplay.php?f=41

(٦) موقع انساب أون لاين :

[www.ansab-](http://www.ansab-online.com/phpBB2/showthread.php?t=162)

online.com/phpBB2/showthread.php?t=162

(٧) منتديات شبكة قبيلة الشرارات :

www.alshrarat.com/vb/

(٨) معجم قبائل العرب - الدكتور عمر كحالة ج ٢ معجم قبائل العرب الدكتور... الرشيدة، فرع من الحلقة، من الشرارات.

(٩) فؤاد حمزة ، قلب جزيرة العرب ص ١٥٧ .

(١٠) معجم ما استعجم للبكري ج ٢ ص ٣٩٨ .

(١١) لسان العرب لأبن منظور ج ١٥ ص ١٦٩ .

www.qudaihonline.net/.../%E3%DA%CC%E3%20%

703k - DE%C8%C... (١٢)

(13) <http://www.rofydh.com/vb/t653.html>

الفصل السادس الشرايات

في ذاكرة الشعراء والأدباء

برع شعراء الشرارات في مجال الشعر الشعبي (النبطي) الرجال والنساء معا . وفي السطور التالية نعرض بعضاً من هذه القصائد التي خلّدت آثار القبيلة . اذ الشعر ديوان العرب الحافظ لأنسابها ، وهو الذّاكرة الشعبية للقبيلة ، والمجتمع ، والعصر . وقوم بلا شعراء كصحراء بغير ماء ، ولا شك بأن ديوان الشعر الشراري غني وثرى بالشعراء وقد برزت الشاعرات أيضاً ، لذا ارتأينا أنه من المفيد أن نعرض للنذر اليسير من الشعراء عسى دراسة أخرى تختص بشعراء الشرارات ، الحديث عن القصيدة الشرارية النبطية ، ولنا أن نخرج هنا الى بعض من هؤلاء الشعراء .

شاعرات قبيلة الشرارات / ظاهرة الشرارية

هي ظاهرة من أسرة الشقيوه من عشيرة العزام من قبيلة الشرارات ، وكانت في الصيف تقطن الجوف (دومة الجندل) وكانت تحضر جلسات عبيد ابن رشيد حاكم الجوف ، كما كان لها مكانة عنده ، هنا وقد أمر حاكم الجوف عبيد ابن رشيد أهل حاضرة الجوف (أهل السبيلة) أن يغزو معه القبائل المجاورة ، وكان أهل الحاضرة لا يغزون أحداً ، ولا يغزوهم أحد ، فطلب أهل حاضرة الجوف من ظاهرة الشرارية أن تشفع لهم عند عبيد ابن رشيد بأن يعفيهم من الغزو معه ولها على كل بيت من حاضرة الجوف قنو تمر سنوياً فشفعت لهم بهذين البيتين ، تقول :

يا عبيد راع الجوف دن الأشدة *** يافرد عينه وين ودك توديه

يا عبيد راع الجوف راعي مكدة *** ان حارب البدوان قلة سوانية

فقبل شفاعتها لهم فأعفاهم من الغزو ودفعوا حاضرة الجوف لها ما وعدوها به من التمر ، وفي السنة الثانية رفضت أسرة السبيلة إعطائها ما وعدوها به فاشتكت ذلك لعبيد ابن رشيد فطلبهم عبيد فأمرهم أن يعطوها ما وعدوا به سنوياً إلا أنهم لم يدفعوا فاشتكوا الي عبيد ابن رشيد مرة ثانية بهذه الأبيات من الشعر :

يا عبيد عيو لايجون السبيلة *** متظلمين كيف للحق يمشون

الحق ظلمي والمصقل دليله *** ولاتنقضي حاجات من تتبع الهون

وكذلك في يوم من الأيام أراد عبيد بن رشيد أن يمتحن ظاهرة الشرارية ، حيث أنه معروف عنها سرعة البديهة والذكاء ، وقد سألها عن السمح ، وهي نبتة توجد في بسيطاء في وادي السرحان بمنطقة الجوف وحبوبها صغيرة جداً كحبوب الرمل ، ووصف لها هذه النبتة مخلوطة مع الرمال وطلب منها سرعة الإجابة شعراً عن امكانية فصل حبوب السمح عن ذرات الرمل ، فقال عبيد الرشيد :

حظك كما سمح تنثر بضاحي يا من يعزل السمح والرمل غاشيه

فأجابت ظاهرة الشرارية على الفور :

يجيه من وبل الثريا طياحي ينبت وحننا داير الحول نجتيه

حظك كما سمنا تدفق بقاعي يا من يلم السمن والقاع غاطيه

مغيضة الدليمان

شاعرة مبدعة لها الكثير من الشعر مكتوب في المراجع المكتوبة منه هاتان القصيدتان:
 الأولى : من مرثية ترثي فيها اخوتها النين قتلوا في إحدى المعارك حيث تقول :
 وا نفسى اللى قصرت عن هواها
 راس الطويلة حطنى فى نباها
 حاذور لا يرجد عليه حصاها
 عن الهم تركب بيعوا لى ذراه
 ويا طول مع صم الصحاصح خطاها
 وخشم السطيحة اشرفت من وراها
 وهذى يشخر دمه من خفاها هذى تنود وهذى براسها نود
 واخواني اللى عقيهم مابى الفود
 ان مت لا تتعب على القبر يا حمود
 وان كان تبيضت ما يلحقك سود
 دنولي عوصا من الفطر القود
 يابعد ذرعانه عن الزور يا حمود
 تلقى على عرنان واخشومه السود

ولو كل القرب نش ماها
 وكلا تشتل سابقه فى غياها
 وتعلقوا من غير ملق قراها
 تطلع وهو يذخر بها ما نعاها
 اما قصيدتها الثانية فتصف معركة وقعت على عشيرتها فى (جرف باير) حيث
 تقول :

يفضن بيبال الصديق القرابه
 وادعى لنا رب المقادير ثابه
 يازين مليه منخره من اقراه
 ذبحت وراعيها فضخ فى ثياه
 ووضحاء عليها لون وصف السحابه
 بالجرف يا مكثر سبيب الربابه
 والجرف شافن به اشعرت الذياه
 سوالف بالجرف يبرن الاوجاع
 جتنا اخيول عجاها سد الارياح
 ارع الحصان مع اول الخيل فزاع
 يا كم قحوما تجمع الجرف مطواع
 ينذر على روحه من الضان مرياع
 بيجرف باير صار للضبع مربع
 تشامرت الخيل مع كل مقطعاع

علي الفارس و غرة الزوجة

هي غرة بنت حسين بن سليمان الصبيحة من فخذ الضباعين من العويمرة من الحميدان ، وهي تأتي فى الترتيب الخامس من اخواتها ، حيث لم يكن يوجد لأبيها اولاد ذكور ، وكانت غرة فى عنقوان شبابها ، فأدركت مدى حاجة والدها للأولاد فى ذلك الزمان . فتتكرت لجنسها الأنثوي ولبست ملابس الرجال ، واعتدت بسلاح الرجال ، وأخذت تساعد والدها على حفظ الابل . كما شاركت مع عشيرتها فى كثير من

الغزوات خصوصاً مع الفارس المعروف / بشير بن ضبيعان الشراري دون أن يعرف حقيقتها الأنثوية ، وكان أن أخبرته عن اسمها بأنه (علي) وكانت غرة طويلة القامة وفيها من جسارة الرجال وفروسيتهم الكثير مما ساعد على عدم اكتشافها . وأصبحت تغزو مع ابن ضبيعان ، وتقارع الرجال وتحمل السلاح مثلها مثل أفرس الفرسان وتعد من الشجعان ، حيث قيل أنها لا تغفل عن سلاحها أبداً ، ولها من الهيبة ما يجعل الشباب يتحاشون المزاح معها ، كما كسبت تقدير واحترام الجميع ، ولقد ظلت على هذه الحال مدة طويلة ولا أحد يشك حتى مجرد الشك أنها أنثى ، ولكن إلى متى ؟ .

ولما خافت على نفسها من العنوسة ، وطال الأمد عليها اختارت لنفسها الشيخ / ابن ضبيعان ولكن لم تكن تعلم بأنه هل سيقبل بها أم لا عندما يعرف حقيقتها ؟ وأخيراً عزمته إلى مصارحته ، وأخبره بحقيقتها ، فذهبت إليه وأخبرته ، وقالت : ان قبلت بي زوجة فاهلاً وسهلاً ، وإلا استحلفك بالله أن تحافظ علي كتمان السر ، وكان ابن ضبيعان حينها متزوجاً ، وفوجئ بحقيقة (الفارس علي) ولكنه أقرب بها وتزوجها حيث صار اسمها غرة ، ولكن الناس لم ينسوا قصتها حيث صار اسمها منذ ذلك الحين "علي غرة" ، وقال أحد الشعراء فيها متوجداً على وضعها الذي آلت إليه :

بشر تحذر من العالي وليت يا ملا الودرة
يا حيف من حامي التالي عقب الولد سميت غرة

عدوان الهريبيد السويد السنجاري الشمري

ومدح في الشيخ الفارس / خلف بن دعيجا الشراري وهنا نذكر قصيدة تدل إلى عراقية قبيلة الشرارات ، فقد وصفها الشعراء بأنها من أعرق وأكرم وأقوى القبائل العربية ، وكل القبائل لها مجد ، ولها تاريخ حافل بنجاح ، وهذه القصيدة جمعت عدداً من شيوخ القبائل وكرمائها ، وجاء بها ذكر الشيخ الفارس / خلف بن دعيجا الشراري (مهودي على روس الفطر) ولو لم يكن الشرارات من الكرماء والأوفياء لما مدحهم الشعراء ، ولكن هذه قصيدة جاء بها ذكر أربعين شاعراً فارساً ، وشاعر هذه القصيدة هو الشاعر والفارس / عدوان الهريبيد السويد السنجاري الشمري من قبيلة شمر الكريمة ، والقصيدة طويلة ومشهورة عند الجميع ولكن نكتفي بذكر بيتين منها :

وابن دعيجا اللي كما بيته الحيد وابن سمير اللي بقرن الشمالي

اللي ركابه حادرات مسانيد ابن دعيجا اللي يفك التوالى

قصيدة للشاعر الفارس نمر بن عدوان

يقول الشاعر / نمر بن عدوان موجهاً القصيدة للشاعر الفارس الشيخ / خلف بن دعيجا الشراري :

يابن دعيجا بعدكم هم عينا عيش بالبقاء وكني على الجوف

حالوا قروء الناس بينك وبينيا لي يحكي السو مصخر ومكلوف

قصيدة مدح في قبائل شمال الجزيرة العربية

قصيدة للشاعر : بن غيثه يمدح قبائل الشمال

هو الشاعر / سعيد بن سالم بن غيثه ، وينتمي إلى قبيلة الشرارات .. ولد عام ١٢٤٠ م

وقد قال شعراً كثيراً في الرثاء والغزل والمدح وغيره ، وهو من أبرز الشعراء في الجزيرة العربية .

وقد توفي سنة ١٤٠٩ هـ . وقبل وفاته - رحمه الله - بسنوات قال هذه القصيدة التي تحكي عن حياة البادية في الماضي وعن القبائل الجاورة لقبيلة الشرارات وأيضاً يمدحهم :

يوم اننا يلو على الزمل شداد *** يوم الحيا لأقطاع الأنواد يتلون

يخيرهن يشرك ضعافين واسياد *** ويشرب لبنهن من عليهم يمرون

حلابه للدر وايضاً لنا اشهاد *** ووجيه شر لن علينا يتعلون

ترمي فقار الحيل كوماً على الزاد *** وغبوقهم لزوم يوم يتعشون

يرعن بلاد الخوف منهال الأضداد *** يخوفون أيضاً ومنا يخافون

يزعن من الخضة إلى البرق لأوقاد *** ومقيضهن تيمنا إلى الهواج يردون

ومن الكرك لمعان إلى أخضر ارواد *** ومن العقب لجبال حسما يبارون

ومن الطليق الكل حومل وما غاد *** فيها نعاماً ولها فيه يلقون

فيها تربي الصيد من غير نشاد *** غير السهم ما هنا سلاحا يصيدون

ومن الحديثه يرتعن صوبها غاد *** إلى وادي السرحان للجوف يردون

وما حده السما سماره إلى انقاد *** إلى الطويل وشرق شمر يحلون

وإن صار عند اطرافهن ضد واعناد *** ومن دونهن ربعا عليهن يعيون

إلى صاح صياحاً ورا صايحاً غاد *** وهج الجهام وسارعوا من يفكون

ركبوا بني م *** على وشح الأياد *** من فوقهن الخيل ياما يردون

فيهم على حث وفيهم على شداد *** مسار عينا فوقهن ما يتونون

وصار الطمع من اللي يدورون الأكواد *** من السباع الغامرات يتعشون

شرقينا شمر على الموت وراد *** كم راس شيخاً عن متونه يشيلون

وجنوبنا وايل منابيس الأضداد *** لطامة العايل ضريرين

بالكون وجنوبنا بلي صنايد الأولاد *** شجعان عن جمع العدا ما يهابون

ويحدثنا بني عطيه لنا حداد *** أبو دميك اللي بفعله يفوزون

وتايه وحازي سربة شيخها أمجاد *** غربي سرغ يم التهامه يعيشون

وبني صخر تحدثنا غرب من غاد *** من الدميثة للعلم شرقها ودون
قبل أجود أشلاش وارميح واطراد *** هيل المهار اللي على الموت يردون
وغربينا الطرشان والجنق واعناد *** وأهل البطين اللي بحقه يحامون
وشمالنا شرق الغرب تمداد *** من الجنوب للشمال فيه يرعون
الشيخ ابن هذال هو وابن مجلاد *** وبكر وابن ضلعان واللي يضمون
وفدعان واسبعة على الكود وانكاد *** عند الطريح ان صلاح لازم يردون
وارويل متعبة السلايل والأحياد *** جمع الجلاس اللي كما الحيد
يرسون يحدنا أبطال من عصر الأجداد *** فطاحل عند القبائل
يهايون لهم على العدوان هذه وملكاد *** بسيوفهم قبل البنادق يعرفون
وحنا موافقنا قديمات واجداد *** ما نستمع لقول حاسد ومجنون
لنا موارد وسيعات وبلاد *** * غرقن على روس الضوامي يصبون
حاميتها من دور شلاد بن عاد *** ياما عصينا به على من يريدون
مداهل لنا بها فراش وامهاد *** وتاريخنا وآثارنا مايغبون
قبل اللحاوي جد محسن وحماد *** تاريخ عام ألف وميه وخمسون
حنا العرب أسلومنا سلم الأجواد *** نفخر بها يوم السوالف يعلنون
من العريش للغرب لشرق بغداد *** وغرب اليمن وأقصى الجزيرة ومادون
ومن هو له الجيش العرب والأنواد *** والخيل وجل التيب حسينة اللون
ما ديرتن الا بها الحضر قعاد *** ولا بادية الا ييجون ويمدون
وكلا على مسعاه يعمل ومداد *** الناس هم الناس بالطبع واللون
الله يخزي للثنا كل جحاد *** للي موافيق الرجاحيل ينسون
من العقل متجربينا تجراد *** صار الكلام الخايبينا يهزرون
شوفاتهم حذر القدم ماهن بعاد *** ماهم على ساس ولا العهد يوفون
تعبث بنسب ونسبها غير معتاد *** * وتاريخهم كل القبائل يعرفون
أصل العرب معروف باللي عنه غاد *** أسال هل التاريخ ويش يتمطون
أصل العرب تاريخها عصر الأجداد *** يوم المغازي والكاسب يجيبون
فيهم على احرار وعلى مهار وأعياد *** وفيهم على خضر وشهارة يشدون
بعصر القنا والشلف ومصقول الأهناد *** يوم الكلام ألهن وفيهن يهلون
والموت يوجد عند زرفات الأنواد *** وعند الرجال اللي الخزايز يدورون
هذا كلام اللي على الصدق يعتاد *** إلى قال به فيه القبائل يقرون
مليوم يانسانا بلا ضوء تنقاد *** عيب الخطا حيث الخطا الناس ينفون
ينقدك في قولك صغيرين الأوغاد *** ولا يقبله من كان للعلم يروون

والصدق نور بالحقيقة والارشاد *** خلوا مجالاً لأهل العرف بالكون
ناساً لهم بالمعرفة عمق وارصاد *** ومواضعاً فيها العرب يستفيدون
علامة التاريخ للعلم رواد *** هم الرجال اللي على الضوء يمشون
اعرف تاريخ الجوف هجري وميلاد *** ياللي بصفحات التاريخ تقرون
الجوف عرفه عندنا غاد ابن غاد *** من عصر ثمود إلى عصر فرعون
والجوف رحلاته قديمات وايجاد *** منهم هله يوم أهل السور بيتون .. ؟
حنا هله وأهل هله جِد واعماد *** قبل بناء مارد المارد ومادون
من جاهلية ود وللي له أوداد *** اللي بعصر الجاهلية يعبدون
اسأل من خدما للمسيب إلى الباد *** والغرب والصبة بها من يزكون ؟
لن الجوابي بين غرسات الأغياذ *** وأهل الجهام النازله من يكونون ؟
لن البيوت اللي تشيد تشياد *** اللي مراكبها وفرشه يمدون ؟
وبسيطه ألياً جاها من الويل رعاد *** تيما وأهل الجوف لها يخيّلون
رزق لنا من الله ولي الأعباد *** حضر وبدو من رزقها يستمدون
اسأل ولا تخفي عن الناس نشاد *** من غيرنا اللي خماها يطبون
وهالحين حنا بخير وانعام واسعاد *** وحكامنا بأمر الشريعة يعدلون
عبد العزيز اللي جلا شوك الأكباد *** ابن عبد الرحمن به يستعزّون
المسس الباني ومن له من أحقاد *** بالسيف طوع كل عاصي ومفتون
حضارة بسرعة عمراتها زاد *** واللي تولوها رجالاً يجدون
هنا بعد هنا وهذا له اسناد *** بنيانهم في طاعة الله يشدون
عيال من يقطع رهاويه الأجراد *** له الرجال اللي يخيفون يتلون
رأس الرجال الصيرمي باتعاً عاد *** سبع الرجال اللي جنا به يهابون
ليا شاف حراً مناليه الأضداد *** طيور شلوى ألياً شهر ما يطرون
بحماية المعبود عن كل حساد *** العز جعل لهم حليف ومضمون

الشاعر / عبدالله بن صبيح

وهي قصيدة في مدح الشرارات من شاعر كبير ، بل من كبار شعراء الشرارات
يقول :

ياسائلاً عنا وتطلب مواثيق	نعطيك علم موثقن مايزادي
لنا الفخر لا جاء علوم وتحافيق	والماضي اللي فات لازم يعادي
يوم القبايل تفتخر بامخاليق	وكلن يبتن غلته والحصادي
في ماضي التاريخ إلنا تناويق	وإلنا علوم موثقه باستنادي

حنا بني مكلب سيوفن مباريق
 حنا لنا علومن قديمه وتعليق
 حنا لنا وقعت ماهي تماليق
 قصة شرارتن تنشف حلا الريق
 حنا طبايعنا من الرب توفيق
 الطيب فيهم ماتعوقه معاويق
 اهل الركاب ام القلوب المخافيق
 حنا ركايبنا اصايل سوابيق
 حنا اذا لحقت علينا اللواحيق
 اذا واحدنا منا شكى عليه وضيق
 ياستلأ عنا وتبدي تلافيق
 لو تسئل الوديان وروس المشاهيق
 يوم الغزوينصى بيوتن مراويق
 ماخذن سبا منا بجمله وتفريق
 تنسى مسل سيوف يمنا مصافيق
 شجعان ولا للخوف فينا مداريق
 حنا نك صبورنا للمطافيق
 ما نشرق بالرجم وقت الرشاشيق
 ولا همنا اللي يتبعون الطافيق
 اربع فخذون بالقبيله شواليق
 وفليحاني وعزامي تحيه وتشويق
 في بلادنا سرحان وادي الزواويق
 ملهال للطرقى ومربع مطاليق
 في غربها هنا الحوي وفجر والطبيق
 وطريف وبالحره تلاعن مزاويق
 وشمال قريات الوفا والتشافيق
 وهاذي العقيله والريشه مشاريق
 والناصفه وقليب خضر تفرج الضيق
 وهاذي طبرجل ملتقنا بتشويق
 والميسري والنباج وحرج تلافيق
 والنبك وسهال ابو عجرم مطاريق
 اهل الشمال مركبين الهوادي
 ماهو جديد علومنا والمبادي
 تسمع بعضها تقول صح ووكاوي
 نمسك عليها ابيات عد وعدادي
 الله وهبنا الطيب دون اجتهادي
 نربين يفعول الكرم بالايادي
 حميرن مناظرهن على الزين سادي
 جيشن سبوق ولا تعب بالطراي
 عند اللزوم مجهزين العتادي
 صفوا على الحميا رجالن سنادي
 تلقى مطلق وسومنا بالبواي
 ردد صدى غيرانها كل وادي
 ويسبي سباها في ظلام وركادي
 والي غزانا ماتهن وعادي
 وبمصافق السيفين وقت الهداي
 ولا همنا بارودهم والزنادي
 نبرز وننطح من رمى والاعادي
 والنار يتبعها فتات الرمادي
 حليسي وضبعاني سيوفن تنادي
 اهل الوفا ارماح صدر العادي
 ومن الحديثه قبل عرعر تقادي
 ينام فيها باسود الليل غادي
 ولشرق تيماء حدودنا تستقادي
 في شرقها وعروس وارض الحمادي
 وباير وغطي والحصاه المرادي
 وبكاف وقلعه من جنوب الحمادي
 وعيساوية رجال السلاح الشداي
 وصليح وفياض واويسط بلاي
 وهاذي حضوضا جنبوها اجنادي
 وهاذي بسيطه للمزارع تنادي

وشغار وصبيحا وشيبه مفاريق
وعرفجاء وميقوع ماهن ولا ذيق
وهاذي مروت الخير ماضي لها سيق
وهاذي الخنقه والطويل العواشيق
وهذا النفود الصبح وقت التشاريق
والجوف وسكاكا وخوعا غواريق
هاذي بلادي ولو لحقني ملاحيق
هاذي بلادي غيرها دار ماطيق
هاذي بلادي لوسكنها مخاليق
واللي ذكرته جملتن فيه تعليق
يادار حنا في ديارك مفاريق
وشانهم مرفوع فوق الشواهيق
حقن مرابيهم علينا موائيق
والعلم لو بالعلم لقه وتلفيق
يثبت لنا التاريخ جملة وتفريق
يادار حنا دمننا فيك ماريق
يادار فيك قبور ظلما مغاليق
الله يرحم كل عودن لنا سيق
واليوم حنا بعهد حكمن وتطبيق
هذا الولاء متبوع منا بتوثيق
ياجيل وينك تساهر الليل ماتفيق
لو جاك ضيفن زحلقوه الصلافيق
ياجيل ياجيل الدلع والتعاليق
ياحبكم للتسلية والتمااليق
تلقام نايام بالحلوم الخواريق
يقضي نهاره نوم وفي ليله يفيق
فيه النعومه والدلع لين الريق
وعنده دلالن ماتسخن واباريق
وبدل سراجة في كهارب مباقيق
وقام يتسامر مع ديارن مفاريق
لو تسنله سلهم وجته الطواريق
ماضيك حطه واحفظه بالصناديق
شجاعة الماضي ختومن تصاديق

لكن لهن ماضي بعيد المداي
مثله قراح وتحت متح الايادي
ياما وطاها من ركاب وجيادي
فيها الحطب والطعس والجال بادي
ينثر خرز لولو ولونه رمادي
وفيهن وسوم اقوام كثر الجراي
هاذي هوى قلبي وهاذي فؤادي
ولو اسكنوني بقصر ودي بلادي
يامرحبا بالضيف ماني حيادي
ماقصدي انه كسبنا بانفرادي
ومعنا قبائل علمها مستكادي
قبائل فيها خلافا وودادي
وحقن مربينا عليهم وكادي
لايد في يومن يرد ويعادي
ويشهد لنا وقعاتنا بارتادي
الا دفاعن عنك ماهو فسادي
لجدودنا بايام حرب البنوادي
فوق النعش يامشيعين العبادي
لال السعود اليوم الحكم سادي
حكمانا تامر وحننا نفاي
اضحى نهارك ودلتك بالرمادي
ولو غاب راع البيت مايك سناي
نسيت فغل جدودنا والجهادي
وفيكم كسل متجمعن باحتشادي
بس يتقلب كن تحته كنادي
ويلور السهرات وقت الرقادي
لا من نخيته مايشيل القرادي
وسط الترامس لايجيها البرادي
لين النظر قفى ولا به جواي
يشوفها رقمي بلش ارتادي
وقال العلوم الماضيه ماتعادي
بس اتركه جنبك ليوم السواي
مالها ثمن واغلى من اغلى مزادي

وصار نسله بين الانساب غادي
متسلح بماضيك وحطه شلادي
او يسئلك من راد منك الوكادي
وامزج جليدك مع قديم البادي
وخلك مع علومك تزيد اجتهادي
اقولها من هم جرح بفؤادي
على النبي وسيد الخلق هادي

اللي ماله ماضي نسوه الخاليق
ياجيل خلك فوق روس الشواهيق
تخاف من وقتن يجي فيه تلفيق
ياجيل خلك قرم راعي موافيق
خذ النصيحة لاتحط المعاويق
وخذها ابياتن من لسانى تدافيق
وصلاة ربي عد لعه وتبريق

هذا ولقد برع الشرارات فى فن الدحة أو الدحية وهى أغانى تؤدى بمنصاحبة
التصفيق وربما صحبتها احدى الآلات الشعبية ، ولقد وجدنا شبيها لتلك الأغانى عند
قبيلة الشرارات فى الديار المصرية ، فها هم الشرارات فى محافظة قنا فى صعيد مصر ،
وفى منطقة رأس غارب بساحل البحر الأحمر يؤدون لونا غنائيا لآخر بمنصاحبة الآلات
الشعبية التراثية ، وهو فن الرجيعى ، وهو فن خاص لقبيلة عرب الشرارات لمحافظة قنا ،
هذا وقد أكد لى صديقى القاص / يحيى فراج يحيى - وهو من سكان محافظة قنا -
بأن الشرارات يعيشون فى قنا ولهم مركز رفيع بين أهالى المحافظة ، بل أن منهم من
تقلد مناصب رفيعة جداً فى الدولة فى مصر .

ولنذكر هنا لونا من هذا الفن الشعري للشرارات فى مصر ، كما يرويه لنا أبو
سويلم الشرارى يقول :

فن الرجيعى لقبيلة عرب الشرارات بمحافظة قنا

أولا : يبدأ الرجال بعمل صف طويل وينقسم هذا الصف الى مجموعتين وكل
مجموعة ترد على المجموعة الأخرى .

وفى منتصفهم يقف أكثر الرجال خيرة من ناحية الحفظ وجمال الصوت ثم يبدأ
هو يقول الدور ويردد معه نصف من هذا الصف ويرد عليه النصف الآخر .

ومما يقال فى هذه الليالى الجميلة :

1 - أول القال نبدى صلاة النبى

فترد المجموعة الثانية:

يا شفاعة محمد يا قوة على

2- زينب يا زينب بت الامام

أبوكمي محمد عليه السلام

3 - العب يا جملنا ولعبك يدوم

وان غاب القمر تلعب ع النجوم

4 - صاحبي في اليمن سلموا لي عليه

هاتو طرف شاشة

وأنا أحلف عليه

5 - يا بنات البحيرة يا عود القنادة

والبلح في السبايط يغنى غناه

6- قولوا الحق تتجوا يامسلمين

. علشان الرفاقة حلقنا يمين

وهناك الكثير من الأدوار ذكرنا بعضها هنا كأمثلة فقط .

<http://www.rasgharib.net/vb/showthread.php?t=5986>

منتديات راس غارب / مصر

الفصل السابع

الشرارات في أوروبا

بنى كلب الشرارات فى أوروبا

خطواتنا فى أوروبا

تروى لنا كتب التاريخ العربى قصة " الغنيمة " ، يقول المؤرخون : قصة الغنيمة فى تاريخنا قصة غريبة ، والدرس الذي تلقينه علينا - كذلك - أعرب ! .

لقد بدأت أولى هزائمنا بسبب الغنيمة ، ولقد وقفنا مرغمين - عند آخر مدى وصلت إليه فتوحاتنا ، بسبب الغنيمة - كذلك ! ، فقصة الغنيمة .. هي قصة الهزيمة فى تاريخنا .

كان قائد المعركة الأولى هو الرسول عليه الصلاة والسلام .. وخالف الرماة أمره ، وخافوا من أن تضيق فرصتهم فى الغنيمة .. فكانت " أحد " وشهد الجبل العظيم استشهاد سبعين رجلا من خيرة المسلمين .. بسبب الغنيمة .. نعم بسبب الغنيمة !

وكان قائد المعركة الأخيرة " عبدالرحمن الغافقي " آخر مسلم قاد جيشا إسلاميا منظما لاجتياز جبال البرانس ، ولفتح فرنسا ، وللتوغل - بعد ذلك - فى قلب أوروبا .

وهزم الغافقي .. سقط شهيدا فى ساحة " بلاط الشهداء " إحدى معارك التاريخ الخالدة الفاصلة .. وتبدعت أحلام المسلمين فى فتح أوروبا ، وطووا صفحاتهم فى هذا الطريق .. وكان ذلك لنفس السبب الذي استفتحنا به دروس الهزيمة .. أعني بسبب الغنيمة .

ومنذ تم الاستقرار فى المغرب العربى ، وإسبانيا الإسلامية ، وهم يطمحون إلى اجتياز جبال البرانس وفتح ما وراءها ، هكنا أراد " موسى بن نصير " لكن الخليفة الوليد بن عبد الملك " خشي أن يغامر بالمسلمين فى طريق مجهولة ثم فكر على نحو جدي " السمح بن مالك الخولاني " والي الأندلس ما بين عامي (١٠٠ - ١٠٢ هجرية) ، وتقدم فاستولى على ولاية (سبتماية) إحدى المناطق الساحلية المطلة على البحر الأبيض المتوسط جنوب فرنسا ، وعبر - بذلك - " السمح " جبال البرانس ، وتقدم فنزل فى أرض فرنسا منعظا نحو الغرب حيث مجرى نهر الجارون ، مستوليا فى طريقه على ما يقابله من البلدان ، حتى وصل إلى - تولوز - فى جنوب فرنسا - لكن لم يستطع أن يستقر فيها ، وقتل السمح ، وتراجعت فلول جيشه تحت قيادة أحد قواده

(عبد الرحمن الغافقي) فكان السمح لم ينجح إلا فى الاستيلاء على سبتماية .

ثم واصل الوالي الجديد بعد (عنبسة بن سحيم الكلبي) التقدم نحو أوروبا ، وإن كان قد غير طريق السير ، وتمكن من الوصول إلى " أوتان " فى أعالي نهر الرون ، لكنه لم يكن حذرا فلم يؤمن طريق عوبته فأنتهى الأمر بقتله وعاد جيشه إلى أربونة فى سبتماوية (وعنبسة الكلبي هو أحد أبناء قبيلة كلب القضاعية وليفخر بنى كلب بذلك) .

معركة رمطة (Rametta) (٥٢٥هـ)

بداية من فتح مسيني Messini (في إيطاليا) . وريو (Reggio)

Reggio وقلورية (Calabr) حتى معركة رمطة Rametta

كان الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي : أول الأمراء الكلبيين في صقلية . وكان في مبدأ أمره قائداً في جيش المنصور الفاطمي (صاحب إفريقية) ورأى منه المنصور نشاطاً وإقداماً فاستعمله والياً على جزيرة صقلية Sicile سنة ٢٢٦ هـ . وقد حاول بعض أهل الجزيرة الشغب عليه ، فقمع فتنتهم بالشدة ، فهابه الناس ، وفي أيامه وجه ملك الروم (قسطنطين) أسطولاً عظيماً للاستيلاء على الجزيرة . فاستعد الحسن لقتاله ، وأمدّه المنصور بأسطول فيه (٧٠٠٠ فارس) و (٢٥٠٠ راجل) - أي ممن يمشون على أرجلهم - فزحف على مسيني Messini في إيطاليا ، وهاجم جيشه ريو Reggio وانثبت سراياه في أرض قلورية (Calabria في جنوب إيطاليا) فانهمزمت الروم ، وامتلك ريو ، وبنى بها مسجداً ، وعاد ولم يزل في صقلية إلى أن بلغته وفاة المنصور (سنة ٢٤١ هـ) وقيام المعز بعده ، فأقام قليلاً ، ثم عهد بامارة الجزيرة إلى ابنه أحمد ، فارتحل إلى المهدية (بأفريقية) فكان في خواص المعز مدة ، ثم عاد إلى صقلية ، وخرج بأسطول عظيم سنة ٢٤٥ هجرية ، وتتابعت وقائعه مع (الروم) إلى أن كانت معركة رمطة Rametta وهي قلعة بجزيرة صقلية ، فظفر فيها ظفراً عجيباً ، ولقد قال لسان الدين ابن الخطيب في أمره : (التقى حسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي مع مقدمة الروم في شوال ٢٥٢ وهو في شذمة قليلة ، لولا أن الله رزق المسلمين النصر ، فقتلوا في البر والبحر خلقاً عظيماً ، جزت منهم رؤوس عشرة آلاف) واعتل الحسن لفرط فرجه ، فتوفي بعد نحو شهر من الواقعة ، بصقلية .

بنو كلب الشرارات في صقلية

صقلية أو سيسليا هي أكبر جزر البحر المتوسط يفصلها عن شبه الجزيرة الإيطالية مضيق (سينا) الذي يتراوح عرضه بين ميلين وثمانية أميال ، وعاصمتها " بالرمو " وقد بدأ اتصال العرب المسلمين بها منذ وقت مبكر في معركة ذات الصواري سنة ٢١ هـ في عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه ، وقد انتصر فيها عبد الله بن أبي سرح على الامبراطور البيزنطي . ثم فتحها المسلمون في عهد الأغابة ، ويذكر المفكرون المسلمون أن الهدف من فتحها كان نشر الإسلام بها ، بدليل أن قيادة الفتح أسندت إلى فقيه من أعلام العصر هو أسد بن الفرات ، وقد استطاع المسلمون الاستيلاء على موانئ الغرب ، ثم ساروا إلى داخل البلاد ولم ينقض القرن التاسع الميلادي حتى كان الأغابة قد بسطوا حكمهم في الشمال والغرب ، بل امتد سلطانهم إلى الأرض الإيطالية نفسها ، بعد أن عبروا بوغاز (مسينا) واستولوا على " قطانية " ومنها ساروا شرقاً حتى " باري " وشمالاً حتى

نابولي ، وقد خضعت الجزيرة خلال الفترة الإسلامية إلى الولاة الأغالية أولاً ، ثم إلى ولاة الفاطميين ، وأخيراً جاء الكلبيون الذين أزال النورمانديون سلطانهم من الجزيرة.

وقد زار ابن جبير (614-540) صقلية خلال رحلته ، يقول : وللمسلمين في صقلية ربض كبير لهم فيه مساجد وقلاع منيعة ، وهذه المنطقة شديدة الخصيب والاتساع مما جعلها من أعجب بلاد الله ، وفي مدينة (ثرمة) قصر عظيم يسمى قصر السعد ، ويقع على ساحل البحر ، وحوله قبور المسلمين وبجانبه عين تعرف بعين الجنونة ، وبها مسجد من أحسن المساجد ، وقد علق فيه نحو أربعين قنديلاً من أنفاس القناديل (١٠) .

وقد ذكر ابن جبير أن غليوم الثاني كان كثير الثقة بالمسلمين وكان مطيخه في يد المسلمين وحرسه من الشباب المسلم .

ولقد دخل الإسلام أوروبا من غرب القارة عبر الأندلس وجنوب فرنسا ، وعندما التقى المسلمون بالأوروبيين في الأندلس وصقلية وفي مصر والشام إبان الحروب الصليبية اغترفوا من المعارف الإسلامية واكتسبوا الكثير من أفانينها ، وعلماء الغرب وقادته يعترفون بذلك ، ومن هؤلاء الأمير (تشارلز) ولي عهد بريطانيا في كتابه " الإسلام والغرب " حيث يقول : إن هناك قدراً من الجهل بالفضل الذي تدين به ثقافتنا وحضارتنا للعالم الإسلامي ، فالعالم الإسلامي في العصور الوسطى كان عالماً ازدهر فيه الباحثون ورجال العلم ، ولكن أوروبا تجاهلت ٨٠٠ سنة كانت خلالها عالمة على أسبانيا الإسلامية التي حافظت على العلوم والمعارف خلال عصور الظلام فوضعت الثقافة الإسلامية بالأندلس أساس اللبنة الأولى للنهضة الأوروبية.

هذا ومما قاله : (ريتشارد نيكسون) - وهو عدو الإسلام والمسلمين - ولكنه يعترف بفضل المسلمين ، يقول : بينما ذبلت أوروبا في العصور الوسطى ، تمتعت الحضارة الإسلامية بعصرها الذهبي ، وقد أسهم الإسلام بمجهودات هائلة في مجال العلم وفي الطب والفلسفة كما ينقل لنا عن (ول ديورانت) قوله : إن الرجال العظام الذين حملوا عبء النهضة الأوروبية استطاعوا ذلك لأنهم وقفوا على اكتاف العمالقة المسلمين ، ثم يختم نيكسون كلامه الطويل بقوله : إن تلك الإنجازات التي حققها المسلمون الأوائس تشير إلى ما يمكن أن يحققوه في المستقبل . ويقول ENERTON : إن الثقافة التي حصل عليها الصليبيون من المسلمين ، انتزعت الصليبيين من الحياة البربرية ومن الجهل والوحشية .

أمارة بني كلب في (صقلية)

بني كلب هم سلالة الحكام لجزيرة صقلية ، ولقد أسسها حسن الكلبي عام ٢٣٦ هـ / ٩٤٨ م . وكانوا قد عينوا من طرف الفاطميين . ثم استقلوا بالجزيرة عنهم . وقد دامت فترة حكمهم من ٢٣٦ هـ - ٩٤٨ م إلى ٤٤٤ هـ - 1053 م .

أمراء بني كلب في صقلية
الحسن بن علي بن أبي الحسين الكلبي (٩٤٨-٩٥٤)
أحمد بن الحسن (٩٥٤-٩٦٩)
أبو القاسم علي بن الحسن (٩٦٩-٩٨٢)
جابر بن أبي القاسم (٩٨٢-٩٨٣)
جعفر بن محمد بن الحسين بن علي بن أبي الحسين (٩٨٣-٩٨٥)
عبد الله بن محمد (٩٨٥-٩٩٠)
أبو الفتوح يوسف بن عبد الله (٩٩٠-٩٩٨)
جعفر بن يوسف (٩٩٨-١٠١٧)
أحمد الأكل بن يوسف (١٠١٧-١٠٣٧)
حسن الصمصام (١٠٤٠-١٠٥٣)

الآثار الباقية لبني كلب في صقلية

يكفي أن نذكر بأن باليرمو عاصمة بني كلب بشكل خاص ، وصقلية بشكل عام ، كانت من المراكز الصناعية لمنطقة حوض البحر المتوسط . قد جلبوا إليها الليمون والبرتقال وقصب السكر والقطن وأشجار التوت لتربية دودة القز . وبنوا نظام ري للزراعة ، وصقلية هذه تعتبر محوراً مهماً للتجارة ما بين الشرق الأدنى وشمال أفريقيا مع الدويلات الإيطالية البحرية مثل بيزا وجنوة وأما في .

من أمراء الكلبين في صقلية

1 - جعفر الكلبي (٣٧٥ - ٤٠٠ هـ - ٩٨٥ م - : جعفر بن محمد بن علي بن الحسن بن علي الكلبي : (أمير من الكلبين) حكام جزيرة صقلية ، كان في بادئ أمره من ندماء العزيز بالله الفاطمي صاحب مصر (وبلغ رتبة الوزارة عنده . ثم ولاه إمارة صقلية سنة ٣٧٣ هـ ، فاستقامت له بعد اضطرابها على من كان قبله . وحسنت سيرته . ولقد أسلفنا - آنفاً - الحديث عنه .

3 - الصمصام الكلبي (٤٣١ هـ - ١٠٣٩ م) حسن بن يوسف بن عبد الله بن محمد الكلبي ، الملقب صمصام الدولة : آخر الأمراء الكلبين في جزيرة صقلية . تولاها سنة ٤١٧ هـ ، بعد مقتل أخيه أحمد

(الأكل) وكان فريق كبير من أهل الجزيرة غير راض عن سياسة الأكل ، فاستغاثوا بابن باديس صاحب القيروان ، فأرسل لهم جيشاً قتل الأكل واحتل البلد .

وثارت صقلية على المحتل . فخرج ، واتفق أهل بلرم (عاصمة صقلية) على تقديم حسن (الصمصام) للامارة . فحاول تنظيمها فلم يفلح . واستقل كل أمير من حكام الجزيرة بببلده ، ولم يبق للصمصام غير (بلرم) وكانت أيامه أيام فتن وثورات ، وقد صبر لها وقتاً طويلاً ، وعالج الصعاب في مقاومتها ، فتغلب عليه بعض الثائرين ، فخلعوه . وولوا قائداً منهم ، فكان أول ما صنعه هذا فتكه بالصمصام ، وبمقتله ختمت دولة آبائه .

شهادات الرحالة الأوروبيون أثناء مرورهم في شمال الجزيرة العربية وفي الجوف ووادي السرحان وقبيلة الشرارات المستشرق الايطالي كارلو كلاوديو غوار ماني 1280 هـ .

جاء في منكرات الرحالة الايطالي / كارلو كلاوديو غوارماني ذكر قبيلة الشرارات والجوف ووادي السرحان وغيرها - وكان متذكراً بشخصية مسلم من تركيا ومسمى نفسه (خليل اغا) يقول : "من حائل وصلنا للجوف ونزلنا عند شيخ سابق اسمه سكران بن عبدالله وكانت هناك قافلة كبيرة مجتمعة ستسافر لوادي السرحان وقرى حوران وسيرافقها فقراء الجوف والذين ينهبون كل عام في موسم حصاد الحبوب للعمل وجمع بقايا الحبوب وكان رئيس القافلة هو (دهيري بن خميس) شيخ كاف.. وصل قبلها بيومين طلال بن رشيد مع اتباعه لسكاكا ، ليرتاح فيها يومين ثم ليستطلع الصحراء بحثاً عن منازل الرولة والذي قيل أنهم بالقرب من الحماد حينها ، وفي نفس الوقت تخلى الأمير عن غزو الشرارات لصدقاتهم الكثيرة في جبل شمر ، وكذلك لأنهم هاجروا شمالاً ، وقبل ان يتحرك الأمير من عاصمته كنا نستعد مع القافلة للمغادرة ، وفي صباح يوم ١٦ من مايو كان موعد انطلاقنا من الجوف إلى (كاف) وقد كنا معتمدين على كثرة عددنا وكنا حوالي ١٨٢ رجلاً ، وأغلبنا مسلحون وقد هوجمنا من قبل خمسة رجال ممطين نياقاً من الابل ، وكنا بالقرب من بئر الجراوي وكانت نخوتهم (أخو جوزاء) و(عبد الشعلان) ولحسن الحظ أنهم أطلقوا النار دون تصويب ، وبعد مسيرة أربعة ايام ، لم يعترض طريقنا سوى الخمسة رجال ، ثم ولوا مدبرين بسرعة ، ومع مطلع فجر اليوم الخامس اعترض طريقنا بعض الرجال المسلحين وكان عددهم ١٦٠ رجلاً ، واستعد رجالنا وعددهم 180 رجلاً ، وسألهم شيخ كاف الشيخ / دهيري عن نيتهم فأجابوا : أنهم شرارات ، وأنهم سمعوا أن طلال بن رشيد موجود بالحماد ، وأنهم يريدونه اذا كان معهم ، ومرت القافلة بأمان الآن ، لأن مبتغاهم ابن رشيد ليس من ضمن القافلة ، ولكن لنتأكد من أنهم شرارات ذهب أحد مرافقينا ليتفحص مكان خيامهم فتعرف مرافقنا على أحدهم وهو الشيخ / دغمان الدبيان الشراري.. وتأكدنا من صدقهم ، وكان الشرارات والشعلان كلهم في قضية واحدة وهي أنهم ضد طلال بن رشيد .

الرحالة الفنلندي جورج أوغست والن 1261 هـ

مع أن أهل الجوف يدفعون الزكاة لشيخ شمر الذي يتلقى الزكاة بدون التزام بكيفية صرفها ، فإنهم ليسوا محررين من هجمات البدو الرحل ، فكل حي خاضع لاحدى القبائل المجاورة حيث يدفعون ضريبة الخاوة وعادة ماتكون كميات محدودة من التمر ، أما القبائل الرئيسية التي تأخذ هذه الضريبة فهي الشرارات والرولة الذين يدعون الجلاس ، والشرارات يعيشون معظم أيام العام في وادي السرحان وينتشرون في النفود أحياناً .

ويعتبر الشرارات الجوف بلدتهم الأصلية ويبقون بقربها قدر استطاعتهم ، وفي وقت الموسم يأتون بأعداد كبيرة لمقايسة الماشية والصوف والزبد والسمن مقابل التمر والحصير والكياس الحمل ومفروشات الخيام المصنوعة من الصوف ويشترى أنواعاً من عباءات الصوف السمكة .

المستشرق جون لويس يوركهارت وأسلحة الشرارات

أنواع الأسلحة التي كان يستخدمها فرسان الشرارات :

البنادق

- * عصملي (عثملى) .
- * أم اصبع
- * كويتيه
- * خميسية
- * الأمانى
- * البلجيك
- * الفتيل
- * السواري
- * أم تاج
- * الشيشخان
- * الشريفة
- * شرفاء قصيرة .
- * الصمعا

يذكر رواد الشرارات ان قدماء فرسانهم كانوا يستخدمون السهام والرماح والسيوف والنمش والشلف وغيرها من الأسلحة البدائية وكان بعضها معهم الى عهد قريب . هذا وقد ألزمت الظروف التي مرت بها قبيلة الشرارات الى اهتمام فرسان الشرارات باقتناء مختلف الأسلحة بكافة أنواعها واقتناء مراكبهم في المعركة كالخيول والإبل مهما غلبت الأثمان ، ولم يكونوا أهل خيول وكان يكفيهم فخراً ماكانوا يمتلكونه من أثمن وأجود أنواع الإبل في الجزيرة العربية الا ان مسايرتهم للواقع المحيط بهم وحرصهم على اقتناء كل جديد في عالم السلاح بشتى أنواعه هو ما جعلهم يستطيعون حماية مواردهم وابلهم في عهد لا يسيطر عليه الا الفوضى وقوة السلاح آنذاك ، فها هو الشاعر والفارس / علي الخيال يحدد في قصيدة له قيمة فرسه التي اشتراها بأعلى الأثمان وهي الإبل ومقدار مادفعه بها ، يقول :

الغبين غبن اللي شري بالبعيرين
وجنب عن اللي توجعه بالخسارة
واللي يريد المدح يشري بعشرين
 وخمس الطعش من قازحات

الخبرة

هذا ويذكر المستشرق جون لويس يوركهارد في كتابه : (البدو الوهابيون) ، الصادر عن دار سويدان ببيروت ، (ص : ١١) يقول : (الشرارات أعدادهم كبيرة ، ومعظمهم يحمل البنادق ولديهم عدد قليل من الخيول) ، وها هو أحد فرسان الشرارات يميز نوع بندقيته التي اشتراها من بائع السلاح ويصفها ويتحدث عن الهدف الذي اشتراها من أجله ، يقول :

البندق اللي طولها ستة أشبار
شريت من الصايغ قليلا عوارة
ودي بها ان جنح الذود وأغار
وابعد عن المرمى خطاة السمارة
ودي بها راعي مهلة يطرد الثار
تجمع جثايريم العلف والخبرة
حطيتها بمحرمة حين مآدار
لعيون من قرنة على المئن نثارة
للحول ماتسمع خزاها لجاره

أما مطير بن حمالس فهو فارس من فرسان الشرارات الذين لهم دور كبير في بعض من المعارك وصد الغزاة أيضاً وقد اشتهر بصيد الغزلان البرية ، وهاهو يصف بندقيته التي باعها الى أحد اقربائه ، يقول :

جهمت والغلامان عند الحلايل
 وأصبحت أنا في مضرب المستهله
 ياما رقيت ابها على رأس طایل
 وطيرت أنا القرناس من ماقعاله
 يا عيد حشمها بزين الفتايل
 يا عيد وان جن الرواما دبايل
 يضفن على راع القرون المظلة
 يا ما رميت ابها من الصيد حايل
 وبشرت ربعي بالشحم وعقب قله
 يا عيد وان صفو علينا دبايل
 خلّيت شينات الحلا يدبحن له
 كم صير من من ناقلين الفتايل
 وارماح يا عزل من نفضن له
 كله لعيون ابو قرون جدایل
 واجذيله على الحواجب مظله
 الريح ريح مفيضات المسایل
 ريح الخرامی والنقل مردفاً له
 وفي هذه القصيدة يصف الفارس مطير بن حمالس من العزام مستوى اداء بتدقيته
 امام نوع جديد من الأسلحة :

وابتدقي بطلنه الشيشخاني
 وادعاني ايس من طردها واخلية
 بشرى إلى كملن كل العاني
 واسعد عين اللي يدور القنص بيه
 ارمي بها غز القرون السمانی
 وهيق النعام بتالي الربد ترميه
 واللي إلى لحقن بنات الحصاني
 اثني قفى اللي يابسات علابيه
 كم مهرة تكسر اعضود العناني
 من بزرنا طاحت على قلب راعيه
 ان جن ملبوس الرمك ديلحاني
 يخلفن منهو بعيونه يراعيه

اقف لهن لعيون صافي الثماني
في ماقفن ماكل ماخذ يقف فيه
يوم ان فارسهم برمح حداثي
اقفى ونثر الدميه تباريه
ان جيت ملعب مطلقين اليماني
تلقى ام جرفان مشباع حصانيه
بدلتها بالجبع طول الرداني
عمل النصارى عايزات مراميه
مطعومهن بالكون صفر الوزاني
واللي تحقه بين الأعيان ترميه
وقد جاء فى مسودة كتاب للأديب / سليمان الأfnس الخاصة ذكر ذلك عن
سيوف الشرارات ومنهم : الفارس والشاعر عايش الكذيبا ، يوضح لنا ماتزود به حينما
عزم فى البحث عن فقيده التي يبحث عنها يقول الكذيبا :

ظليت ادوره فوق حرا ولد حر
مالي كلوفه غير بندق ومحجان
اما الشيخ سليم اللحاوي من فرسان الشرارات وممن لهم اعتناء بالخيول والسيوف
فقد ذكر له عدة مرابط ، كما ذكر له عدة سيوف شهيرة فى مختلف المصادر
التاريخية ، وممن ارتوت سيوفهم بدماء الأعداء الغازين المعتدين ، يقول الشيخ سليم
اللحاوي :

يابكرتي قاخه هوايه هواها
راحوا بها اللي يبطنون المشاريف
انا اخمد الله يوم وافق قضاها
فى خشم ربنا ندمي الرمح والسيف
نخضهم خض الضوامي لماها
وبيماننا نروي حدود المراهيف
لي لابة يكره لقاهها اعلاها
ترمي علف سود الطيور المهاديف
عيال مكلب كم عقيل غزاها
مغويه صفرا للمشايخ مواليف

وفى قصيدة لكاسب اللحاوي ورد هذا البيت :

جئنا بحد السيف ماهي وداعة
يوم الحياة وموتنا بالتساوي
يعطونكم بزر الفرنجي سراحه
والسيف طب للعديم الملاوي

صناعة ملح رصاص البنادق

وقد اشتهر الشرارات بحكم ظروف حالة الحرب التي يعيشونها باتقان عمل رصاص
بنادقهم بمختلف أنواعها ، وهي حرفة تدل على قدمهم في الأصالة ، فالذي يمتلك
السلح والقوة — كما نعرف — يمتلك السلطان والجاه ، وتكون له الكلمة السموعة ،
وممن تحدث في ذلك الشيخ والفارس خلف بن دعيجاء ، يقول :

ياولاد مكلب فوق حيل جلاله
وبارودهم دق الفرنجي بالايما

وقول الشيخ والفارس محمد الخيال :

الكيس من نرب القوالم لحده

والزغت من ملح الصرابيط مليان

ومما يدل على اهتمامهم بمواقع الملح الخاص بالرصاص وأنها مهنة قديمة لديهم ،
أنهم كانوا فقط — دون الآخرين — من يعرفون هذه الصناعة ، وهم لذلك يحيطونها
بالسرية نظراً لأنها المول الرئيسي لتسليحهم بالذخيرة التي يدافعون بها عن أنفسهم
وعن مواردهم وأبلهم ، يقول شاعر شراري :

ابن مدينة يذكر الملح بالغار وزن التاهة صوب ليلي يميني

ومن قول شعراء إحدى القبائل :

يامهر حذراء عن ذويد الشرارات

تري موازنة الدواء يذبوك

ومن أسماء سيوف فرسان وشيوخ الشرارات التي ورد ذكرها في كتاب معجم سيوف

العرب للمؤلف أ / أحمد الفهد العريفي :

اسم السيف اسم صاحبه

هدلان سيف الشيخ محسن اللحاوي

شامان سيف الشيخ سليم اللحاوي

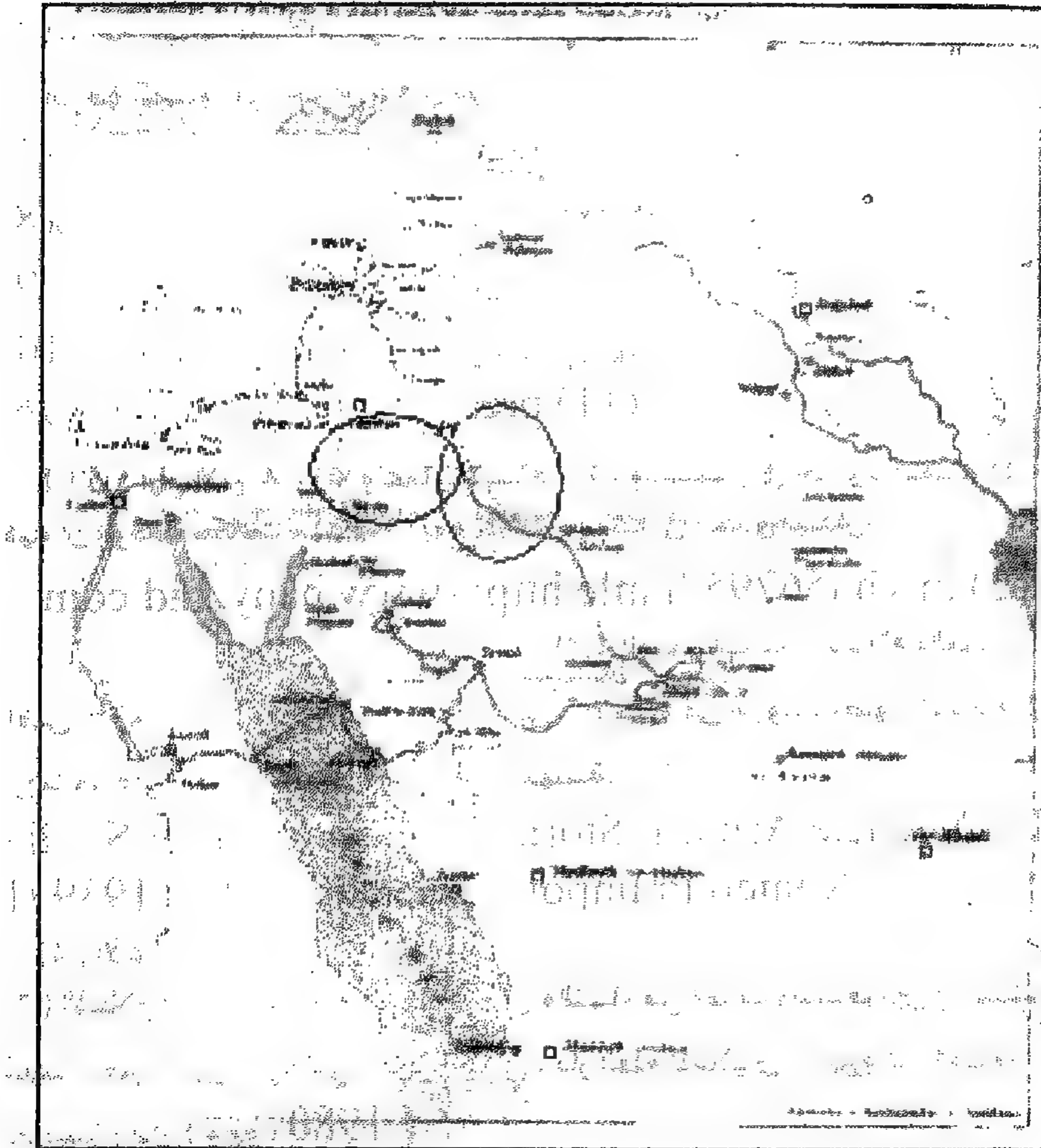
منقوش سيف الشيخ علي الفليو

الزيان سيف الشيخ محمد شبلي شلاش الخيال

المسلول سيف الشيخ علي شلاش طراد الخيال
 مسموم سيف الفارس قاسم محمد شبلي الخيال
 الهندي سيف الفارس حمدان الهملان
 وراة سيف الشيخ زيدان بن وردة
 محشوم سيف الشيخ مسند فريح الخيال
 مجرود سيف الشيخ زيدان بن وردة
 ناع سيف الفارس علي بن حويان
 الشقة سيف الفارس الطرفاوي الحفر
 الزناتي سيف الفارس علي بن حويان
 الحسيني سيف الفارس منزل العرمان
 البولاد سيف الشيخ شبلي شلاش طراد الخيال
 جريش سيف الفارس محييد سارح الخيال
 جلاد سيف الفارس مقبول عيد السنيدي
 الجوهر سيف الشيخ فلاح سالم مطلق الخيال
 الأسلت سيف الفارس زايد الرجوع
 الأعكص سيف الفارس سليمان حمد القليو
 الاملح سيف الفارس سليمان بن سليم الظواهرة (سليمان الشراري) .
 يراق سيف الشيخ علي شلاش طراد الخيال
 الأحلب سيف الفارس سالم بن سليم الظواهرة
 الأدرم سيف الشيخ زيدان بن وردة
 الأثلث سيف الفارس محيل جمعان البقاعين
 ويذكر المؤلف أنه كان لعدد كبير من فرسان الشرارات ومشايخهم - ممن لم يرد
 ذكرهم في ذلك الكتاب - لهم سيوف ورماح شهيرة ونمش، ولعل من أهمهم / محمد بن
 دعيحاء والد الشيخ خلف بن دعيحاء واسم سيفه صاروم ، ورد في قصيدة له ذكره :
 في حد سيفاً ما اشتريته من السوق
 صاروم جاني مبهمة احلاقه
 كما كان للشيخ والفارس والشاعر / خلف بن دعيحاء اهتمام باقتناء الكثير من
 السيوف المتعددة الأسماء، يقول خلف بن دعيحاء ينصف معركة :
 وعن حنة البها أخذنا القضاء به
 وعقب الكدا ناطا شغاميم واعيال
 والسيف عيا لا يوالي جرابه
 من دم شيباننا ومن دم جهال

وكان الشيخ / كاسب اللحاوي شيخ متساخ الشرات يملك عددا من السيوف
التمينة الموروثة والهداة له ومنها سيف اهداه لعودة أبو تاية . وقد ذكره المؤرخ الاردني
/ سليمان الوسى في كتابه (من صور البطولة ، ص: ٢٩) . وفي كاسب اللحاوي
الأرجوزة الحربية الشعرية الشهيرة :

كاسب عز الظاهر يضرب بسيف شطير



خريطه تبين مسار رحلة يوليوس أويتنغ بالجزيرة العربية عام ١٨٨٢/١٨٨٤م

مراجع وهوامش الفصل السابع

(1) the easly islam

(2) معجم البلدان ج ٢ ص ٢٧٢.

(3) حضارة العرب: ٣١٣-٣٢ باختصار .

(4) احمد توفيق الدننى: المسلمون فى جزيرة صقلية وجنوب إيطاليا ص ٧٦.

(5) المرجع السابق ص ٧٧.

(6) نزهة المشتاق فى اختراق الآفاق ص ٨٤ .

(7) القلقشندى صبح الأعشى ج ٥ ص ٤١٧

(8) ياقوت الحموى. معجم البلدان ج ٢ ص ٢٧٣ - ٢٧٤.

(9) الإصطخرى: المسالك و الممالك ص ١٢٩ .

(10) رحلة بن جبير: ص ٢٢٨ .

(11) preaching of ialam 173-165

(11) ابن الاثير ٨: ١٥٦ واعمال الاعلام ٥٠ ، والمسلمون فى جزيرة صقلية ١٤٤ - ١٥٠ وفيه أن الواقعة كانت سنة ٣٥٤ ، يوم عرفة ، ومثله فى معجم البلدان .

(12) m/vb/t56795.htmle http://www.banyzaid.com

(١٢) المؤتمر التاسع : الإسلام والغرب :

الماضى — الحاضر والمستقبل ، أ.د / احمد شلبى ، الاسلام فى أوروبا، وصول الإسلام إلى أوروبا ظروفه وطبيعته واثره فى عصر النهضة.

(14) Michele Armari: Storia dei musulmani di Sicilia, Romeo Prampolini, Catania, 1933-1939 (It

(١٥) الأعلام للزركلي

(١٦) الأعلام قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين

تأليف : خير الدين الزركلي ، الجزء الثانى ، دار العلم للملايين — بيروت - الطبعة الخامسة - أيار (مايو : 1980) .

(١٧) حضارة العرب فى صقلية ودورها فى النهضة الأوروبية... — الكاتب (

(YoUsSeF MoUihBi 30 Calian) .

(١٨) معجم سيوف العرب / للإستاذ احمد الفهد العريفي .

الفصل الثامن

قبيلة بنى كلب الشرارات فى التاريخ العربى

(القديم - الحديث - المعاصر)

بنو كلب فى التاريخ القديم

جاء فى (الموسوعة الحرة ويكيبيديا) لعبت بنى كلب أدواراً تاريخية عظيمة فى كل العصور وعلى مر التاريخ القديم والحديث ولا زالت تؤدى دوراً رائداً فى التاريخ المعاصر ، ولنا أن نؤطر لهذا التاريخ لنؤكد مدى عراقية هذه القبيلة ، بل وتأثيرها فى التاريخ العربى أيضاً .

هذا ولقد ذكرت كتب التاريخ قبيلة كلب القضاعية والتي منها الشرارات حالياً ، ولقد كان لهذه القبيلة تاريخ عريق عرفته دومة الجندل عاصمة كلب ، أى البلاد التى كانت تحت إمرة القبيلة ، ومن العروف تاريخياً أن لكل قبيلة حدود متفق عليها ، ووسم يخص ابلها حتى لا تختلط مع ابل القبائل الأخرى ، كما أن لكل قبيلة عادات وتقاليد تخصها ، وهناك قانون ينظم كل هذه القيم والعادات فى البادية ألا وهو القضاء العرفى ، فلا تغير قبيلة على حدود القبائل الأخرى ، وإنما قد تتحالف القبائل مع بعضها ، أو تدخل قبيلة فى حلف مع قبيلة أخرى ، وهذا يعزز من مركزها الاجتماعى والسياسى بين القبائل ، ويعلى من شأنها دون اختلاط النسب بالطبع ، فالنسب شىء ، والحلف مع القبائل شىء آخر بالطبع ، ومن هنا نشأت القبائل ، أو نشأت الدولة فى شبه الجزيرة العربية ، أى أن مجموع القبائل هو الذى يمثل الدولة ، وكان لكل قبيلة شيخ أو أمير يأمر فيطاع ، ويحكم فلا يرد حكمه ، ومن يخرج عن عرف القبيلة فليس له أى مكان فى المجتمع البدوى .

هكذا عاش العرب فى شبه الجزيرة العربية ، ولقد نقلوا هذا النمط الاجتماعى الى كل المناطق التى هاجروا اليها ، فكانت الهجرات العربية بمثابة توسيع للرقعة الجغرافية ، وللبحث عن مصادر للرزق خاصة بعد الظروف العصيبة التى مرت بها الجزيرة العربية آنذاك ، فانتشرت القبائل فى أرجاء الوطن العربى بحثاً عن الرزق والأمن والاستقرار .

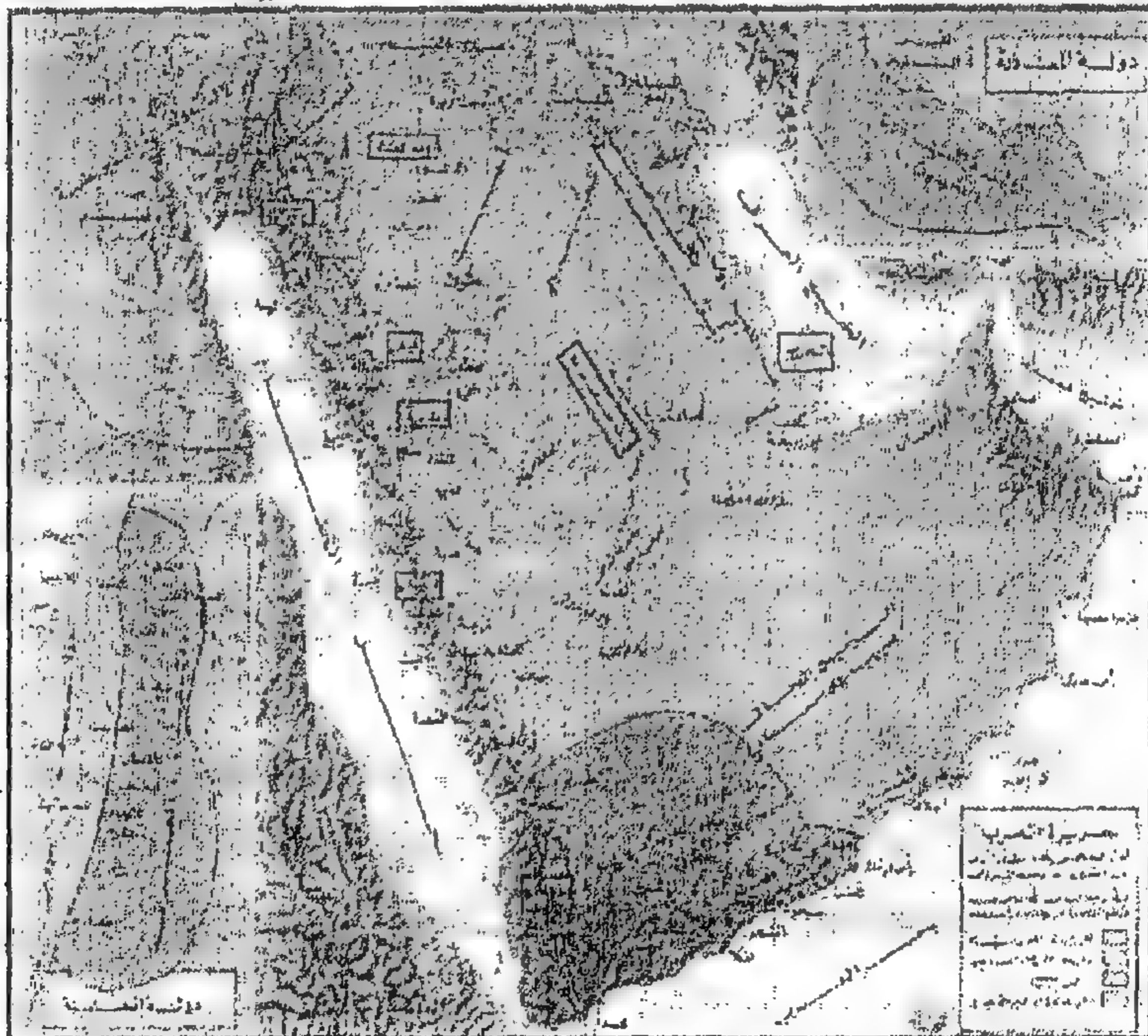
ولقد اضطرت قضاة - ومعها بنى كلب وباقي بطون قضاة - تحت تأثير العوامل المختلفة الى ترك ديارها الأصلية فى اليمن وذلك حوالى القرن الميلادى الثالث والهجرة الى أنحاء أخرى فى بلاد العرب ، وقد اختلف فى سبب هجرتهم هل بسبب ضيق سبل المعاش أو الرغبة فى الغزو والفتح ولكن الثابت أن بطوناً كثيرة من قضاة انتقلت من اليمن وتفرقت فاستقرت فى الحجاز جهينة وبلى وانتقلت تنوخ من الأزد من قضاة وسكنت بين نجد والاحساء . ثم انتقلت الى العراق فالشام حيث لاتزال بقايا منها موجودة الى يومنا هذا ومنها سليح التى كانت معروفة باسم الجضاة فى الشام ، ومنها كلب التى انشأت دولة مستقلة لها فى دومة الجندل حتى تبوك وتيماء . وعن سبب هجرة قضاة نقول : أنها بسبب القحط الذى عم مملكة حمير آنذاك وبسبب الأهوال التى تعرضت لها اليمن من جراء انهيار سد مأرب وبسبب الحروب كذلك وغارات القبائل الأخرى على بعضها طلباً للطعام والتحكم فى موارد المياه . كما أن

الحجاز كان وقتها يتمتع بخيرات كثيرة وكانت الهجرة الى الحجاز تمثل مغنماً عظيماً وتجارة رائجة .

والشرارات من القبائل العريقة (بنى كلب) التي سكنت وادي السرحان جنوبى غرب الجزيرة وشمالى غربها وكانت منطقتهم تسمى قراقر ولها ماء شهير وعين للورادة الذين يجيئون للسقى ، وهم قوم أشداء فيهم شهامة ونجدة لمن يستنجد بهم وهى نخوة ورثوها عن أجدادهم القضاة من منذ القديم ، كما أنهم رجال الفروسية والحرب وقد استعملهم عمر بن الخطاب ضمن حملة عمرو بن العاص الى مصر وكان على رأس هذه الحملة رجال من بنى كلب الشرارات وذلك لشجاعتهم واقتحامهم الأهوال ولقد نصرروا الاسلام والمسلمين فى عدة مواقف كما شاركوا فى بناء الدولة الاسلامية الوليدة بعد مجيء النبى صلى الله عليه وسلم برسالاته العظيمة للبشرية ، وسيجيء ذكر ذلك لاحقاً .

واذا نظرنا الى قبيلة بنى كلب فنجدها مثل باقى القبائل التي اعتمدت البداوة شرعة ومنهاجاً فقدت ضمن زمرة القبائل التي تعيش على ارض جزيرة العرب ، تسير بقوانينها وتشارك فى افراحها واتراحها ، وتساهم فى بناء الدولة العربية ذات الطابع البدوى الاصيل .

ولنا فى السطور التالية أن نلقى الضوء على هذه القبيلة عبر العصور العربية القديمة لتعرف تاريخ هذه القبيلة الممتد .



http://www.hukam.net/maps/atlas-012/hussein_munis_034.jpg

جزيرة العرب قبل البعثة النبوية

أطلس التاريخ الإسلامى، د. حسين مؤنس طبعة ١٩٨٧

قبيلة بنى كلب قبل الاسلام

دومة الجندل عاصمة كلب في معجم البلدان ، دومة الجندل ، بضم أوله وفتح هـ ،
وقد جاء في حديث الواقدي دوماً الجندل من أعمال المدينة . سميت بدوم بن اسماعيل
بن ابراهيم ، وقال الزجاجي : دومان بن اسماعيل وقيل : كان لاسماعيل ولد اسمه ذماً
ولعله مغير منه .

وقال ابن الكلبي : دوماً بن اسماعيل حتى نزل موضع دومة وبني به حصناً فقليل
دوماً ونسب الحصن اليه وهي على سبع مراحل من دمشق بينها وبين مدينة الرسول
صلى الله عليه وسلم .

وقال أبو سعد : دومة الجندل في غائط من الأرض خمسة فراسخ ، ومن قبل مغربه
عين تتج فتسقى ما به من النخل والزرع ، وحصنها مارد وسميت دومة الجندل لأن
حصنها مبني بالجندل .

وقال أبو عبيد السكوني : دومة الجندل حصن وقرى بين الشام والمدينة قرب جبلي
طي ، كانت به بنو كنانة من كلب ، قال : ودومه من القرىات من وادي القرى الى
تيماء أربع ليالي والقرىات : دومة وسكاكا وذو القارة ، فأما دومة فعليها سور يتحصن
فيه ، وفي داخل السور حصن منيع يقال له مارد . (٢)

وفي بلوغ الأرب لمحمود شكري الألوسي : كان رجل اسمه الأكيدر في بلدة قرب عين
التمر في العراق تسمى (دومة) وكان يزور أخوالاً له من بني كلب في أطراف الشام ،
فبينما هو يسير في بعض الطريق اذ ظهرت له مدينة منهدة لم يبق منها الا بعض
حيطاتها . وكانت مبنية بأرض تسمى أرض الجندل ، فأعاد الأكيدر بناءها وغرس
فيها الشجر وسماها (دومة الجندل) تفرقة بينها وبين (دومة العراق) وكان بنو
كلب ينزلونها ومنهم زهير بن جناب الكلبي ، وهو القائل في غزوهم لبني بكر وتغلب
على ماء الحنى :

ت واذا تتقون أنتم بالأسلاب	اين الفرار من حذر المو
وابن عمرو في القيد وابن شهاب	اذ اسرنا مهلهلاً وأخاه
رقود الضحى برود الرضاب	وسبينا من تغلب كل بيضاء

(١) فؤاد حمزه قلب جزيرة العرب ط ١٢٨٨ ص ٢٢٦ - ٢٤١ بتصرف..

(٢) سبانك الذهب.

(٣) ياقوت الحموي معجم البلدان م ٢ ص ٤٨٧ بيروت ١٩٨٤ م

ومنهم زهير بن شريك الكلبي وهو القائل لاسماء زوجته:
ألا أصبحت أسماء في الخمر تعذل وتزعم أنني بالسفاه موكل

فقلت لها كفى عتابك نصطبج والا فبيني فالتغرب أمثل
هذا وقد أصبحت دومة الجندل من أسواق العرب في الجاهلية ، كانوا ينزلونها أول
يوم من ربيع الأول ، وكان أكيدر يرعى الناس ويقوم بأمرهم الى نصف الشهر ، وربما
غلب على السوق بنو كلب فيعيشوهم ويتولى أمرهم يومئذ بعض رؤوساء بني كلب
فتقوم سوقهم الى آخر الشهر .

ومما يذكر أنه كان لبني كلب صنم اسمه { ود } في دومة الجندل مثل ما كان
لبقية العرب أصنام : كالات والعزى ، حيث ذكروا أن { ود } كان لبني وبرة بدومة
الجندل ، وسدنته بنو القرافضة بن الحوص بن كلب .

قبيلة بني كلب في عصر النبي صلى الله عليه وسلم
تطرقنا فيما سبق إلى قبيلة بني كلب وعاصمتها في العصور القديمة ، وما قبل
الاسلام ، وسنتطرق اليها في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم ، وفي عهد الخلفاء
الراشدين ، وفي عهد الأمويين ، وسنختتمها الى نهاية الحكم العثماني ان شاء الله .

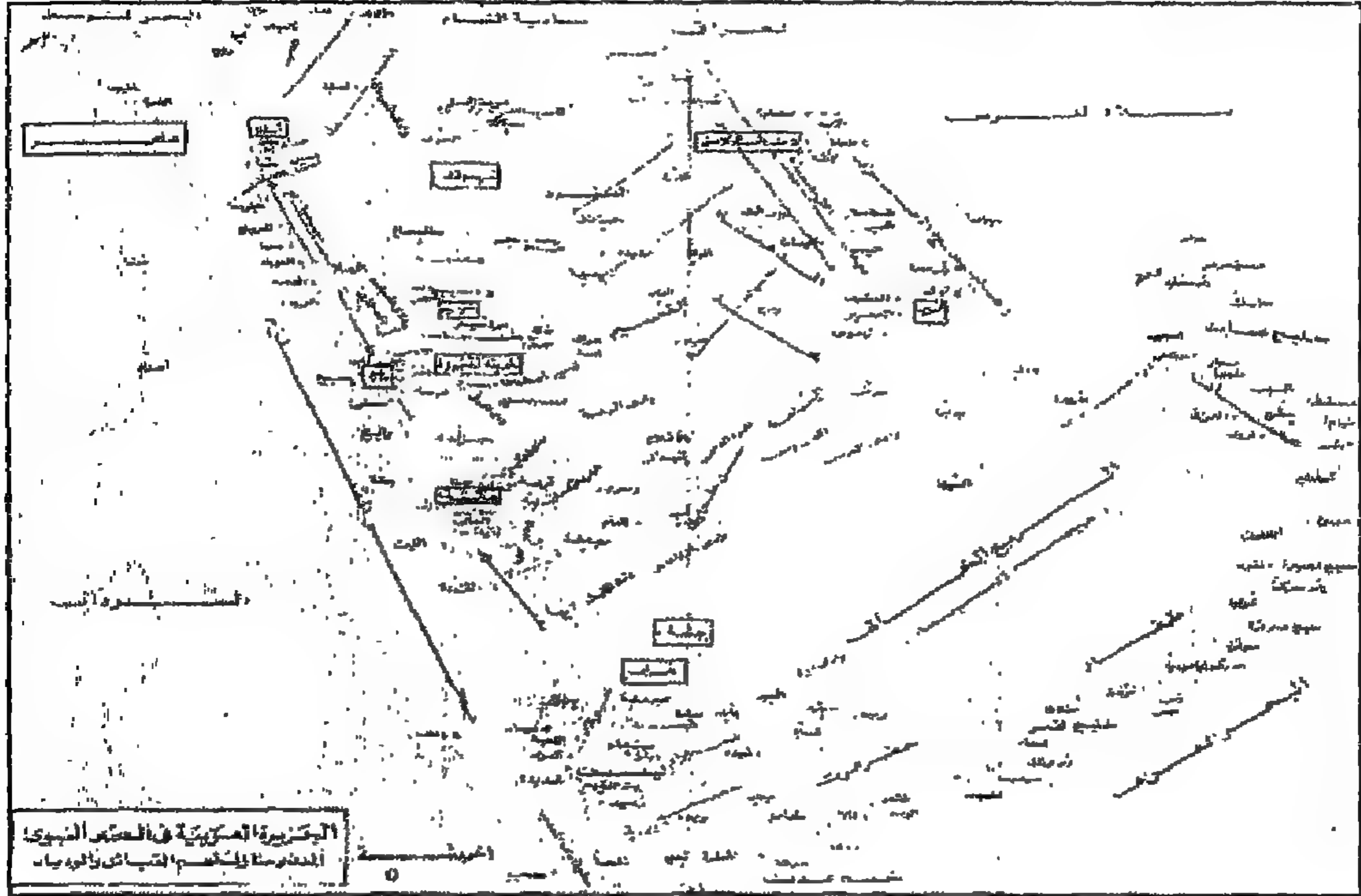
في زمن الرسول صلى الله عليه وسلم
في شعبان من السنة السادسة للهجرة أرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية
عبد الرحمن بن عوف الى دومة الجندل وقال له : (إن أطاعوك فتزوج ابنة ملكهم ،
فأسلم القوم ، فتزوج عبد الرحمن بن عوف تماضر بنت الأصيبغ ، وهي أم أبي سلمة .
وكان أبوها رأسهم وملكهم ..

(2) في السنة الثامنة من الهجرة خرج عمرو بن كعب الغفاري بسرية مكونة من
خمسة عشر رجلاً حتى انتهى الى ذات أطلاح فوجد جمعاً كبيراً فدعاهم الى الاسلام
فأبوا ان يجيبوا وقتلوا أصحاب عمرو جميعاً وتحامل حتى بلغ المدينة.

قال الواقدي : وذات أطلاح من ناحية الشام ، وكانوا من قضاة ورأسهم رجل يقال
له سدبوس

(3) في سنة ٩ من الهجرة كانت غزوة تبوك ، وعندما كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم في تبوك دعا خالد بن الوليد فبعثه الى أكيدر دومة وهو أكيدر بن عبد
الملك رجل من كندة ، كان ملكاً عليها وكان نصرانياً ، وقال رسول الله صلى الله عليه
وسلم لخالد : انك ستجده يصيد البقر ، فخرج خالد بن الوليد حتى اذا كان من
حصنه بمنظر العين ، في ليلة مقمرة صائفة كان أكيدر على سطح له ومعه امراته
فباتت البقر تحك بقرونها باب القصر ، فقالت امراته : هل رايت مثل هذا قط ..!! قال
لا والله ، قالت فمن يترك هذا؟؟؟ قال لا أحد . فنزل فأمر بقرسه فأسرج له فركب

مع نفر من اهل بيته فيهم اخ له يقال له حسان ، فلما خرجوا تلقاهم خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخذته وقتلوا اخاه حسان ، وقد كان على اكيذر قباء له من ديباج مخصص بالذهب فاستلبه خالد فبعث به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل قدومه عليه .. هذا وقد تعجب المسلمون من قباء اكيذر فاخذوا يلمسون بأيديهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : اتعجبون من هذا ! فوالذي نفس محمد بيده لتناديل سعد بن معاذ في الجنة احسن من هذا .. ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حقن دم اكيذر ، وصالحه على الجزية وفعاد ورجع الى قريته (٤)



جزيرة العرب في العصر النبوي

Atlas #004, Jean Francois Salles, Colin Heywood, Edmund Bosworth, Charles F Beckingham , and other
http://www.hukam.net/maps_index.php?query=&src_opt=and&ord=&recPage=20&curPage=4&dir=2

قبيلة بني كلب في عصر الخلفاء الراشدين

في مطلع سنة ١٢ هـ شباط سنة ٦٢٣ م ، أقر الخليفة أبو بكر رضى الله عنه خطة الفتح العامة التي تتضمن الهجوم على الفرس في العراق والدفاع تجاه الروم في الديار الشامية على الصورة التالية :

(أ) يتقدم خالد بن الوليد بجيشه من اليمامة في نجد الى جنوبي العراق.

(ب) يواصل المثنى ابن حارثة الشيباني غاراته على الحيرة .

(ج) يزحف عياض بن غنم بجيشه الرابط بين النجاف والحجاز الى دومة الجندل ومنها الى المصيخ ويبدأ بفتح العراق ويلتقي بخالد بن الوليد في الحيرة ، وإيهما يسبق كان اميراً على صاحبه ولكن الموقف الإستراتيجي لم يساعد جيش بن عياض فقد لازمه الفشل بعد اجتيازه الحدود الحجازية . فلم يكد يصل الى دومة الجندل حتى حاصرتة قبائل بهراء وكلب وغسان وبقي محاصراً في دومة الجندل نفسها فاستنجد بخالد بن الوليد برسالة يطلب منه الاستعجال بنجدة و خلاص جيشه فأجابته خالد برسالة مختصره جاء فيها :

من خالد الى عياض : إياك أريد البث قليلاً تأتلك الحلائب ، يحملن آساداً عليها القائب ، كتائب يتبعها كتائب . (وفي الطبري يحملن آساداً عليها القاشب) وترك خالد بن الوليد في عين تمر والتي سبق أن فتحها بالعراق حامية صغيرة ، وتوجه قاصداً دومة الجندل فوصل في وقت كان فيه عياض محاصراً بالقبائل ولم يطل به كثيراً حتى استطاع التغلب على تلك القبائل .

ويروي الطبري في تاريخه انه لما بلغهم دنو خالد وكانوا على رئيسين : أكيدر بن عبد الملك ، والجودي بن ربيعة اختلفوا فقال أكيدر : انا أعلم الناس بخالد لا أحد أيمن طائراً منه ، ولا أحد في حرب ولا يرى وجه خالد قوم أبداً ، قلو أو كثروا الا انهزموا عنه فأطيعوني وصالحوا القوم فأبوا عليه ، فقال لهم : لن أمانكم على حرب خالد فشأنكم ، فخرج لطيته وبلغ ذلك خالد فبعث عاصم بن عمرو معارضاً له ، فأخذه واتي به الى خالد فضربت عنقه ، ومضى خالد حتى نزل على أهل دومة وعليهم الجودي بن ربيعة ووديعه الكلبي وابن رومانس الكلبي وابن الأيهم وابن الحدرجان ، فجعل خالد دومة بينه وبين عسكر عياض ، ودارت بينهم المعارك ، فهزم الله الجودي ووديعه على يد خالد ، وهزم عياض من يديه ، وخلع خالد حصن الباب واقتحموه عليهم ، فقتلوا المقاتلة ، وسبوا الشيوخ ، ودعى بالأسرى ، فضرب أعناقهم الا أسارى كلب ، فإن عاصم وبني تميم قالوا : قد أمتاهم ، فأطلقهم خالد ، ثم أقام خالد بدومة الجندل ، ورد الأقرع الى الأنبار .

وفي سنة ١٢ هـ أمر أبو بكر رضى الله عنه خالد بن الوليد بالمسيرة الى الشام من العراق . فسار خالد فلما وصل قراقر - وهو ماء لكلب - اغار على أهلها وأراد أن يسير مفوزا الى سوى . وهو ماء لبهراء ، بينهما خمس ليال ، فلم يهتد فالتمس دليلاً فدل على رافع بن عميرة الطائي ، فقال له في ذلك ، فقال رافع : انك لن تطيق ذلك بالخيل والأثقال ، فوالله ان الراكب المفرد يخافه على نفسه وما يسلكها الا مغرور ، انها لخمس جياذ لا يصاب فيها ماء مع مظلتها فقال له خالد : ويحك انه لا بد لي من ذلك ، لا أخرج من وراء جموع الروم ، لئلا تحبستي عن غياث المسلمين ، فأمر صاحب كل جماعة أن يأخذ الماء للشعبة لخمس ، وأن يعطش من الابل الشرف ن ما يكتفي به ثم يسقوها عللاً بعد نهل ، (والعلل : الشربة الثانية ، والنهل : الشربة الأولى) ، ثم يصرّ

أذان الابل ويشد مشافرها لئلا تجتر ، ثم ركبوا من قراقر ، فلما ساروا يوماً وليلة شقوا لعدده من الخيل بطون عشرة من الابل ، فمزجوا ما في كروشها بما كان من الألبان وسقوا الخيل ، ففعلوا ذلك أربعة أيام فلما خشي خالد على أصحابه في آخر يوم من المفازة ، قال لرافع بن عمير : ويحك يارافع ما عندك ، قال : أدركت الرى ان شاء الله فلما دنا من العلمين قال للناس ، انظروا هل ترون شجرة عوسج كقعدة الرجل ، فقالوا : ما تراها فقال : انا لله وانا اليه راجعون ، هلكتم والله ، وهلكت معكم ، وكان أرمداً فقال : انظروا ويحكم فنظروا فراوها قد قطعت وبقي منها بقية ، فلما راوها كبروا ، فقال رافع : احضروا في أصلها فاستخرجوا عيناً ، فشربوا حتى روى الناس فاتصلت بعد ذلك لخالد المنازل فقال رافع : والله ماوردت هذا الماء قط الا مرة واحدة مع ابي وانا غلام ، فقال شاعر :

لله عينا رافع انى اهتدى..... فوز من قراقر الى سوى

خمساً اذا ماساره الجيش بكى ماسارها قبلكم انس يركى

وقراقر هذه التي ذكرت في القصة السابقة هي ماء لكلب ، أشهر مناهل وادي السرحان ، ويظهر ان الاسم قديماً كان يطلق على الوادي ، اما الآن فيطلق على موضع يدعى جو قراقر وفيه منهل للبادية به آبار ، يقع شمال الجفيرات ، وشرق شمال عين البيضاء ، وجنوب شرق سمرا قصيبا ، ويقع جو قراقر في الجانب الشرقي للوادي { الدرجة ١٢ 37 / طولاً شرقياً و ١٥ / ٣١ عرضاً شمالياً } ويبعد عن النبك ٤٣ كيلاً .

قبيلة بني كلب في العصر الأموي

يقول الباحث المحقق روكس بن زايد العريزي : كان بنو كلب في زمن الأزمان هولاً من الأهوال ، فعليهم كان بنو أمية يعتمدون في الدفاع عن ملكهم ، وقد صاهرهم معاوية بن أبي سفيان ليضمن ولائهم ويقول مصطفى مراد الدباغ : وفي الاسلام كانت الرياسة لبني جندل من كلب . ولما ولي معاوية الخلافة

تزوج ميسون بنت بحدل بن أنيف الكلبي ، وهي أم ولده يزيد .

(١) السيد محمد شكري الألويسي بلوغ الأرب في معرفة احوال العرب ج ٢ ص ٢١٤

(2) أبي جعفر الطبري تاريخ الأمم والملوك ج ٢ ص ١٢٦

(3) المرجع السابق ص ١٤٥

(4) المرجع السابق ص 185

(5) محمد الدرهم معارك العرب الكبرى ص ٢٩٥

(6) الطبري ج ٢ خبر دومة الجندل ص ٣٢٥

وقصة ميسون معروفة ، فلقد نقلها معاوية من البادية ، وأسكنها قصراً في دمشق ، وعلى الرغم من كل ماها لها من أسباب النعيم ، فإنها ظلت تحن الى البادية ، حتى بعد أن ولدت ابنها يزيداً ، وقد سمعها معاوية وهي تنشد هذه الابيات :
لبس عباءة وتقر عيني..... أحب إلي من لبس الشفوف
وبيتاً تخفق الأرياح به أحب الي من قصر منيف
ولما انتهت كلامها قال لها معاوية : الحق باهلك ، فمضت الى قومها كلب ، وأرسل ابنها يزيد معها لأخواله بني كلب ليتعلم الخشونة والفروسية والأخلاق العربية البحتة بعيداً عن ترف المدينة وسكانها ، ولما شب استدعاه اليه الى مقر الخلافة بدمشق ، وكان أن تولى الخلافة بعد وفاة أبيه الخليفة معاوية سنة ٦٠ هـ وكان من خاصته الذين ساندوه في الوزارة : حسان بن مالك بن بحدل الكلبي وآخرون .
وقد صاهرهم أيضاً مروان بن الحكم صاحب مصر ، حيث كانت أمه كلبية ، وهي : ليلي بن زيان بن الأصبع بن عمرو بن نعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضم بن عدي بن جناب بن كلب بن وبرة .

ولقد ظهر التنافس في أوائل عهد الأمويين بين قبيلة كلب القحطانية التي تربطها كما ذكرنا صلة قرابة بالمصاهرة مع الأمويين ، وبين قبيلة قيس العذنانية التي كانت تغار منها ، ولهذا نشبت بعد موت الخليفة الثاني يزيد بن معاوية حرب ممتدة بين قيس وكلب ، حيث انحازت قيس الى عبدالله بن الزبير ، وانحازت كلب الى مروان بن الحكم اثر مطالبة كل منهما بالخلافة ، وقد انتصر الأمويين بمساعدة كلب في معركة مرج راهط . وقتلت قيس بمرج راهط مقتلة لم يقتل مثلها في موطن قط وفي هذا يقول الشاعر زفر بن الحارث في انهزامه بهذا اليوم :

أينذهب يوم واحد وان أسأته بصالح أيامي وحسن بلائيا
ولم يسر مني زلة قبل هذه فراري وتركي صاحبي ورائيا
وقد ينبت الرعى على دمن الثرى وتبقى حزازات النفوس كما هيا
ولقد صدق الشاعر في البيت الأخير من شعره . فالعداوة بقيت بين قيس وكلب الى

عهد قريب . كما سنرى فيما بعد ، وان تلك العداوة هزت الأسس التي ارتكزت عليها سلطة الأمويين.

وبعد :

ان قبيلة بني كلب كانت من القبائل المقربة لدى الأمويين وأفرادها من جلساء خلفاء بني أمية ، فهذا الأبرش الكلبي الذي كان مصاحباً لهشام بن عبد الملك ، فلما أفضت لهشام الخلافة سجد ، وسجد كل من كان عنده من جلسائه ماعدا الأبرش ، فقال له هشام : مامنحك أن تسجد يا أبرش ؟ فقال : ولم أسجد وأنت اليوم معي ماشياً ، وغداً فوقى طائراً . قال : فإن طرت بك معي ؟ قال : أتراك فاعلاً ، قال : نعم . قال : فالآن طاب السجود .

وقد استعمل هشام بن عبد الملك حنظلة بن صفوان الكلبي سنة ١٢٤ هـ على إفريقية ، وفي سنة ١٢٥ هـ قدم أبو الخطار حسام بن ضرار الكلبي الأندلسي من قيس قد قال شعراً وعرض فيه بيوم مرج راهط ، وما كان من بلاء كلب فيه مع مروان بن الحكم ، وقيام القيسيين مع الضحاك بن قيس الفهري على مروان ، فأنشد من الشعر ، يقول :
أفادت بنو مروان قيساً دماءنا وفي الله ان لم يعدلوا حكم عدل

كانكم لم تشهدوا مرج راهط ولم تعلموا من كان ثم له الفضل
وقيناكم حر القنا بخورنا وليس لكم خيل تعد ولا رجل
فلما بلغ شعره هشام بن عبد الملك سأل عنه ، فاعلم أنه رجل من كلب ، فكتب الى حنظلة بن صفوان الكلبي والي إفريقية ان يولي أبا الخطار الأندلس ، فولاه ، وسيره اليها .

(1) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ ، الجزء الثاني والجزء الرابع .

(2) حمد الجاسر ، في شمال غرب الجزيرة ، الطبعة الثانية .

(3) حمد الجاسر ، مجلة العرب الجمانديان ١٤٠٨ هـ .

(4) مصطفى مراد الدباغ ، القبائل العربية وسلطانها في بلادنا فلسطين الطبعة الثانية .

(5) هزاع ابن عبيد الشمري ، حقائق عن أمير المؤمنين يزيد بن معاوية .

(6) الأندلسي جمهرة أنساب العرب .

(7) د. نجلاء أبو عز الدين ، الدروز في التاريخ ط ١٩٨٥ .

(8) الألوسي ، بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب ، ج ٢ .

(9) الجاحظ البيان .

(10) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ .

قبيلة بني كلب في العصر العباسي

لقد خفت شوكة بني كلب بمجرد سقوط الدولة الأموية ، ولكن التنافس ظل قائماً ، فتجددت الفتنة بين الضربيين ، فاستنجد الضربيون بقيس ، و استنجد اليمانيون بـ كلب ، فقتل بسبب العصبية خلق كثير ، من الطرفين ، وكان عامل السلطان آنذاك : موسى بن عباس ، فأرسل هارون الرشيد موسى بن يحيى وولاه على دمشق ، فأصلح بين أهلها ، وسكنت الفتنة ، واستقام له الأمر ، وكان ذلك في سنة ١٧٦ هـ ، وهي ما تسمى فتنة دمشق (1)

وفي سنة ١٩٥ هـ ظهر بالشام : السفياي علي بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية ، وأمه نفيسة بنت ابن عباس بن علي بن أبي طالب ، وهو الملقب بأبي العميطر ، فدعاه إلى نفسه واستنجد بـ كلب ، فطرد عامل الخليفة محمد الأمين سليمان بن أبي جعفر ، ولكن حركته باءت بالفشل (٢)

وفي سنة ٢٤٩ هـ قتل بنو كلب علي بن الجهم بن بدر الشاعر ، وأخذوا ما معه فقال وهو في السباق :

أزید فی الليل لیل أم شال فی الصبح سیل
ذکرت أهل دجیل ززز وأین منی دجیل

وفي سنة ٢٤٩ هـ حدثت واقعة بين الحسين بن حملان ، وبين أعراب من بني كلب . وفي سنة ٢٥٠ هـ وثب أهل حمص بمعاوية قبيلة كلب الذي كان عليهم رجل يقال له : عطيف بن نعمة الكلبي وكان عاملهم هو : الفضل بن قارن ، فوجه اليهم موسى بن بغا ، فحاربهم وهزمهم وقتل منهم مقتلة عظيمة ، وأسر جماعة من أهلها الأعيان وهرب عطيف ولحق بالبدو (٣) .

وفي هذا العصر وما بعده ظلت الخلافات بين قيس و كلب مستمرة ، وكانت تقوم المعارك بينهم بين فينة وأخرى ، وكثيراً ما يستنجد بأحدهم ضد الآخر من قبل الأمراء والقبائل الأخرى أيضاً ، ولم يكن هناك نصر أو هزيمة لأحدهم جدير بالذكر حتى جاء عام ١٦٦٦ م وكان عهد الأمير أحمد بن ملحم بالشام عندما عادت الخلافات بين قيس و كلب ثانية للظهور ، وقد أحرز الأمير أحمد نصراً كبيراً على كلب ، ومن ساعدتهم من اليمانيين في واقعة الغلغول فاضعف كثيراً من مركزهم . وفي عام ١٧٠٧ قاد أحد أمراء علم الدين كلباً واستعادوا الامارة .

مراجع وهوامش الفصل الثامن

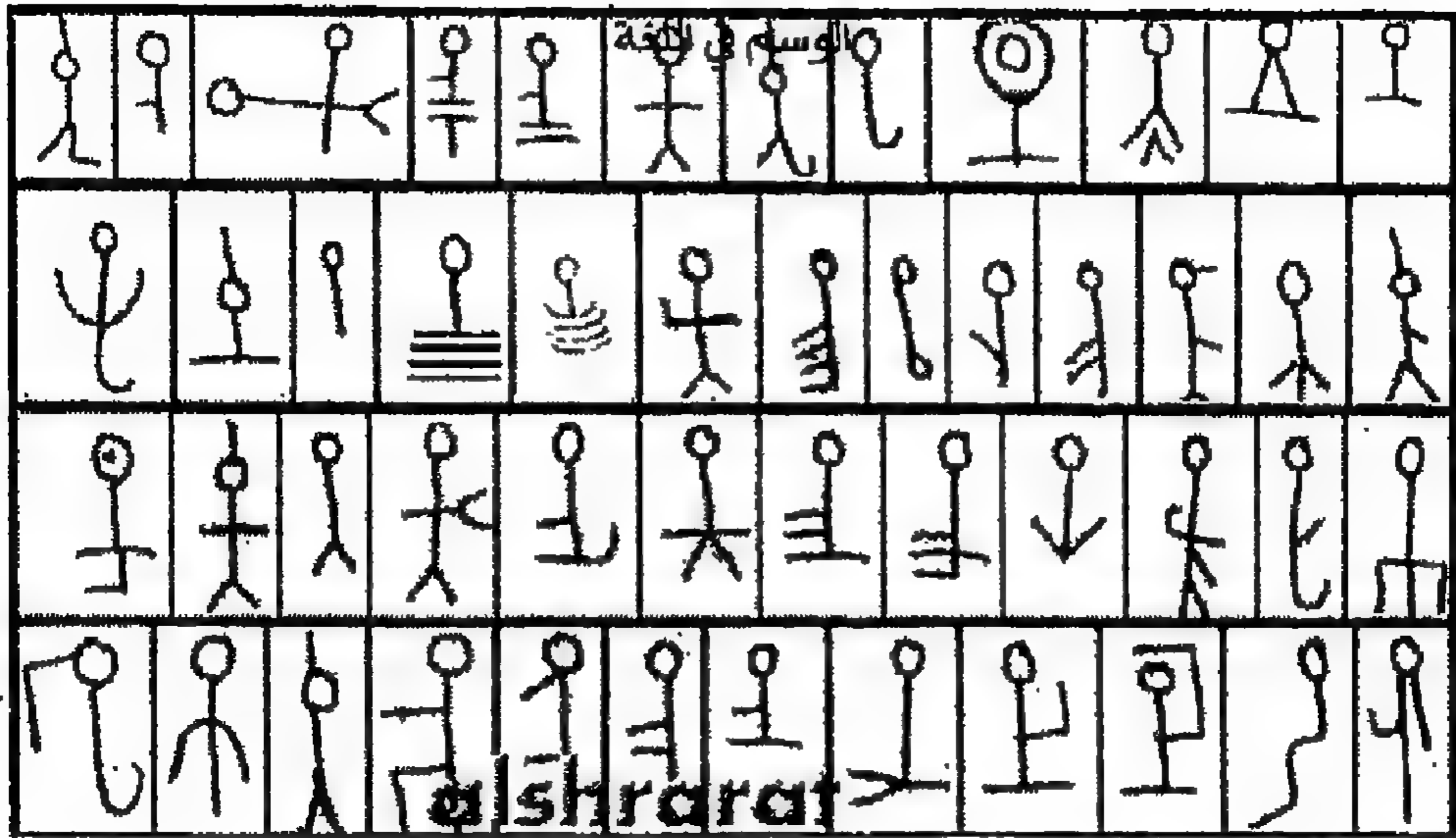
- (1) فؤاد حمزه قلب جزيرة العرب ط ١٢٨٨ ص ٢٣٦ - ٢٤١ بتصرف.
- (2) سبائك الذهب.
- (3) الحموي معجم البلدان م ٢ ص ٤٨٧ بيروت ١٩٨٤ م.
- (4) السيد محمد شكري الألوسي البغدادى بلوغ الأرب في معرفة احوال العرب ط ٢ ج ١ ص ٢١١.
- (5) المصدر السابق ص ٢٦٥.
- (6) ابي محمد بن احمد بن حزم الاندلسي جمهرة انساب العرب ط ١ ص ٤٩٢ I
- (7) السيد محمد شكري الألوسي ، بلوغ الأرب في معرفة احوال العرب ج ٢ ص ٢١٤ .
- (٨) ابي جعفر الطبري تاريخ الامم والملوك ج ٢ ص ١٢٦ .
- (٩) المرجع السابق ، ص ١٤٥
- (١٠) المرجع السابق ص 185
- (11) محمد النزه معارك العرب الكبرى ص ٢٩٥
- (١٢) ابن الاثير الكامل في التاريخ الجزء الثاني والجزء الرابع.
- (13) حمد الجاسر في شمال غرب الجزيرة الطبعه الثانيه.
- (14) حمد الجاسر مجلة العرب الجهاديان ١٤٠٨ هـ
- (١٥) مصطفى مراد الدباغ القبائل العربيه وسلالتها في بلادنا فلسطين الطبعه الثانيه.
- (16) الأندلسي جمهرة أنساب العرب.
- (17) د. / نجلاء أبو عز الدين ، الدروز في التاريخ ط ١٩٨٥.
- (18) الألوسي ، بلوغ الأرب في معرفة احوال العرب ، ج ٣.
- (9) الجاحظ ، البيان والتبيين .
- (10) ابن الاثير ، الكامل في التاريخ.
- (١٧) هزاع ابن عيد الشمري ، حقائق عن أمير المؤمنين يزيد بن معاوية.

الفصل التاسع

وسم قبيلة الشرارات

وسم قبيلة الشرارات

الوسم:



الوسم

١ - أثر الكي ، والجمع وسوم ، أنشد ثعلب ظلت نلود أمس بأكصريم
وصلبان كسبال الروم ترشح إلا موضع الوسوم .

٢ - وقد وسمه وسماً وسمه إذا أثر فيه بسمه وكى ، والهاء عوض عن الواو وفي
الحديث ، إنه كان يسم إبل الصدقة أي يعلم عليها بالكي . واتسم الرجل إذا جعل
لنفسه سمة يعرف بها ، وأصل الياء واو . والسمة والوسام : ما وسم به البعير من ضروب
الصور . والميسم : الكواة أو الشيء الذي يوسم به الدواب ، والجمع مواسم ومياسم ،
الآخرة . معاقبة ، قال الجوهري : أصل الياء واو ، فإن شئت قلت في جمعه مياسم على
اللفظ . وإن شئت قلت مواسم على الأصل . قال ابن بري : الميسم اسم للآلة التي يوسم
بها ، واسم لأثر الوسم أيضاً كقول الشاعر:

ولو غير أخوالي أرادوا نقيصتي

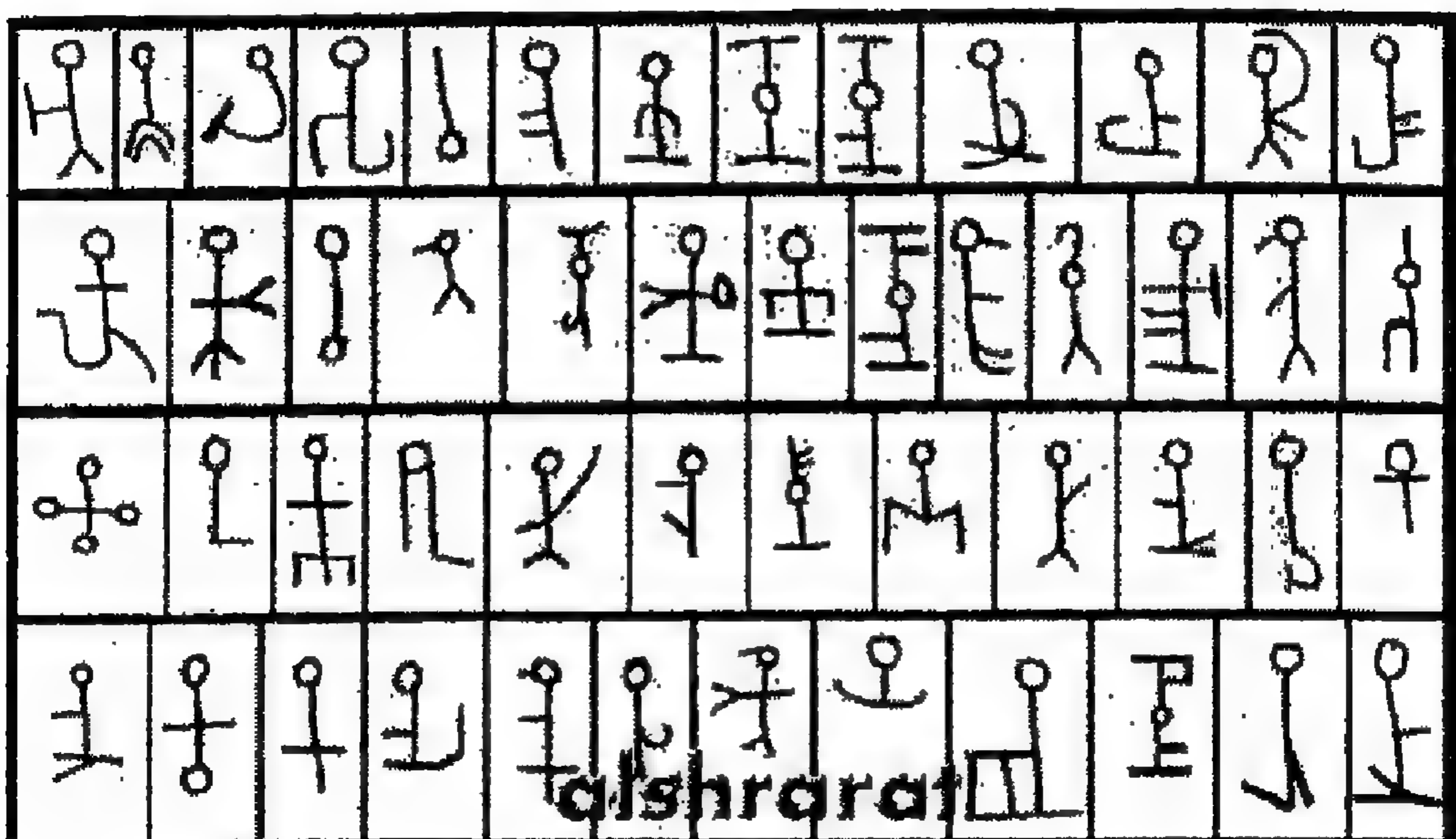
جعلت لهم فوق العرائن ميسما

فليس يريد جعلت لهم حديدة وإنما يريد جعلت اثر وسم . وفي الحديث : وفي يد الميسم ، هي الحديد التي يكوى بها وأصله موسم ، فقلبت الواو ياء لكسرة اليم . الليث : الوسم اثر كية ، وإما قطع في أذن أو قرمة تكون علامة له . وفي التنزيل العزيز سنسمه على الخرطوم .

وإن فلاناً لدوابه ميسم وكان الأصمعي يقول : - ٣ - كل الذي استطال فهو كفة ، بالضم ، نحو كفة الثوب وهي حاشيته ، وكفة الرمل وجمعه كفاف ، وكل ما استدار فهو كفة بالكسر ، نحو كفة الميزان وكفة الصائد وهي حباله ، وكفة اللثة ، وهو ما انحدر منها قال : ويقال أيضاً كفة الميزان ، بالفتح ، والجمع كفف ، قال ابن بري : شاهد كفة الحابل قول الشاعر :

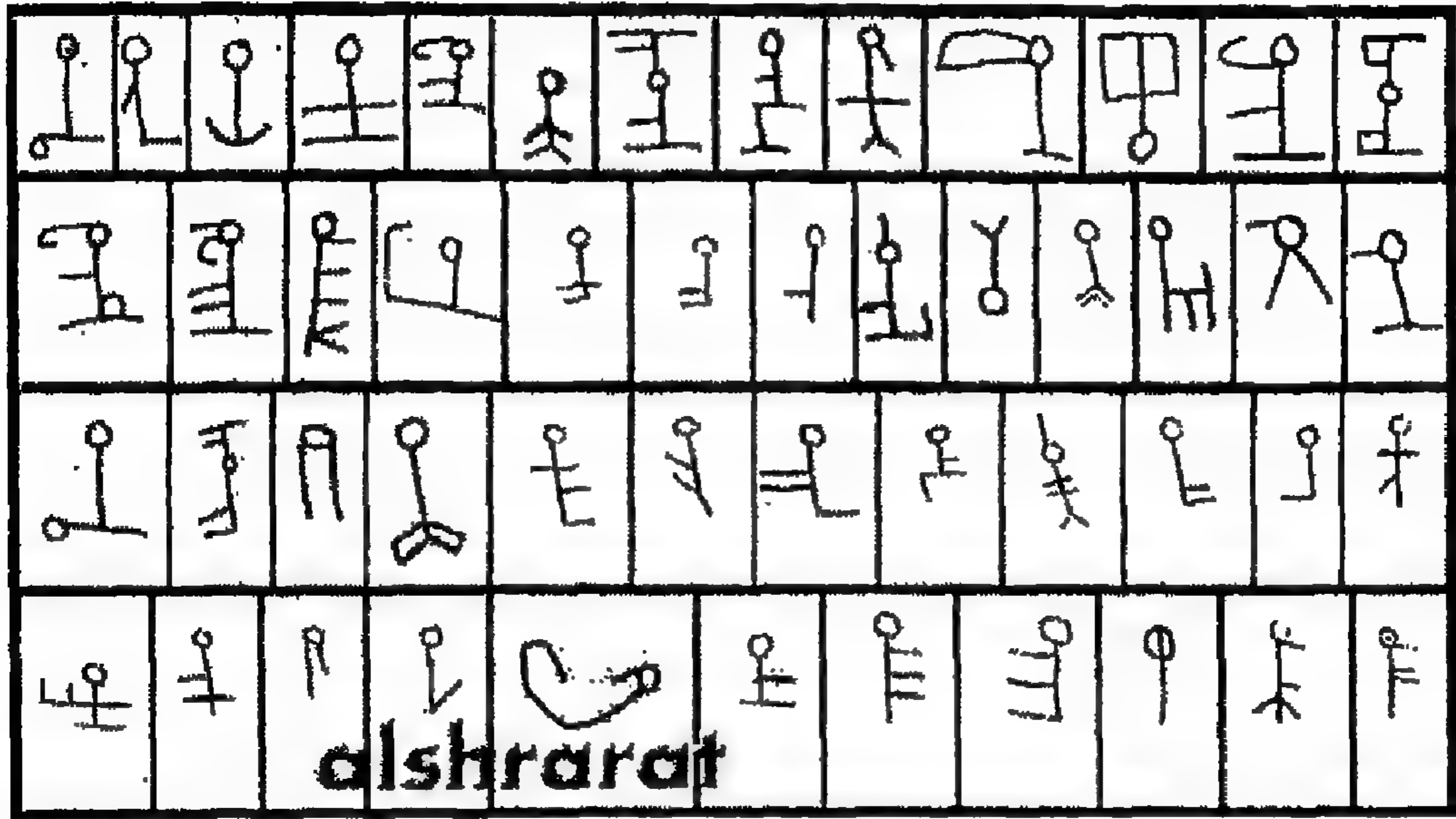
كان فجاج الأرض وهي عريضة

على الخائف المطلوب كفة حابل



وفي حديث عطاء : الكفة واشبك أمرهما واحد ، الكفة ، بالكسر : حبال الصائد . والكف في الوشم : دارات تكون فيه ، يقول ابن سيده : والكفة بالكسر كل شيء مستدير كدارة الوشم وعود الدف وحبال الصيد ، والجمع كفف وكفاف والكفة ما يصاد به الظباء يجعل كالطوق والمستكف : المستلير كالکفة . والكفف : كالکفف . وخص بعضهم به الوشم . واستكفت الحية إذا ترحت كالکفة . هذا وقد جاء ذكر الوسم في لسان العرب ، يقول ابن منظور : الرسم : الأثر وقيل : بقية الأثر وقيل هو ما لصق في الأرض منها ورسم الدار : ما كان من آثارها لاصقا

بالأرض والرسوم : خشبة فيها كتاب منقوش يختتم بها الطعام وهو بالشين العجمة أيضا ابن سيدة : الرسم الطابع . والشين لغة قال : وخص به بعضهم الطابع الذي يطبع به رأس الخابية قال أبو تراب : سمعت عزاماً يقول هو الرسم والرسم للأثر ورسم على كذا ورسم إذا كتب والرواسيم كتب كانت في الجاهلية والرسيم من سير الإبل : فوق الذميل. وقد رسم يرسم بالكسر رسيماً ولا يقال أرسم . والرسوم الذي يبقى على السير يماً وليلة والرسم : حسن الشيء .
 ٤ - والخيشوم من الأنف : ما فوق نخوته من القصبة وما تحتها من خشارم رأسه .



الوسم وأهميته :

لا يكاد أحد منا يجهل الوسم وأهميته عند العرب منذ أقدم عصورهم ، فله أهمية عظيمة على كل المستويات من كيانهم ، أكثر ما يتجلى ذلك على كيان القبيلة ثم بطونها ففخوذها فعشائرها إلى العائلات منها .

بحيث يكون لكل قبيلة وسم يخصصها دون غيرها ، متعارف عليه وعلى موضعه من

البعير ومعترف فيه بين كل القبائل وخاصة القبائل المجاورة لها . وهذا وإن كان هو الأشهر ولأعم إلا أنه ليس قاعدة ثابتة ، فقد سجل لنا التاريخ قديما وحديثا إمكانية تكرار الوسم بشكله ومكانه خاصة بين القبائل العربية البعيدة عن بعضها في النسب والديار لعدم الخشية من اختلاط إبلهم فلا أشكال لبعد القبيلتين إلى حد أن يكن بينهم عدة قبائل .

وسم قبيلة الشرارات

وقد عرفت الكفة عرفت من الوسم باسمها وشكلها وموضع مكانها من البعير لدى كافة العرب بحيث يكون ذلك دليلاً على أن ذلك البعير الذي وسم بها لأحد من قبيلة كلب لا شك لوجودها عليه . لأن الكفة وسم كلب فهذه حال الوسم والغرض منه لدى كافة قبائل العرب ، فبمجرد ما ترى وسم إبل ما ، تعرف لمن هي من قبائل العرب .

يأتي بعد ذلك معرفة لمن هي من بطون تلك القبيلة ، بشواهد تخص تلك البطن . ثم يأتي بعد ذلك معرفة لمن هي من فخوذ ذلك البطن بشواهد أخرى تخص تلك الفخذ . ثم لأي العشائر من ذلك الفخذ بشواهد غيرها ، وهكذا للعائلات والوسم بصفة عامة هو محل الفخر والاعتزاز لصاحبه ، وربما نال الإعجاب والاحترام وأكتسب الهيبة حتى من الأعداء . لهذا فقد وجبت محافظتهم على الوسم وإيراثه للأبناء والأحفاد جيلاً بعد جيل دون تغيير أو تحريف .

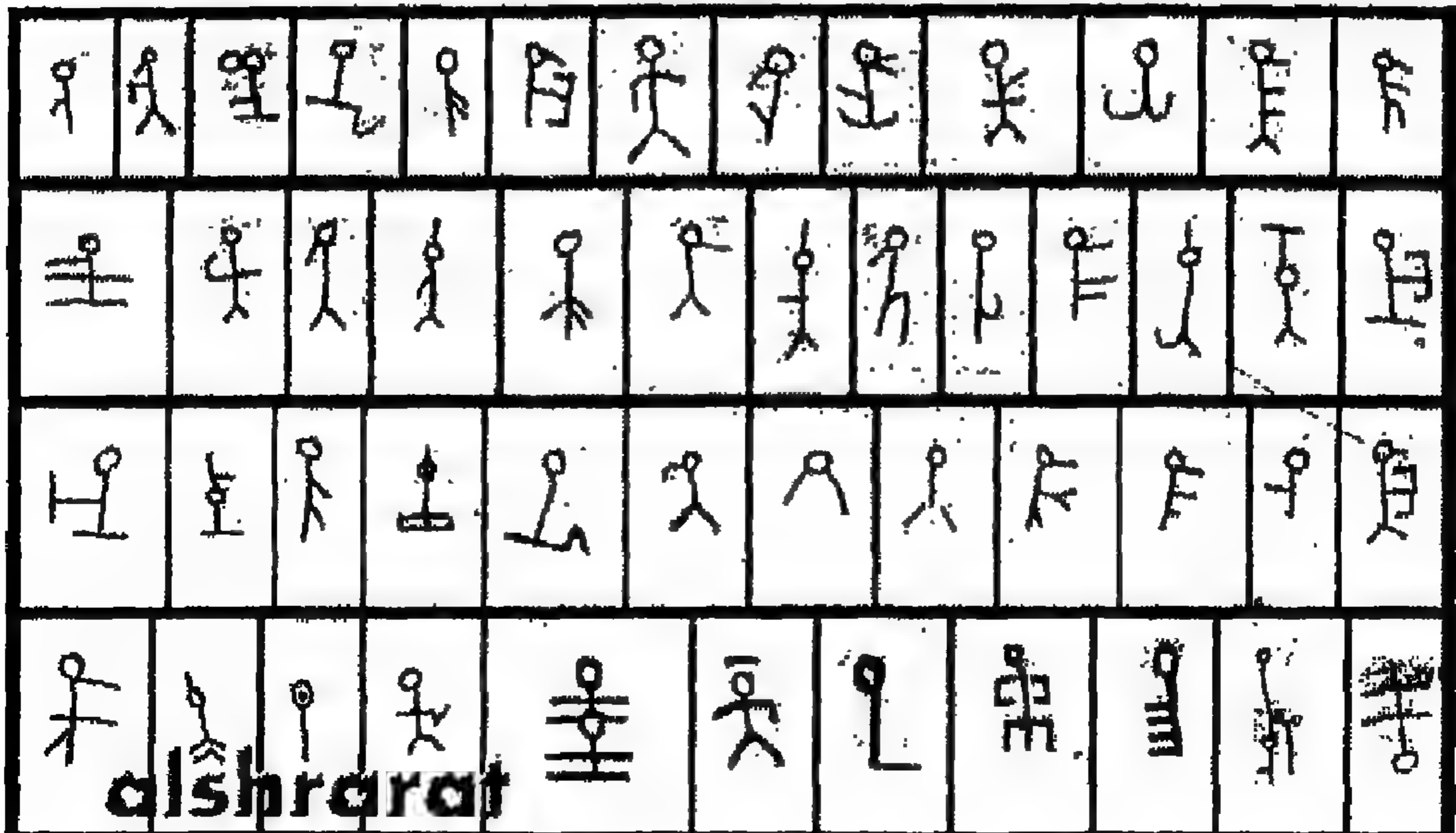
قال رخيص الفحيما :

كانك فهم وجيتهن من يسار

تلقى على السيقان مثل الزواويق

داره عليهن باللطيف الشراري

حط العتيق ولصقه باللاصيق



يقول : إذا كنت فهيما ملماً بوسوم العرب وأتيت لتلك الإبل من اليسار فسترى على سيقانهم ضروب ألوان من الكفة قد كونت بأشكالها المختلفة فكانت على سيقان الإبل كالزواويق ، جمع زواقة وهي ما يزوق به .

وكان هذه الكفة لم توضع بها تلك الإبل إلا لتزويقها حيث أضفت عليها حسن كما أضفى الوشم حسناً على من هو عليها من النساء .

ويقول : وقد وضعه على تلك الإبل صاحبهن الشراري ، باليسم اللطيف الصغير ، وضع عليهن الوشم القديم ، عانياً بذلك الكفة . وبالملاصيق المياسم قال عايد رغيان :
تشبه عوارض ساقها الشيشخاني

وسم السليم بساقها كنه الداب

يعني الكفة وقد شبهها بالداب أي الأفعى المنطوية .

والكفة السليمية ، شكل من أجمل أشكال الكفة والتي أحصيت من أشكال الكفة عامة كثير من أشكالها وصورها وقد تم جمعها مما كان مدوناً منها بنقشهم إياها على الحجارة في كثير من ديارهم .

وسم الرشيدة

الرشيدة يضعون كفة الحلسه على ساق رجل البعير من الجهة اليسرى والباب على فخذ اليسرى أيضاً بنفس الرجل اليسرى وتختلف شواهدهم فيما بينهم إما على الباب أو حوله أو وسطه أو على رأس البعير أو رقبتة ولكثرتهم وكثرة تفرعاتهم وشواهدهم قد استغنى هذه الأيام البعض عن الكفة رحمة للبعير عن كثرة الكي و لوضوح الباب وتميزه من بين أبناء عمومته الشرارات ..

الوسم في موروث الشرارات :

عندما ننظر إلى الوسم في موروثات الشرارات الشعبية فإننا سنجد في المأثور لديهم من الأمثال والحكم ما يجعلنا ندرك أبعاد الوسم وأهميته ، فله فلسفة ومعاني كثيرة في نفوسهم . فمن ذلك قول الرجل : فلان لا يسم وسمي ولا يرسم . وهو مثل يضربه

الرجل للمبالغة في نفي وجود النسب بينه وبين رجل بعينه .

وكذلك قولهم : الوسم وجه راعيه . يضرب للاستدلال بالوسم على هوية من يسمه .

فوسمه يحدد لك من أي العرب هو (أي إلى أي قبيلة ينتسب) .

وقولهم : وسومها على خشومها . وهو يضرب في ظهور وبيان ما كان خافياً أو مبهماً .

يضرب للنهي عن الحيرة فيه لفهم ما فيه من علامات ودلائل .

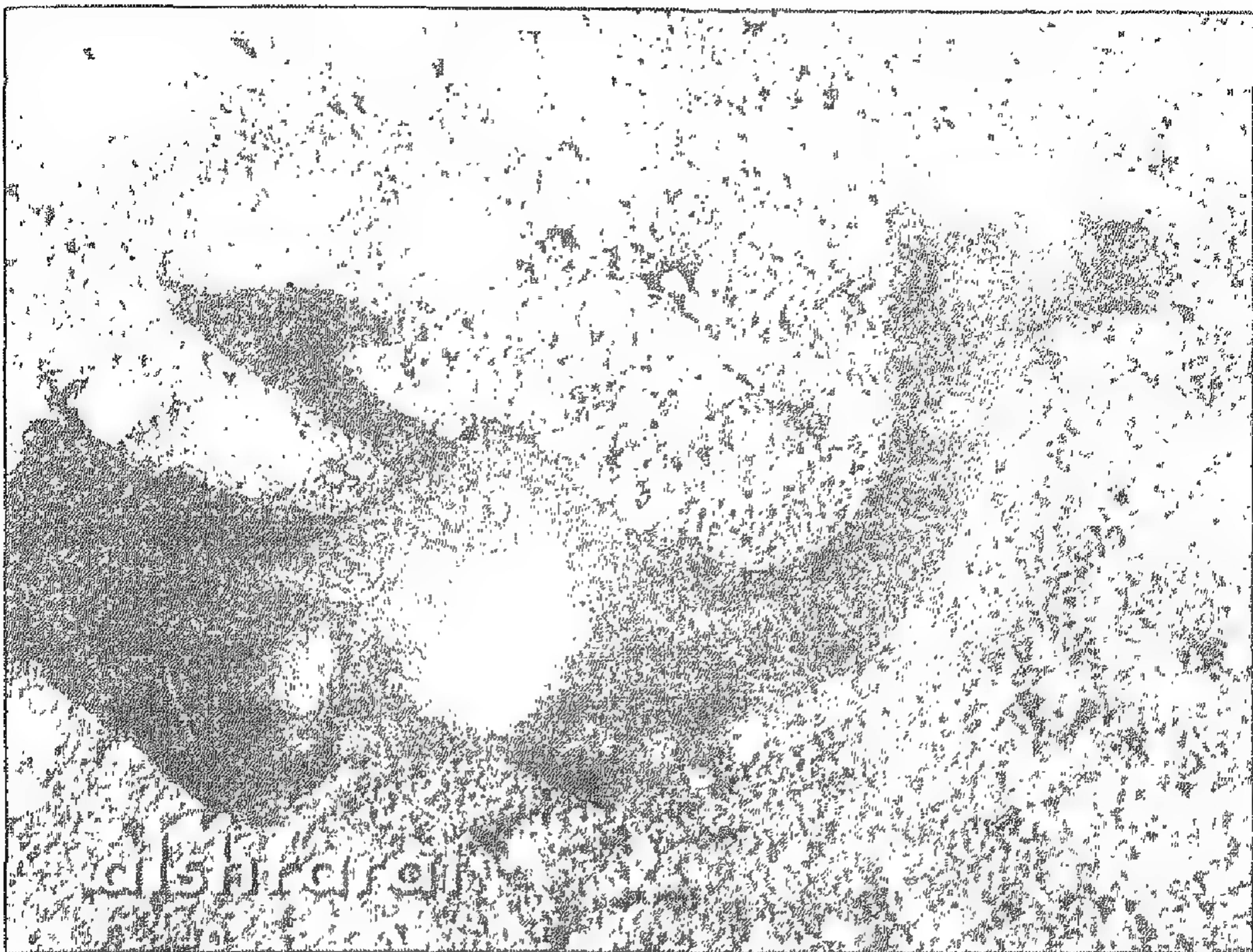
وكذلك قولهم : وسمه اسمه . أي أن الوسم لصاحبه كاسمه له .. فمن خلال وسمه
تستطيع ان تعرف اسمه . والأمثلة من هذه كثيرة قد أوردنا منها ما يوفي بالغرض
ويبلغ الغاية . وهو أن للوسم أهمية كبيرة وأبعاد متعددة.

من أين أتت الكفة ؟

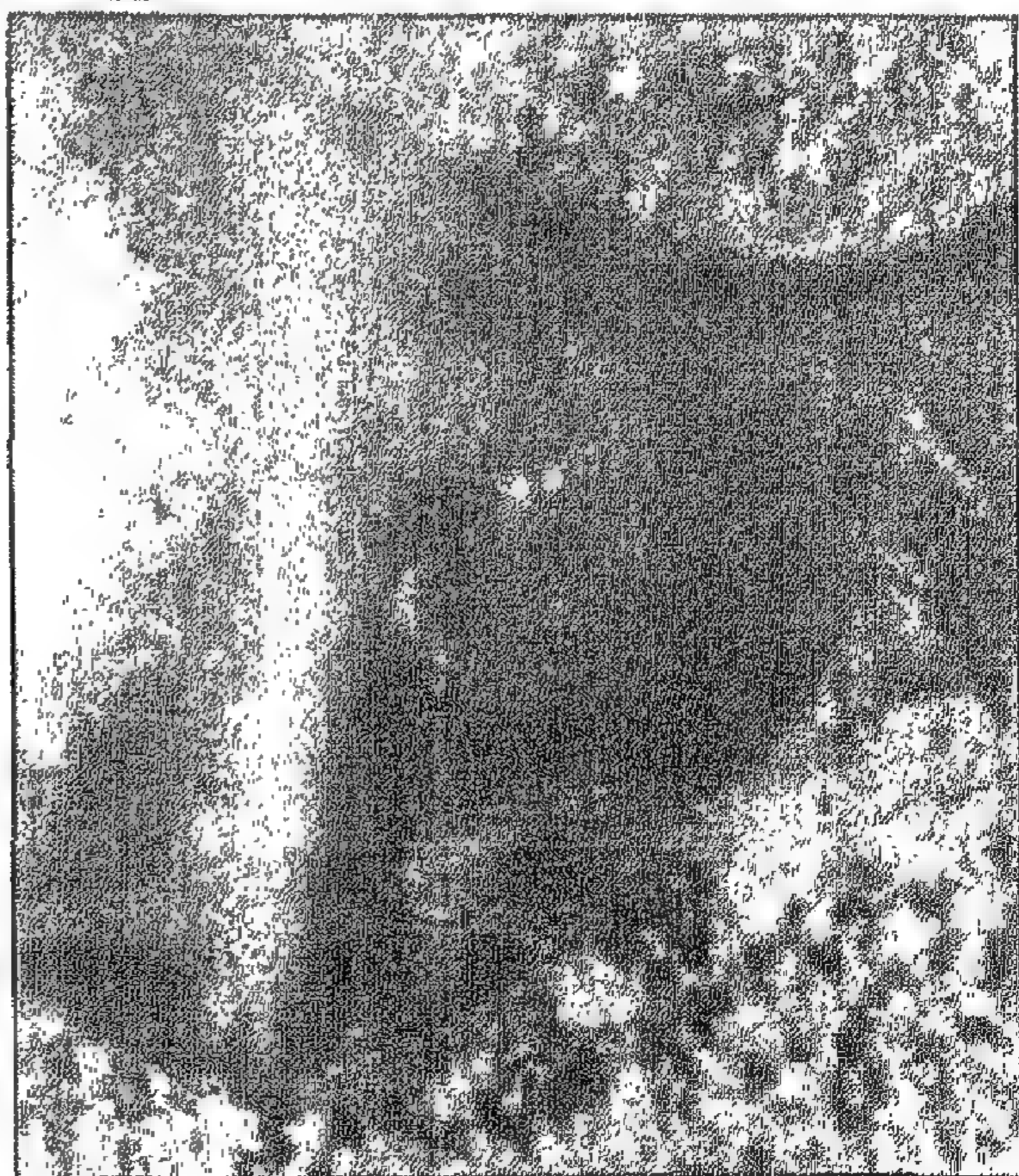
الوسم بشكله لم يأتي عبثاً ، بل أتى رمزاً قد عنوا به شيئاً عند أول ما وضعوه .
وعليه فتحسن الإشارة إلى أن الكفة قديمة جداً ، قد وجدت معنى بشكلها ضمن
الكتابات العربية القديمة كالثمودية والصفوية والحيانية والنبطية ، الموجودة بكثرة
في ديار قبيلة كلب ، مخالطة لتلك الكتابات وإلى جانب صور إبلتحدث عنها تلك
الكتابات ، وإذا علمنا بأن تلك الأحرف استخدمها العرب للكتابة قبل الإسلام بمئات
السنين ، وإذا علمنا أن الكفة على شكل حرف من تلك الأحرف ، وقد افردوها أحياناً من
تلك الكتابات لرسوم إبل رافقت تلك الكتابات وزامنتها ، لاستنتاجنا أن الكفة اشتقت من
تلك الأحرف خصوصاً أنها تماثل حرف القاف من تلك الكتابات ، فإن صغ هذا الرأي
فإنهم قد عنوا بالكفة حرف القاف عند أول وضعهم لها كوسم على الإبل لطاقتها
حرف القاف شكلاً ، ولعل ذلك اختصاراً لكلمة قضاة تلك القبيلة العربية القديمة
والتي عاشت قبل الإسلام بمئات السنين ، والتي تفرعت منها قبيلة كلب.

وهذا الرأي وإن كان وارداً إلا أنه يحتاج للدعم بمزيد من البحث والدراسة .
والكفة ، هي الوسم الوحيد الجامع لقبيلة الشرارات الكلبية ويتبع الكفة شواهد كثيرة
ومتعددة يخص كل منها فرع من فروع القبيلة وتلك الشواهد كثيرة ، فمثلاً :
المشعاب سمي بذلك لأنه يشعب العين عن الأذن ، والهلال يكون على شكل لهلال المعروف
، والباكورة ، على شكل الباكورة من العصي . والعرقاة ، وهي على شكل عراقي الدلو
، والطرق وهو خط مستقيم قصير . والرعدة ، على شكل نقطة ، وجمعها رذع . والبرثن
، وهو ثلاثة خطوط تتفرع من خط واحد . والباب ، وهو على يشبه حرف الباء بدون
نقطة ، وغيرها من الشواهد التي لا تكاد تحصى ، والجدير ذكره هنا أن فخذ القليحان
من الشرارات لا يضعون شواهدهم في الكفة وإنما تكون سليمة وتكون شواهدهم إما
حولها أو على رقبة البعير أو على وجهه ، أما بقية الفخوذ الثلاثة من الشرارات فإنهم
يصلون شواهدهم في الكفة إضافة إلى ما يضعونه على الرقبة والوجه من البعير .
ولقد وجد مؤخراً تمثال من البرونز على هيئة بعير وعليه وسم الكفة واضح بين ، وقد
وجد هذا التمثال قرب الحرة في موضع يقال له الثايات . مما يدل دلالة قاطعة على أن
وسم قبيلة كلب هو الكفة ومنذ ما قبل الإسلام بحقب كثيرة وإلى يومنا هذا.

<http://www.alshrarat.com/vb/showthread.php?t=2749>



صورة التمثال



صورة الكفة على التمثال

المؤلف فى سطور

Biografia

oooooooooooo

Hatem Abdelhadi / Egipt

حاتم عبد الهادي / مصر

حاتم عبد الهادي محمد السيد

مواليد : جمهورية مصر العربية محافظة شمال سيناء- العريش

تاريخ الميلاد : ١٤ - ٨ - ١٩٦٧ — العريش .

المؤهـل : ليسانس اداب وتربية - جامعة قناة السويس - كلية التربية بالعريش قسم

اللغة العربية والتربية الاسلامية

عضو اتحاد كتاب مصر

عضو منظمة كتاب بلا حدود /المانيا

عضو الاتحاد الدولى للصحافة الاليكترونية

عضو منظمة كتاب آسيا وافريقيا

عضو منظمة الأدب الأفروآسيوى

عضو اتحاد كتاب الأنترنت العرب

رئيس مجلس ادارة المنتدى الأدبى بوزارة الثقافة — العريش

رئيس مجلس ادارة جمعية سيناء الثقافية

عضو الجمعية العربية للثقافة والفنون والاعلام

الأمين العام المساعد لمؤتمر ادباء مصر

الجوائز الثقافية والتكريم :

جائزة الدولة للتفرغ - جمهورية مصر العربية فى مجال التراث ١٩٩٩

جائزة الدولة للتفرغ فى مجال الشعر ٢٠٠١م

جائزة التليفزيون المصرى لأفضل قصيدة شعرية عام ٢٠٠٢م

جائزة القناة الرابعة لأفضل دراسة نقدية لعام ٢٠٠٢م
جائزة جامعة قناة السويس للتفوق عام ١٩٨٧م
جائزة المجلس الأعلى للشباب والرياضة في مجال الشعر عام ١٩٨٨ - ٢٠٠٥
تم تكريمه من قبل وزارة الثقافة بمؤتمر أدباء مصر عام ١٩٩١م
تم تكريمه من قبل وزارة الثقافة المصرية بمؤتمر أدباء القناة وسيناء عام ١٩٩٢م
تم تكريمه من قبل وزارة الاعلام عام ١٩٧٨م
تم تكريمه من قبل النقابة العامة للتعليم والبحث العلمي في مجال الشعر عام ٢٠٠٦م

تم تكريمه من قبل وزارة الاعلام - اذاعة سيناء الاقليمية عام 2006

أعمال وكتب مطبوعة :

صدر للشاعر والناقد أكثر من عشرين مؤلفاً في المكتبة العربية منها :
ديوان أرض القمر - الهيئة العامة لقصور الثقافة ١٩٨٧
ديوان عبير الوردة المقدسة - وزارة الثقافة ١٩٩٤
ديوان اشتعال الجسد - وزارة الثقافة - ٢٠٠٤م وقد تمت مصادرتة أثناء أزمة رواية
وليمة أعشاب البحر
ديوان سهوب العذاب دار الاسلام للنشر ٢٠٠٣
ديوان أشواق العشاق دار الفارس العربي للنشر ٢٠٠٠
ديوان ساحر الهدير في صحراء البحر - دار نجمة سيناء للنشر ٢٠٠٨
كتاب ثقافة البادية - مركز الحضارة العربية ١٩٩٠م
كتاب الشعر النبلى - اقليم القناة وسيناء الثقافى - وزارة الثقافة ٢٠٠١م
كتاب التراث القصصى عند بدو سيناء دار الوفاء للنشر ٢٠٠٥م
موسوعة اعلام سيناء - الجزء الأول - دار الفارس للنشر ٢٠٠٥م
موسوعة اعلام سيناء - الجزء الثانى - دار الفارس للنشر 2005 م
كتاب الصوم فى التراث الانسانى - دار نجمة سيناء للنشر ١٩٩٩م
كتاب القدس أرض السلام والزيتون دار أوسكار للطباعة ٢٠٠٢م
موسوعة معالم من التراث السيناوى - - مشترك - متحف التراث السيناوى - منظمة
فوردي التربوية ٢٠٠٢م
كتاب الشعر البدوى - مشترك - وزارة الثقافة ٢٠٠٤م
كتاب قبائل وعائلات سيناء - الجزء الأول ٢٠٠٤م

الفهرس

م	الموضوع	الصفحة
١-	إهداء :	٢
٢-	تمهيد:	٧
٣-	مقدمة :	٩
٤-	الفصل الأول : فى جغرافيا الشرارات :	١٧
٥-	الفصل الثانى : بين الشرارات وبنى كلب رحلة عبر التاريخ :	٢٧
٦-	الفصل الثالث : فى نسب القبيلة وتاريخها :	٤٧
٧-	الفصل الرابع : أقسام وفروع قبيلة الشرارات :	٨٢
٨-	الفصل الخامس : معارك وحروب الشرارات عبر التاريخ :	١٠١
٩-	الفصل السادس : الشرارات فى ذاكرة الشعراء والأدباء :	١١٣
١٠-	الفصل السابع : الشرارات فى أوروبا :	١٢٥
١١-	الفصل الثامن : قبيلة بنى كلب الشرارات فى التاريخ العربى : ...	١٣٩
١٢-	الفصل التاسع : وسم قبيلة الشرارات :	١٥١
١٣-	الكاتب فى سطور :	١٥٩
١٤-	الفهرس :	١٦١



الشرارات إحدى القبائل العربية
العريقة في النسب ، وهي على عظم
نسبها فهي كثيرة العدد لذا رأيناها
لا تنحصر في شمالي الجزيرة الغربي
فقط بل وجدناها منتشرة في سائر
الدول العربية ، كما أن هذا الانتشار
قديم جدا مما يدل إلى عراقتها
وقدمها في التواجد عبر التاريخ.

وقبيلة الشرارات هي إحدى بطون
قبيلة قضاة والتي هي بنو كلب - أو
بني مكلب - لتمييز الاسم) هي الأساس
الأول الذي انبثقت عنه هذه القبيلة.

وتدل شواهد التاريخ والمراجع
والمصادر والروايات إلى عراقة هذه
القبيلة ، ولعلني أكون أحد الشهود على
ذلك إذ أنني أقطن في بادية سيناء بجوار
الشرارات (قبيلة العزازمة كما تسمى
في بادية سيناء) وهم - أي العزازمة
جزء من الشرارات المنتمين جميعا إلى
قبيلة كلب القضاة الأصيلة.

رابطة الأدباء العرب



Arab Writers League

Bibliotheca Alexandrina



0750237